

## 版权信息

---

学好英语这本书就够了

作者：王江涛

ISBN：9787556411603

品牌：磨铁数盟

关注我们的微博：@磨铁阅读

关注我们的微信：motieyuedu

问题反馈：mtsmapple@motie.com

网址：<http://www.motie.com/>

本电子书版权归北京磨铁数盟信息技术有限公司所有，未经版权方许可，任何人不得以任何形式进行发行、传播等行为，禁止私自用于商业用途，违者版权方将追究其相应法律责任。

# 目 录

---

[版权信息](#)

[推荐序](#)

[前言：这是一本怎样的书？](#)

[第一章 为什么你还学不好英语？](#)

[一、英语学习现状](#)

[二、兴趣是最好的老师](#)

[三、英语听说兴趣培养](#)

[四、英语读写兴趣培养](#)

[五、英语名著分级推荐](#)

[六、坚持的力量](#)

[七、听听他们怎么说](#)

[第二章 听说全攻略——如何快速突破英语听说？](#)

[一、听力学习两大误区](#)

[二、听写：提高听力唯一的方法](#)

[三、口语学习两大误区](#)

[四、跟读模仿：学习口语最好的方法](#)

[五、适合学习英语口语的英文经典电影](#)

[六、经典美剧、英剧推荐](#)

[七、听英文歌曲能学好英文吗？](#)

[八、听听他们怎么说](#)

[第三章 背诵大法——如何才能拥有最强记忆力？](#)

[一、背文章是提高英语实力和考试分数最好的方法——我的背诵之路](#)

[二、四大背诵方法](#)

[三、辜鸿铭与林语堂](#)

#### 四、英语速成六大步骤

五、英语初级十大必背文章：新概念第二册十大必背文章

六、英语中级十大必背文章：新概念第三册十大必背文章

七、英语高级十大必背文章：新概念第四册十大必背文章

#### 第四章 十天搞定英语词汇——数十年来帮助无数孩子拿下词汇的秘籍

一、我是怎么背单词的？

二、最科学的背词大法

三、十三年来帮助无数同学拿下词汇的秘籍

四、十天搞定英语词汇心得

五、20天搞定英语单词心得

六、听听他们怎么说

#### 第五章 考神真经——如何在各种英语考试中斩获高分？

一、轻松、专注、高效率

二、怎么攻克词汇？

三、到底如何做题？

四、以考研复习为例

五、听听他们怎么说

#### 第六章 英语写作六字真经——如何写出一篇漂亮的英语文章？

一、英语写作命题真相：反押题

二、英语写作阅卷真相：反模板

三、英语写作常见误区：越难越好

四、写作两大阅卷原则

五、英语写作六字真经：背诵、默写、仿写

六、听听他们怎么说

七、初级写作十大必背范文：适用于英语四级及以下水平

八、中级写作十大必背范文：适于六级、考研水平

九、高级写作十大必背范文：专八及以上水平

#### 第七章 如何迅速从英语菜鸟变成“顶级高手”？

一、学英语的那些青春岁月——我的英语学习之路

二、我的北大岁月

三、我的考研之路

四、我是如何成为新东方首席主讲的——新东方功勋教师的自白

后记：满怀梦想，握紧幸福

# 推荐序

我和王江涛老师是2008年的时候相识的。当时他作为新东方骨干教师，经俞敏洪和周成刚的推荐和其他几位老师一起来美国亚利桑那大学英文系进修，当时作为教授和系主任的我除了做讲座外，在课余时间经常和大家聊天。我对江涛印象很深，他话虽不多，但很有想法。他虽出身农村家庭，但勤奋好学，对学习英语积累了很多独特的见解。后又在新东方经过了多年教学磨炼，他一直想通过一种方式和国内千万英语学习者分享他学习英语的心得，令千万学子摆脱英语学习这个大难题，所以写了这本书。

说实话，这个书名把我吓了一跳。难道学好一种语言只要看一本书就完事了？这岂不是天方夜谭吗？我因为最近出任美国纽约州立大学石溪分校国际事务副校长，工作繁忙，一直没有好好看江涛给我寄来的书稿。上周出差，在飞机上打开电脑把此书仔细拜读了一遍，越看越有劲。它使我想起了我在“文化大革命”后期学习英文的情景。许国璋教材、张道真语法、新概念英语、美国之音，好像那些已被淘汰的笨办法突然又起死回生了。我不时反问自己，难道在美国名校做过英语系主任，担任过世界英语教师协会首位华人主席，最近又升任石溪大学副校长的我没有走过这条所谓死记硬背的“康庄大道”？如果我不背几十首英文诗，不啃一两本字典，不看上百部原版电影，不冒雨去苏州园林给外国游客做免费导游，我能有今天吗？

本书没有过多华丽的文字和吸引眼球的技巧，完全是江涛数十年实际教学中实打实的经验总结，实用性很强。学好英语的方法有很多，关键要有找到适合每个学习者自己的方法。我感到欣慰的是，大家可以从

这本书里找到适合自己的方法，也希望大家像江涛一样打好英语基础，将来到英美国家进修深造。

我们的初心和梦想是让国人都可以学好英语，将来能走向世界，为国家的繁荣富强尽一份自己的绵薄之力。

美国石溪大学副校长、语言学系教授刘骏

## 前言：这是一本怎样的书？

长久以来，学英语一直是无数中国学生、家长、在职人士心头的噩梦。背单词、抠语法、做阅读、练听力，很多人都有种痛不欲生的经历。从小到大，学英语的时间花了不少，英语却还是没有学好。

提起中考、高考、四级、六级、考研、考博、专业四级、专业八级、托福、雅思、GRE、SSAT、SAT、LSAT、GMAT这些英语考试，很多同学不寒而栗，屡败屡战。不但考试屡屡低分，日常生活中也无法熟练使用英语，学了一堆“聋子英语”“哑巴英语”，读不懂英文原著，没有字幕看不懂英文电影，与外国人无法熟练交流，出国自由行更是难以实现。

很多同学，英语书买了无数，培训班参加了不知多少，英语课听了不计其数，甚至花很多钱聘请家教或参加VIP学习班，却依然是没有把英语学好。

其实，学习英语很简单。出生在农村小镇的笔者周围没有英文环境，11岁才开始学英文，15岁开始发奋，17岁高考英语获得89分的成绩（满分100分），比当年全省文科状元的英语还要高12分。作为本省的四位幸运儿之一，笔者考上了当年比北大分数线还要高、全国只招120人的北京外国语大学英语专业。

大学四年，笔者聆听过北外三大英语泰斗之一许国璋老师的教诲，受过王佐良先生的影响，受教于丁往道、吴青、钱青、吴一安、杨鑫楠、何其莘、侯毅凌等诸多英语名师，受益匪浅。

毕业后，笔者在国家机关从事外事工作，接待过世界宗教领袖联盟秘书长巴瓦·简恩、美国前助理国务卿汉弗莱等各国政要。笔者2003年加入新东方，先后主讲过高考、四级、六级、考研、专业四级、专业八级、BEC、新概念、翻译硕士等各类课程，通过北京面授、网络课程、全国巡讲、书籍出版、电视讲座、广播访谈等诸多途径，帮助数百万考生梦想成真。

在北京新东方，笔者开创了专业四级写作面授课程，独家主讲过考研写作、四级写作、雅思写作等诸多面授课程，每年面授学员数万人。在“新东方在线”，开创了四级英语、考研英语、翻译硕士英语等网络课程，独家主讲过六级写作、专业四级写作、专业八级写作，每年网课学员几十万人。2005年以来，先后出版了“英语高分写作”系列、“英语高分写作字帖”系列、“十天搞定英语词汇”系列等数十本英语学习书籍，畅销数百万册。

笔者先后应邀巡讲过清华大学、中央财经大学、北京外国语大学、天津理工大学、河南师范大学、哈尔滨工业大学、沈阳大学、内蒙古大学、河北大学、山西财经学院、河南工业大学、山东工业大学、中南大学、江西财经大学、重庆大学、贵州大学、浙江财经学院等全国上百所高校。

根据十多年丰富的一线教学经验，笔者发现很多同学在英语学习中存在诸多误区，以至于学习英语事倍功半。我在实践中总结了一套行之有效、与众不同的英语学习方法。应广大学生和英语爱好者的要求，特著成此书，希望对身处英语学习苦海中的学生们有所帮助！

## 本书特色

1. 一线经验：与市面上众多英语学习书籍不同，本书作者十多年坚守在英语教学第一线，已经帮助数百万考生梦想成真，其独特的方法已

经获得广泛验证和普遍认可，值得大规模推广。

**2.独辟蹊径：**与众多流行的英语学习方法不同，本书反对多听、多说、多读、多写，而是另辟蹊径地主张少听、少说、少读、少写，少而精！要精听、精说、精读、精写。本书提出了听写是提高听力唯一的方法、跟读模仿是学习口语最好的方法、背文章是提高英语实力和考试分数的最好方法等众多见效卓著的教學理念，十多年来行之有效、所向披靡。

**3.扬弃技巧：**与众多的培训机构或名师专家的主张不同，本书作者多年来独树一帜，高举反技巧、反捷径的大旗。本书主张一切技巧都是可有可无的天际浮云，“兴趣+方法+坚持”是英语学习的不二法门。

**4.背词大法：**与众多的记词方法不同，本书提倡“十天搞定英语词汇”，该方法并非N天搞定派的无稽之谈，十多年已帮助数十万考生短期突破英语词汇，斩获考试高分。建议读者网上搜索：《十天搞定考研词汇》，查看广大读者对本书的评价。

**5.不传秘籍：**本书从兴趣、方法、坚持三大层面入手，真诚地将同学们在很多英语机构花费数万元学费才能得到的不传秘籍公之于众，抽丝剥茧地详尽论述了听力、口语、词汇、阅读、写作的正确学习方法，对提高英语实力和高分通过考试均有很大的帮助。

**6.真诚分享：**本书并非枯燥说教，而是抛弃虚假华丽的文风，以一位朋友的身份和口吻与读者侃侃而谈，以自己的亲身经历和无数学员的真实案例，讲授英语学习的根本方法。适用人群广泛，易于接受、切实可行、见效神速。

## 使用方法

**1.适用人群：**本书适用于小学生、中学生、大学生、硕士生、博士

生、在职人士等各类人群，法无定法，万法归宗，既有助于提高英语实力，也有助于获得考试高分。

2.适用考试：本书适用于中考、高考、四级、六级、考研、考博、专业四级、专业八级、翻译硕士、托福、雅思、SSAT、SAT、GRE、GMAT、LSAT等各类英语考试，重剑无锋，大巧不工。

3.大道至简：用心研读本书，按照书中所讲方法，踏踏实实进行练习，学好英语指日可待！

# 第一章 为什么你还学不好英语？

## 一、英语学习现状

多年以来，英语学习一直是无数中国孩子心头的噩梦，甚至终身无法摆脱。其实，大家付出不可谓不多，努力不可谓没有，但就是收效甚微，屡受打击。

很多同学从三四岁就开始学习英语，父母为孩子报了各种名目的天价少儿英语辅导班，每天不辞辛苦带着孩子奔波学习，寄望于英语将来能够使孩子受益终身。上学之后，除了幼儿园、小学、中学、大学开设令人眼花缭乱的英语课程之外，大多数同学仍然在父母的要求下，坚持参加各类课后辅导班，或者高薪聘请家教、外教私下辅导。很多英语较好的家长甚至在繁忙的工作之余亲自上阵，手把手教孩子背单词、读课文。

不幸的是，这样的学习效果往往并不好，甚至毫无效果。无数同学提起英语就畏惧不已、心虚胆战，捧起英语课本就昏昏欲睡，听英语课晕晕乎乎，面对辅导敷衍了事。无论考前如何冲刺努力，一到考试分数奇低，甚至严重影响了中考、高考成绩，以至于影响升学、就业。

鉴于英语成绩在国内中考、高考等考试中举足轻重，很多家长和孩子从一开始就清楚英语的重要性，但总是功亏一篑、无计可施，最终因为英语成绩不好没能考上理想的重点中学或大学，而抱憾终身。

上了大学之后，很多同学感觉一下子从地狱迈入了天堂，将英语学习抛之脑后，终日沉迷于网游、恋爱及各种校园活动，英语水平直线下

降，甚至一落千丈。面对大学英语四、六级这样的考试，很多同学尽管数次参加各种培训，学习各种解题技巧，但是仍然屡败屡战，甚至最终无法拿到大学学位。而且，由于很多用人单位明确要求四、六级证书，因而也严重影响到日后的就业。

笔者工作之余，发现英语较好的同事无论是评职称、升职或者外派，都有明显的优势，深受领导器重。而很多人，无论是考研、考博、评职称乃至出国，都受到英语的牵绊，总是不尽如人意。亲眼目睹很多三四十岁乃至四五十岁的同学，为了考研、考博、职称考试，坚持拖着疲惫的身躯走入培训课堂，在费尽心血养家糊口的同时，仍然夜以继日地挑灯夜战，攻读英语，数十年如一日，很是让人感慨。

面对目前国内愈演愈烈的出国留学大潮，为了攻克SSAT、SAT、托福、雅思、GRE、GMAT、LSAT等名目繁多的留学考试，很多家长更是不惜重金，把孩子送到天价辅导班学习英语，但是有时效果也不尽如人意。

很多家庭花费巨资把孩子送到国外语言学校或读预科，孩子在外，举目无亲，英语最终也未能学好，反而平添诸多事端。

上面所说的种种，相信大家耳闻目睹，并不少见。为什么你学不好英语？其实原因很简单：没有兴趣、方法错误、未能坚持！

## 二、兴趣是最好的老师

2500多年前的圣者老子曾说过“大道至简”，也就是说，最简单的方法往往是最好的方法。学好英语其实很容易，只要记住三个关键：兴趣+方法+坚持。

无数同学之所以没有学好英语，最主要的原因就是没有兴趣。兴趣

是最好的老师。要想学好什么，重要的是自我的兴趣和努力，而非外在的优越条件。很多家长在孩子从小到大学习英语方面花费了不少钱，每天监督辅导，甚至远赴国外，孩子的英语还是没有学好，其根源就是没有培养孩子学习英语的兴趣，造成孩子的厌学情绪高涨，每天对英语学习只是敷衍了事，不思进取。

而很多孩子之所以对英语没有兴趣，是和我们的一些家长和老师的教育方式密切相关的。大多数家长望子成龙、望女成凤，终生的努力就是希望孩子将来出人头地，取得所谓的“成功”，圆自己未能进入重点大学或出国留学的梦想。从小到大，只重视要求甚至强迫孩子学习英语，自以为煞费苦心，却未能认真考虑孩子的真实感受和需求。

由于“千军万马挤独木桥”的升学考试政策，很多学校和老师迫于社会需要、家长要求，只能采取应试教育，强迫学生生硬地背单词、读课文、做习题、勤考试。“考考考，老师的法宝；分分分，学生的命根！”多年以来，这种情况都未能改变。

同时，正值英语学习黄金时期的中小學生，在一些家长、学校和老师的高压政策之下，对英语学习的抵触心理相当严重，要么消极学习、逆来顺受，要么强烈反抗、就是不学，无论家长、学校和老师如何努力，这些学生的英语始终无法学好。

要想学好英语，首先就要培养学习英语的兴趣，有了兴趣之后，自然水到渠成。以我自己的亲身经历为例，我从小生长在河北省邯郸市一个偏远的农村小镇，家境贫寒，父母均是镇上的中学老师，分别教授数学和语文，家中没人懂英语，自小缺乏语言学习环境，自然也没有兴趣。好在父母甚是开明，从小很少逼迫我们学习。

父亲的老家在天津市宝坻县（现为宝坻区），爷爷是一位地道的农民。爷爷的人生哲学就是：人，不要挣大钱，也不要当大官，但要有一

技之长，能够养活自己。这也是父亲的人生哲学，从小到大，他无数次地教导我们。

我一直认为：每个人的一生，福气其实是固定的。上天是公平的，在它为你关闭一扇门的同时，必定会为你打开一扇窗。古往今来，世界各地，高官富商们似乎过着令人艳羡的生活，但个中甘苦只有他们自己知道，其实并不值得羡慕。他们最羡慕的，往往就是普通人的平淡生活。

如果有了这种心态，对很多事情是有好处的。如果家长从内心里不再望子成龙、望女成凤，学校和老师不再以所谓的升学和成功来区分学生，孩子们的逆反心理就会大大降低。以我为例，家中兄弟四人，我排行最末。每个人初中毕业之后，父亲都会诚恳地做我们的工作，根据个人兴趣爱好和意愿来选择是否继续读书。

按照这种教育方式，我们家出了一位本科生、两位硕士生、一位博士生，二哥是南开大学中文系硕士生，事业有成；三哥是南开大学经济学博士生，海外执教；我自己也在读完英语专业的本科之后，完全按照自己的兴趣读了北大道教专业的硕士，自得其乐。

我从小就喜欢学习，原因就是父母不强迫我学习，学习完全是我内心深处的渴望。现在回想起来，特别感谢父母当年的教育方式，正是因为父母从未望子成龙、从未逼迫我学习，才让我对学习产生了浓厚兴趣。正所谓：“有心栽花花不开，无心插柳柳成荫。”

如果只是为了考试、升学、评职称等迫不得已学习英语，确实很难学好。相反，如果能够培养起对英语的浓厚兴趣，学好英语易如反掌。家长、学校、老师的苦口婆心和“威逼利诱”只是外因，如果没有自身兴趣这个内因，学好英语也只是纸上谈兵。

### 三、英语听说兴趣培养

你可以从两个方面来培养英语学习兴趣：一是在听说方面；二是在读写方面。在听说方面，如果你终日沉浸在考试听力之中，自然兴趣全无。方法之一就是多看英语影视。如果留心观察一下，你会发现周围很多人是由于对美剧或英剧有着浓厚兴趣，才促使他们学好了英语的。

初二结束后的暑假，身为南开大学中文系硕士生的二哥带我去镇上的电影院看了一部黑白电影，从那时起，我对英语有了浓厚的兴趣。那部电影后来成为我平生最爱的电影，电影里的两位演员成为我平生最爱的外国男女演员，无人可以超越。电影的名字叫《罗马假日》。男主演格里高利·派克，身材高大、英俊潇洒、一生没有绯闻，成为我心目中男人的楷模；女主演奥黛丽·赫本，简直是天使在人间。

# ROMAN HOLIDAY



## 《罗马假日》剧照

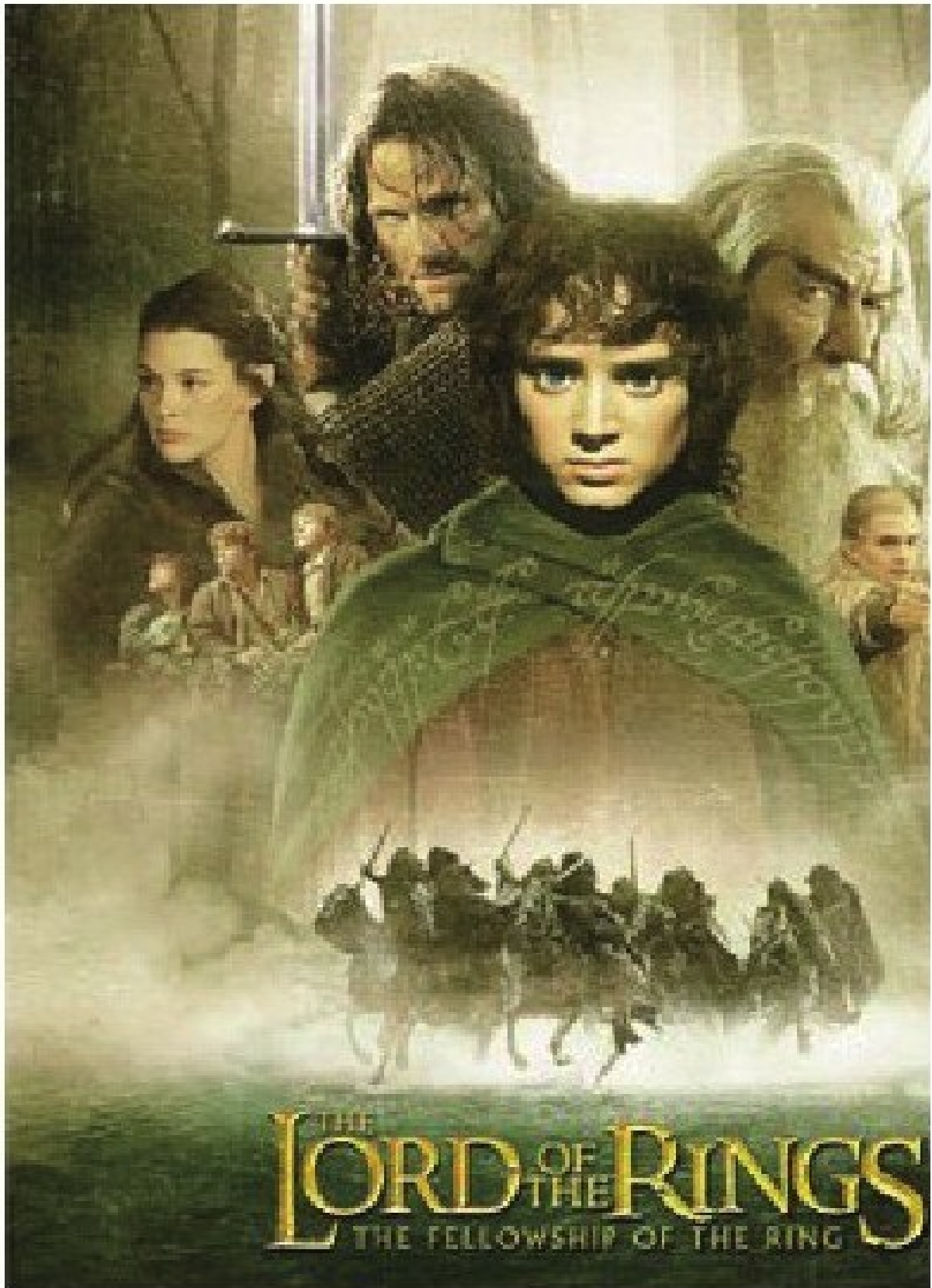
看过那部电影之后，看英语电影成为我的一大爱好，直到今天也是如此。高中时，一本杂志风靡全国：《大众电影》。每天16:40放学之后，其他同学一般在教室自习，而我则孤身前往学校图书馆，借阅电影杂志，逐篇将美国经典电影和演员的介绍抄在本子上，乐此不疲。

我大学就读于北外英语专业。当时北外有个传统，每周一至周四晚上7点，在北外大礼堂旁边的两个学术报告厅，准时播放英语原版电影。当时北外有数千名学生，但是两个报告厅一共只有600个座位，因此每天晚饭之后，大家都急忙在报告厅门口排队等待入场。报告厅18:45准时开门，大家一拥而入，先到的同学占领有利座位，后来的同学只能站着或抱憾离开。

回想起来，大学四年每周一至周四的晚上，我几乎都是在观看英语电影中度过的，那段时间看了无数外国经典电影。大四时学校开设了视听说的课程，前一天晚上看英语电影，第二天课上，大家讨论。

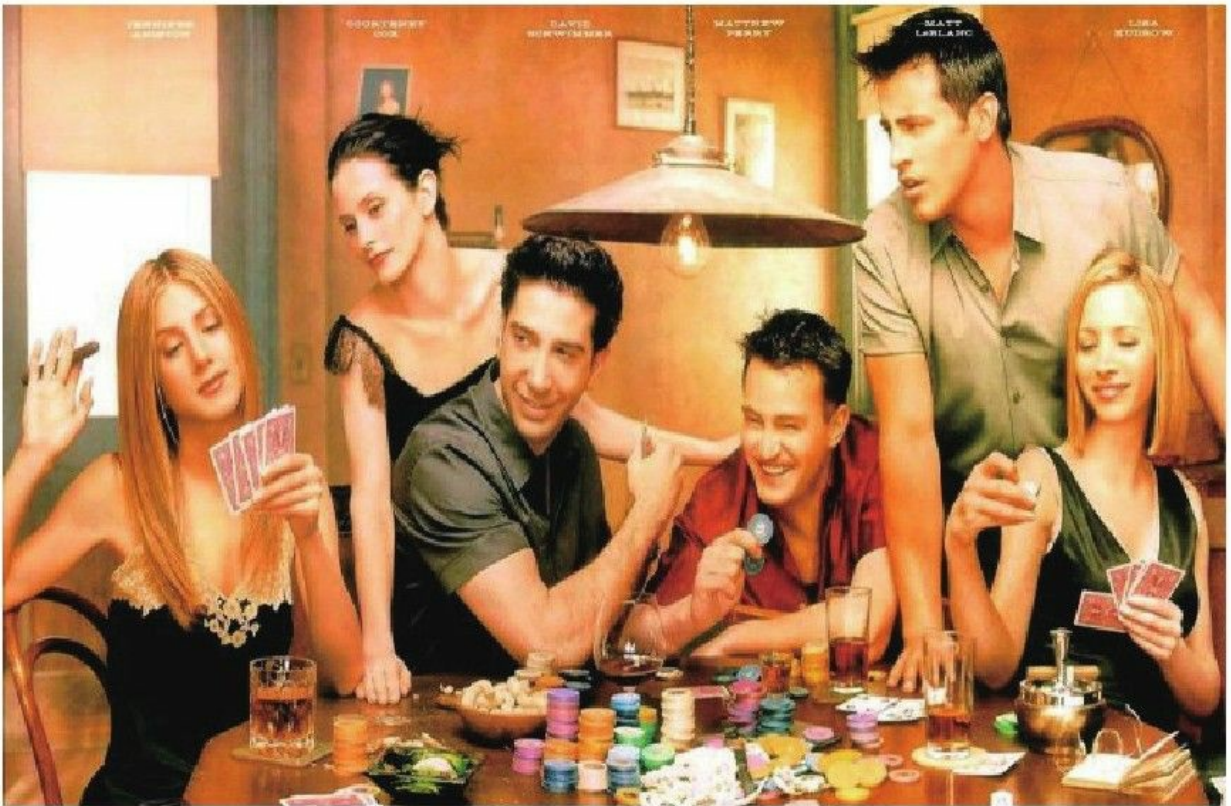
下面推荐一些我最爱的英语电影：《罗马假日》《魂断蓝桥》《乱世佳人》《拯救大兵瑞恩》、“哈利·波特”系列、“指环王”系列、“霍比特人”系列、“星球大战”系列。看美剧和英剧也是培养兴趣的很好方法，最新美剧层出不穷，各有特色，但我个人最爱的也是最适合学习听力口语的美剧当推《老友记》，这是绝对的经典。当然，你也可以追你自己喜爱的其他电视剧。

看英语影视时需要注意：刚开始自然是关注中文字幕，慢慢最好过渡到中英文双语字幕，甚至纯英文字幕，并能跟读模仿，这对于提高听力、口语有莫大的帮助。这部分我在“听说全攻略”一节中还会详尽叙述。



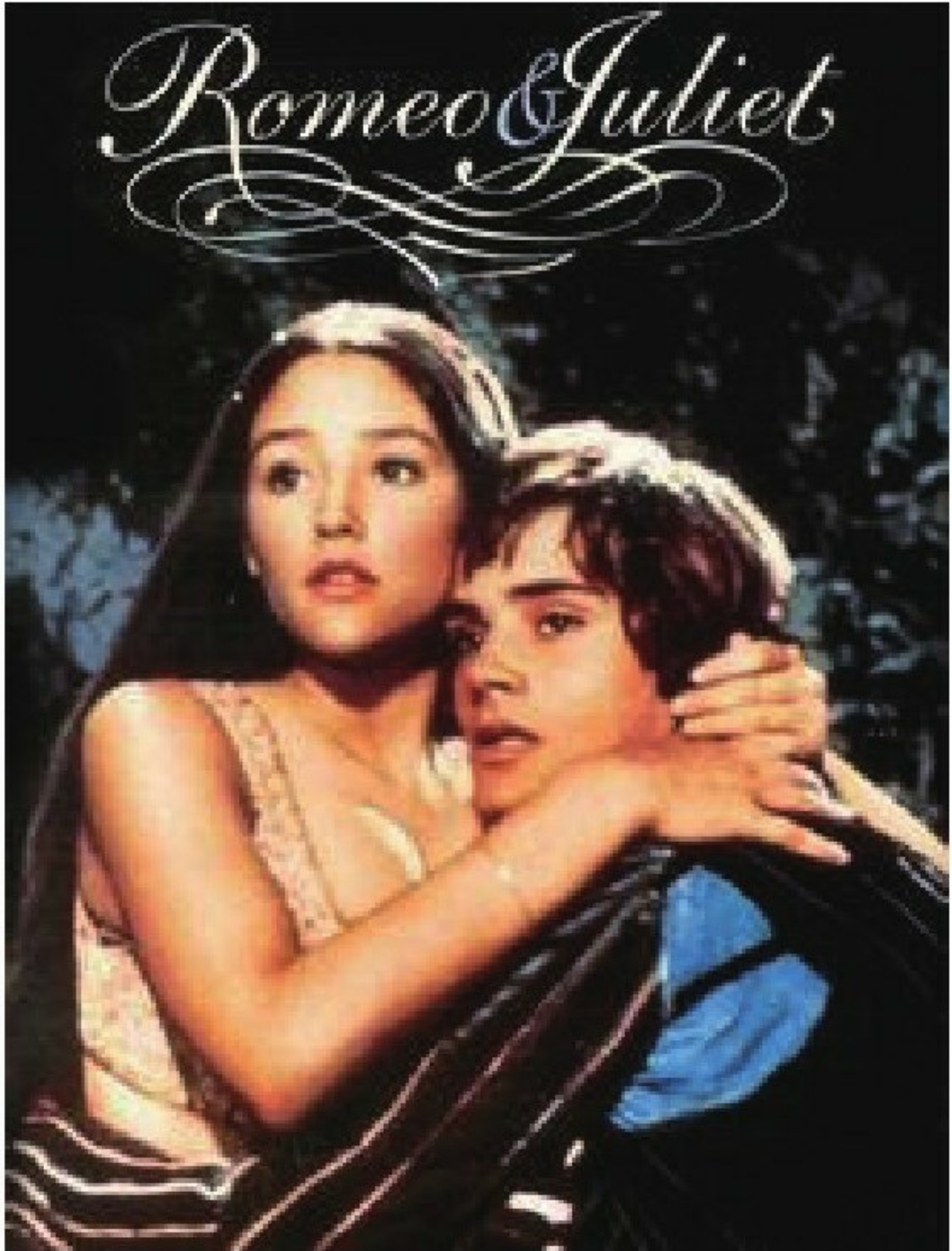
THE  
**LORD OF THE RINGS**  
THE FELLOWSHIP OF THE RING

《指环王》 剧照



《老友记》 剧照

#### 四、英语读写兴趣培养



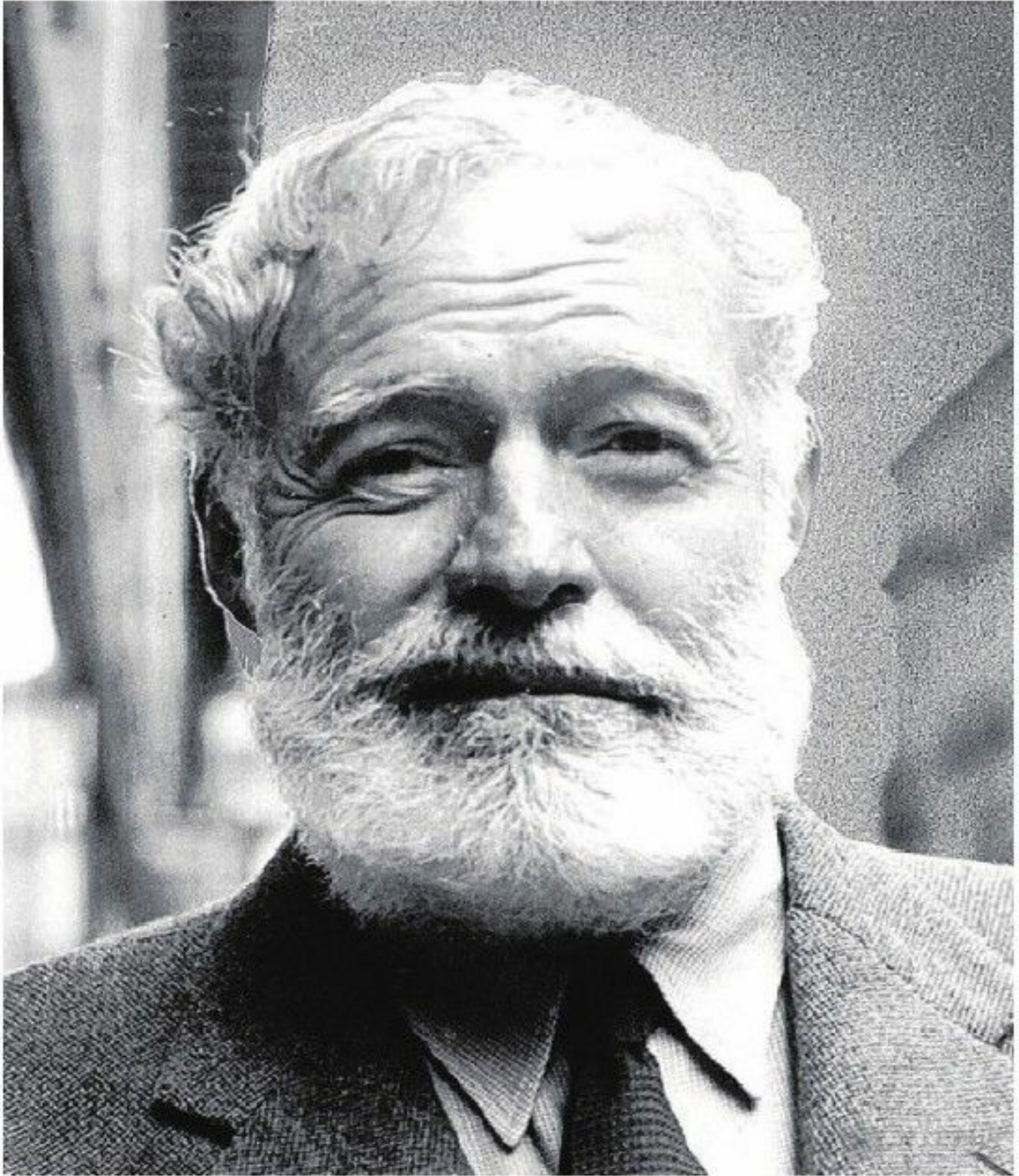
《罗密欧与朱丽叶》剧照

至于读写方面，读自己最感兴趣的英文书刊是培养兴趣的绝佳方法。其中以读英文小说最为常见。女生一般比较喜欢爱情文学，推荐阅读《罗密欧与朱丽叶》《简·爱》《傲慢与偏见》《理智与情感》《呼啸山庄》《飘》《荆棘鸟》《暮光之城》等英语小说。推荐男生阅读《老人与海》《太阳照常升起》《丧钟为谁而鸣》《教父》。有些作品男女皆宜，例如《圣经》《古希腊罗马神话》、“哈利·波特”系列、“指环王”系列等。其中《圣经》和《古希腊罗马神话》是西方文化的两大源头，而要想真正学好英语，就需要了解西方文化，无数英语词汇和很多英语名字均来源于这两本书，我的很多英语极好的朋友都对它们钟爱不已。我自己的英语名Michael即来源于《圣经》，在其中出现了16次，10次是10个不同人的名字，6次是天使长的名字，基督教讲圣父、圣子、圣灵，天使长即圣灵的领袖，《圣经》中译为米迦勒，大家如果去东欧或俄罗斯旅行，在教堂中可以看到其形象。

除了小说之外，你自己喜爱的任何英语资料都是培养兴趣的绝佳工具，无论是英语文学、历史、哲学、宗教、科学、艺术等任何内容均可。我之所以上大学时选择英语专业，说来也是偶然。我高中时酷爱中国古典文学，读了很多唐诗、宋词，高考时本来立志报考北京大学中文系古代文学专业，梦想成为像李白一样的诗人或像曹雪芹一样的文学家，却遭二哥百般劝阻，他认为《中国文学史》《中国古代文参考资料》《庄子》《红楼梦》《王右丞集》《玉谿生诗集笺注》等中文系本科教材我基本已经读完，再读无益。如果真想学习文学，我应该继续看英语原版名著，而非翻译作品，因此他强烈建议我报考英语专业。

大学期间，前两年不分学习方向，重点是学习英语听说读写；后两年选择了英美文学方向，重点是阅读英语文学名著，从莎士比亚、拜伦、雪莱，到惠特曼、海明威。这既培养了学习英语的兴趣，也提高了英语水平，真是一举两得。由于自己感兴趣，学英语不是一种折磨，反而是一种莫大的享受。

大三之后，我又对道教产生了浓厚的兴趣。直至今天，我对有关道教的英语书刊仍颇有兴趣。尤其热衷于收藏老子《道德经》的英译本，基本上见到就会购买，已收藏数十种译本，视如珍宝。



## 海明威

读英语书刊需要注意，千万不要先读中译本，否则会失去继续阅读英语原版的兴趣；也不要购买中英文对照的，否则很容易直接看中文。建议购买英语原版。如你英语水平较弱，可从外研社“书虫”系列开始，中学生都能读懂。之后你可以读一些名著的简写本，外研社出过很多。记得大学时我读过《爱情故事》《奥利弗的故事》《男人、女人和孩子》等几本小书，文字浅显，感人至深。最后可以过渡到英语原版，刚开始可以读一些较为简单的作品，之后由易入难。

另外，你在读英语小说时切勿查字典。有些同学读小说时逢生词必查，再抄写十遍记下三个意思，这就变成了英语精读课程，而非泛读小说。如此一来，你读了几页之后就会感觉颇为无聊，兴致索然，再也无法读下去。

读小说要泛读，你要有意识地培养兴趣，对小说内容似懂非懂即可，重点是自己感觉有意思。如果你因无法理解某个词汇，而影响了对全书的理解，可以偶尔查一下，切勿逢词必查，顺便可以培养根据上下文猜测词义的重要阅读能力。很多词汇多见几次，自然可以猜出大概意思。设想一下，我们现在读一本中文小说，遇到不认识的字词，也不会逢词必查。有时候，似懂非懂很重要。

其实，读小说可以说是学好英语最好的方法之一，比终日背单词、抠语法、做题目强上一百倍。如果你养成一个良好习惯，每周甚至每月读一本自己最喜欢的英语读物，何愁英语学不好！

很多同学感觉英语名著枯燥乏味，我有个好方法，可以先找同名电影或电视剧看看，之后就会有兴趣读原著了。几乎所有的英语文学名著都曾一次或多次被改编成影视作品。我自己就是先看完“哈利·波特”系列、“指环王”系列、“霍比特人”系列、“星球大战”系列电影之后，才兴

致勃勃地购买了英语原著，读来甘之如饴。



《星球大战》剧照

## 五、英语名著分级推荐

### （一）入门级

Romeo and Juliet (William Shakespeare) 《罗密欧与朱丽叶》（威廉·莎士比亚）

The Prince (Machiavelli) 《君主论》（意大利文艺复兴时期作家马基雅维利）

Pride and Prejudice (Jane Austen) 《傲慢与偏见》（19世纪英国小说家简·奥斯汀的代表作，出版于1813年）

Animal Farm (George Orwell) 《动物庄园》（又译《动物农场》《动物农庄》，英国作家乔治·奥威尔的一部反乌托邦寓言小说）

Great Expectations (Charles Dickens) 《远大前程》（又译《孤星血泪》，英国作家查尔斯·狄更斯晚年写成的教育小说）

Lord of the Flies (William Golding) 《蝇王》（威廉·戈尔丁发表于1954年的寓言体小说）

King Arthur and His Knights of the Round Table (Green) 《亚瑟王和他的圆桌骑士》（格林）

The Good Earth (Pearl S. Buck) 《大地》（这是中国通作家。《水浒传》的英文译者赛珍珠创作的以20世纪初的中国为主题的作品）

Hiroshima (John Hearsey) 《广岛》（美国作家约翰·赫西所作，书中没有直接描述的恐怖场景，也没有煽情与批判，只是真实的记录，却处处充满着死亡气息）

A Connecticut Yankee in King Arthur's Court (Mark Twain) 《亚瑟王朝廷里的康涅狄格北方佬》 (马克·吐温)

The Joy Luck Club (Amy Tan) 《喜福会》 (谭恩美的畅销作品, 小说描述了圣弗朗西斯科的四个华人移民家庭的故事)

The Pearl (John Steinbeck) 《珍珠》 (美国作家约翰·斯坦贝克的 一部短篇小说, 出版于1947年)

Daddy-Long-Legs (Jean Webster) 《长腿叔叔》 (美国作家简·韦伯斯特于1912年发表的书信体小说, 讲述了一个名叫茱蒂的孤女所经历的故事)

Alas, Babylon (Pat Frank) 《唉, 巴比伦》 (帕特·弗兰克, 一本畅销几十年的科学小说经典)

Signet Classics

Johann Wolfgang von Goethe



THE SORROWS  
OF YOUNG WERTHER  
AND SELECTED WRITINGS

WITH A NEW INTRODUCTION BY MARCELLE CLEMENTS

## 《少年维特的烦恼》书影

**The Sorrows of Young Werther** (Johann Wolfgang von Goethe) 《少年维特的烦恼》（让德国文豪歌德几乎一夜成名的小说）

**How the Garcia Girls Lost Their Accent** (Julia Alvarez) 《加西亚家的女孩不再带口音》（茱莉娅·阿尔瓦雷斯）

**Cherry Orchard** (Chekhov) 《樱桃园》（俄罗斯剧作家契诃夫的最后一部剧作）

ANNE FRANK



THE DIARY  
OF A  
YOUNG GIRL

WITH AN INTRODUCTION BY ELEANOR ROOSEVELT

## 《安妮日记》书影

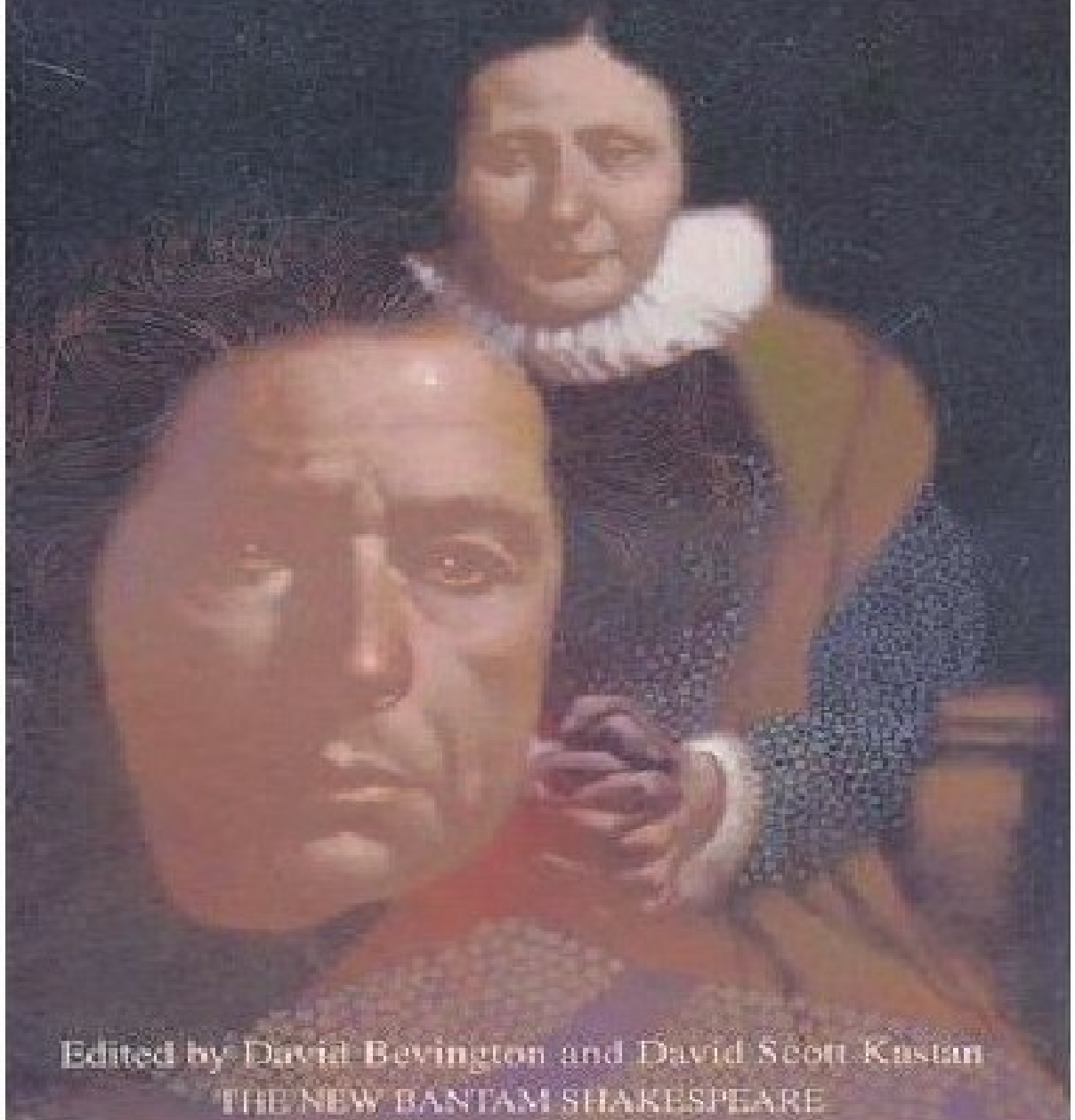
**The Diary of a Young Girl (Anne Frank)** 《安妮日记》（安妮·弗兰克，此书是摘自安妮在纳粹占领荷兰时期所写的日记的内容，于战后由她幸存的父亲加以整理出版）

（二）初级

BANTAM CLASSIC

# SHAKESPEARE

## *Macbeth*



Edited by David Bevington and David Scott Kastan  
THE NEW BANTAM SHAKESPEARE

## 《麦克白》书影

Macbeth (William Shakespeare) 《麦克白》 (威廉·莎士比亚最短的悲剧, 也是他最受欢迎的作品)

Oedipus Rex (Sophocles) 《俄狄浦斯王》 (古希腊悲剧作家索福克勒斯于公元前427年根据希腊神话中俄狄浦斯的故事所创作的一出希腊悲剧, 为希腊悲剧的代表作)

Emma (Jane Austen) 《爱玛》 (英国小说家简·奥斯丁的喜剧小说)

Nineteen Eighty-Four (George Orwell) 《1984》 (英国作家乔治·奥威尔于1948年创作的一部政治讽刺小说)

Oliver Twist (Charles Dickens) 《雾都孤儿》 (英国作家查尔斯·狄更斯的第二部作品)

The Canterbury Tales (Chaucer) 《坎特伯雷故事集》 (英国诗人乔叟的一部诗体短篇小说集)

A Doll's House 《玩偶之家》 (Henrik Ibsen) (挪威剧作家亨利克·易卜生1879年的剧作, 也是他的代表作, 又译《娜拉》)

Things Fall Apart (Chinua Achebe) 《生命中的不可承受之重》 (尼日利亚作家奇努阿·阿切贝)

The Old Man and the Sea (Ernest Hemingway) 《老人与海》 (美国作家欧内斯特·海明威于1951年写于古巴的一部中篇小说)

To Kill a Mockingbird (Harper Lee) 《杀死一只知更鸟》 (美国作家哈珀·李于1960年出版的小说, 荣获当年普利策奖)

The Call of the Wild (Jack London) 《野性的呼唤》（又名《荒野的呼唤》，作家杰克·伦敦于1903年发表的著名小说）

Of Mice and Man (John Steinbeck) 《人鼠之间》（美国诺贝尔奖得主、作家约翰·斯坦贝克于1937年出版的短篇小说）

The Crucible (Arthur Miller) 《萨勒姆的女巫》（原名《炼狱》，美国剧作家阿瑟·米勒在1953年创作的一部作品）

Uncle Tom's Cabin (Harriet Beecher Stowe) 《汤姆叔叔的小屋》（又译《黑奴吁天录》《汤姆大伯的小屋》，美国女作家比切·斯托夫人于1852年发表的一部反奴隶制小说）

"Catch-22 is the only war novel I've ever read that makes any sense."

— HENRY LEE

# CATCH-22



A NOVEL BY



# JOSEPH HELLER

WITH A NEW INTRODUCTION BY  
CHRISTOPHER BUCKLEY

## 《第22条军规》书影

Catch-22 (Joseph Heller) 《第22条军规》 (美国作家约瑟夫·海勒的代表作)

### (三) 中级

King Lear (William Shakespeare) 《李尔王》 (威廉·莎士比亚的著名悲剧)

Iliad (Homer) 《伊利亚特》 (又名《伊利昂记》，古希腊诗人荷马的六音步长短格史诗)

PENGUIN CLASSICS



CHARLOTTE BRONTË  

---

JANE EYRE



## 《简·爱》书影

Jane Eyre (Charlotte Bronte) 《简·爱》 (19世纪英国文学名著, 作者为英国女作家夏洛蒂·勃朗特, 于1847年出版)

Waiting for Godot (Samuel Beckett) 《等待戈多》 (塞缪尔·贝克特创作的一部荒诞派戏剧, 讲述了弗拉第米尔和爱斯特拉冈二人徒劳地等待戈多的到来)

A Tale of Two Cities (Charles Dickens) 《双城记》 (英国作家查尔斯·狄更斯以法国大革命为背景所写成的一部长篇历史小说)

Utopia (Thomas More) 《乌托邦》 (托马斯·莫尔以拉丁语写成的一部书, 有英译本)

Remains of the Day (Ishiguro) 《长日将尽》 (石黑一雄于1989年出版的作品, 是大英帝国贵族阶级没落的一首挽歌, 曾获布克奖)

The Adventure of Tom Sawyer (Mark Twain) 《汤姆索亚历险记》 (美国作家马克·吐温于1876年出版的一部著名的儿童文学作品)

The Grapes of Wrath (John Steinbeck) 《愤怒的葡萄》 (美国作家约翰·斯坦贝克于1939年出版的长篇小说, 一部伟大的美国社会纪实文学)

The Awakening (Kate Chopin) 《觉醒》 (又名《孤独的灵魂》, 凯特·肖邦于1899年出版的小说)

Complete Tales and Poems (Allan Poe) 《爱伦·坡惊悚小说全集》 (一部推理小说的经典)

Death of a Salesman (Arthur Miller) 《推销员之死》 (剧作家阿瑟·

米勒于1949年完成的剧本，是20世纪一部相当具有影响力的戏剧)

CLARK GABLE  
VIVIEN LEIGH



FOR THE FIRST TIME IN ITS ORIGINAL TECHNICOLOR® GLORY  
AND A REMASTERED DIGITAL SOUNDTRACK

*Directed by Victor Fleming*

# GONE WITH THE WIND

ON SPECIALTY SELECTED THEATRES ONLY

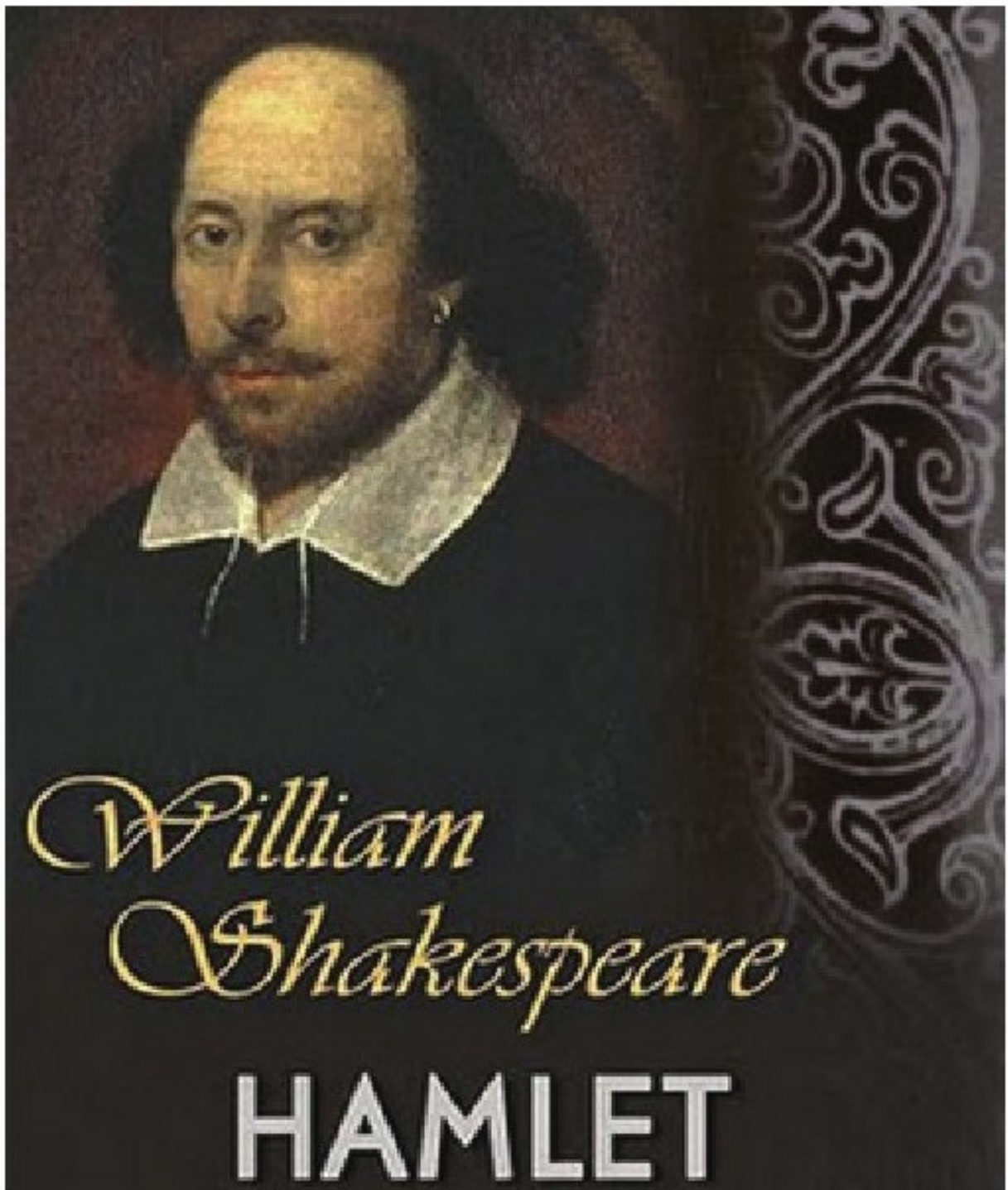
## 《乱世佳人》书影

Gone with the Wind (Margaret Mitchell) 《飘》 (玛格丽特·米切尔的小说, 1937年获普利策奖, 改编成电影《乱世佳人》, 主演克拉克·盖博和费雯·丽, 1939年获九项奥斯卡大奖)

The Metamorphosis (Kafka) 《变形记》 (奥地利德语作家卡夫卡的代表作, 发表于1915年的一部中篇小说, 有英译本)

Crime and Punishment (Dostoyevsky) 《罪与罚》 (俄国文学家陀思妥耶夫斯基的长篇小说, 有英译本)

All Quiet on the Western Front (Erich Maria Remarque) 《西线无战事》 (德国作家埃里希·玛利亚·雷马克描述第一次世界大战的反战小说, 后改编为著名电影)



《哈姆雷特》书影

(四) 高级

Hamlet (William Shakespeare) 《哈姆雷特》(又名《王子复仇记》, 威廉·莎士比亚于1599—1602年间创作的一部伟大的悲剧)

The Odyssey (Homer) 《奥德赛》(古希腊最重要的两部史诗之一, 延续了《伊利亚特》的故事情节, 相传为盲诗人荷马所作)

Heart of Darkness (Joseph Conrad) 《黑暗之心》(约瑟夫·康拉德的一部中篇小说, 讲述了在刚果河运送象牙的船员马洛的故事)

Bleak House (Charles Dickens) 《荒凉山庄》(英国作家查尔斯·狄更斯发表于1852年和1853年之间的小说, 也是他篇幅最长的作品之一)

Paradise Lost (John Milton) 《失乐园》(英国诗人约翰·弥尔顿以《旧约圣经·创世纪》为基础创作的史诗, 出版于1667年)

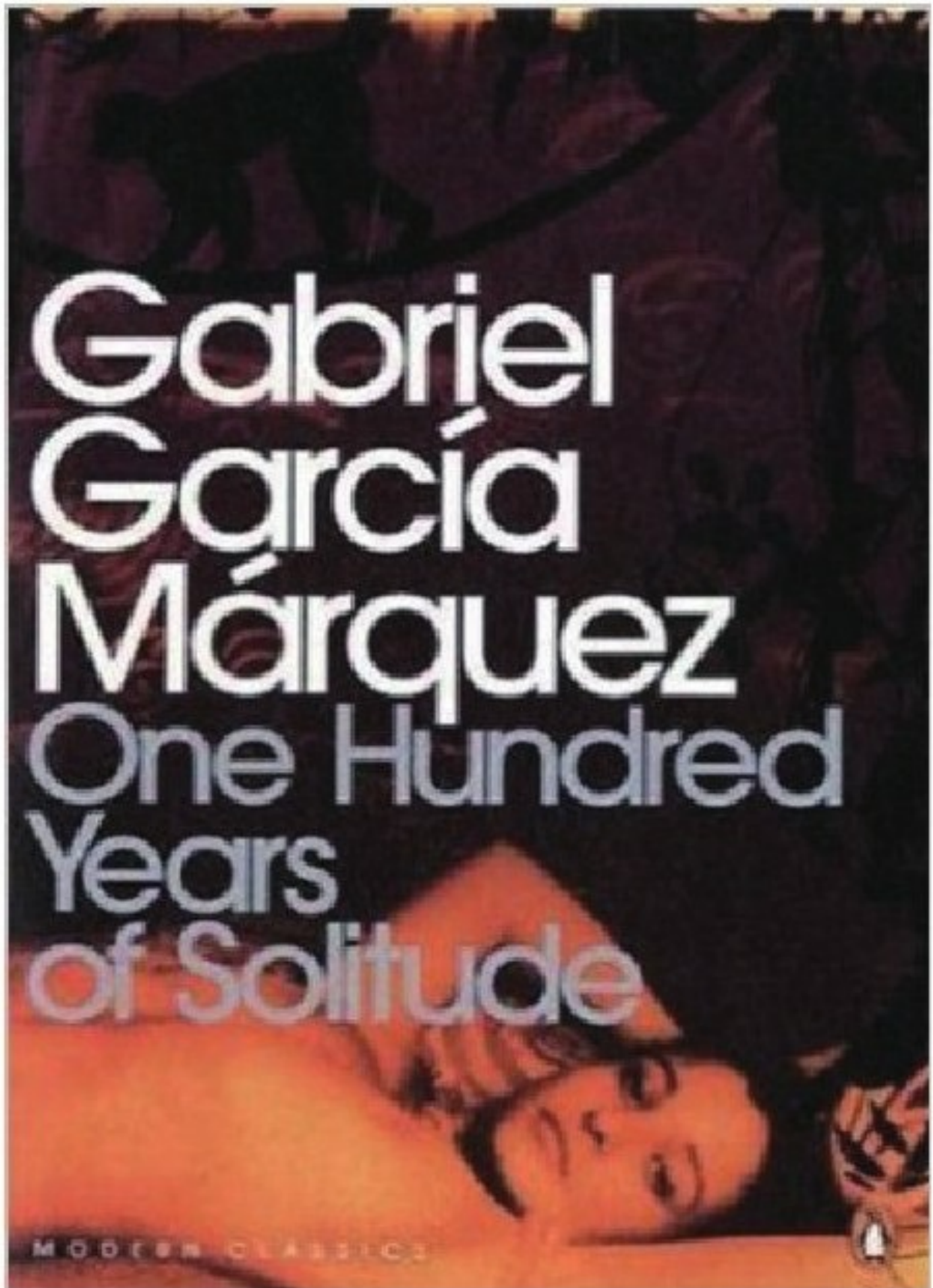
The Great Gatsby (F. Scott Fitzgerald) 《了不起的盖茨比》(美国作家弗·司各特·菲茨杰拉德于1925年出版的短篇小说, 被视为美国文学“爵士时代”的象征)

On the Road (Jack Kerouac) 《在路上》(美国“垮掉的一代”作家杰克·凯鲁亚克创作于1957年的经典小说)

The Sound and the Fury (William Faulkner) 《喧哗与骚动》(美国作家威廉·福克纳的第四部小说, 也是他的成名作, 出版于1929年, 书名出自莎士比亚戏剧《麦克白》中第五幕第五场麦克白的著名独白)

The Stranger (Albert Camus) 《异乡人》(诺贝尔文学奖得主阿尔贝·加缪1957年的得奖作品)

Les Misérables (Victor Hugo) 《悲惨世界》(法国文豪维克多·雨果于1862年发表的长篇小说, 19世纪最著名的小说之一)



## 《百年孤独》书影

One Hundred Years of Solitude (García Márquez) 《百年孤独》(哥伦比亚作家加西亚·马尔克斯的作品,“魔幻现实主义”的代表作,在世界上享有盛誉)

如果你想学好英语,除了兴趣之外,行之有效的正确方法也至关重要。很多同学学好英语的愿望很强烈,但如果方法错误,就会事倍功半。关于英语学习,很多同学普遍存在一些误区,例如,背单词时在每个单词上花费太长时间,抄写几十遍,但很少复习;练听力和阅读时盲目迷信所谓的技巧和规律,到考试时一头雾水,大败而归;练口语和写作时盲目迷信押题和模板,造成考试失败;应对考试时只知道背单词、做模拟,最后“死得很惨”。这个我在之后的章节中会详细展开,在此不再赘述。

## 六、坚持的力量

除了兴趣和正确的方法之外,最后一个学好英语的关键就是坚持。很多同学总是虎头蛇尾,每次开始时雄心万丈、气吞山河,制订不切实际的学习计划,最终却总是很难完成。做事总是三分钟热情,缺乏恒心和毅力,这样的话英语很难学好。

我曾经教过一位同学,家里其实并不富裕,但仍然花费10万元来北京学习VIP课程。这位同学身在外地,每次坐火车来上课,每次必迟到,每节课两小时,每次迟到半小时到一小时,每次都有理由,要么回家了,要么考试了,作业从来不做。可想而知,他无论花费多少钱,考试自然失败。

相反,我还教过另外一位L同学,家境也不是很好,家里咬紧牙关

花了2万元送他来北京学习VIP课程，他每周坐夜车从江苏来上课，车上还没有座位，他就拿着英语书，带着小板凳坐在车厢连接处背作文，一夜转瞬即逝。第一节课给英语零基础的L同学布置了两篇最难背的文章，共500词左右，一周之后检查，半小时之内全部默写完成，没有一个错误，书写还异常工整。最终背下20篇作文，背至滚瓜烂熟、脱口而出。2012年考研英语获得42分的成绩，其中写作获得满分30分中的22分，超出艺术类英语分数线8分，成功考上理想中的研究生院。一般我们老师很少将自己的手机号告诉学员，但这位刻苦的同学使我颇为感动，最后一节课我主动将手机号告诉他。复试时，L同学在复试现场给我打电话，说大部分艺术类考生只是总结一个自我介绍的英语模板，但复试时需要现场抽题：一张英语纸条，用英语说五分钟，不知如何应对。我说：“不要慌！那20篇作文你还记得吗？”他说：“记得！记得还很牢，背了太多遍了。”我说：“那就好办了！抽到一张纸条，总有认识的单词。赶快回忆一下那20篇作文都是什么主题，遇到类似的纸条把背的文章大声朗读出来就可以了，声音越大越好，语音越烂越好，语速越快越好！”最终，L同学成功通过了复试。多年来，这是我印象最为深刻的一位同学，他让我见识了坚持的力量！

高中时有一位X同学，读书期间未能好好学习，高考两次，最终考上当地的一所中等专科学校。毕业后在市政府工作，待遇还不错。几年之后，立志考研，而且立志报考北京大学。由于基础较为薄弱，第一年大败而归，卧薪尝胆又准备了一年，岂料第二年分数更低。至此愈战愈勇，不顾单位和家里的强烈反对，顶着巨大的压力，熬夜复习，连续考了五年，终于以全国第一的成绩考上了北京大学，再次证明了坚持的巨大力量！

认识一位老乡，C同学，出生于河北省邯郸市一个县的农村，1991年高考考上河北省邯郸市师范专科学校，就读于英语专业。他在专科期间发奋读书，不舍昼夜，1993年专升本考试成功，考上河北师范大学英

语系就读本科。在不懈努力之下，1995年他考上北京大学英语系硕士研究生。由于成绩优异，1998年毕业留校任教。当年正值我考上北大研究生，9月入学之时专门前往他的宿舍探望，狭窄的单人床上，堆满了成山耸立的专业书籍，我颇为震撼。想来我本科就读于北京外国语大学，1998年考上北大硕士；而C同学当年只是考上专科，1998年在北大硕士毕业后留校任教，执教于英语系，让我颇为惭愧。数年之后，C同学赴美留学，前往耶鲁大学英语系攻读语言学博士学位，现已成为美国某著名大学英语系副教授，一度令我望而兴叹。

老子说过：“上士闻道，勤而行之；中士闻道，若存若亡；下士闻道，大笑之，不笑不足以为道！”信哉斯言！

综上所述，你为什么没有学好英语？原因有三：没有兴趣、缺乏方法、未能坚持！学好英语其实很简单：培养兴趣、掌握方法、坚持不懈，足矣！

## 七、听听他们怎么说

王琦（中央财经大学硕士）接受新东方采访时，说到英语学习，王琦说自己并没有什么窍门或者方法，只是跟着新东方老师的脚步一步一步地向前走。“除了好的老师、好的学习方法，英语学习必须踏踏实实，没有捷径。应该注重基础，只有基础牢固才能更好地发展，才不会觉得英语那么难。”王琦所说的基础学习，主要是单词、句子和语法。她说背单词不要第一遍就花很长的时间，这样对记忆单词没有帮助，应当多重复。而语法的学习，就得多看英语的报刊、小说等。“我准备考研的时候，每天都要做阅读，每天都看英语的文章。明显感觉这样做提高了阅读速度和写作水平。”

新浪微博：kai-like-man（浙江大学硕士）：“因为我自不量力，报

了浙大，所以一开始就把英语当成重头戏，因为大学期间没怎么学英语，所以复习中西综和英语的时间几乎不相上下，有时英语甚至占了大头，有付出必有回报，最后成功押中大作文，也让我深刻体会到了历年真题的重要性。我觉得学习英语，最重要的就是先把兴趣提起来，或者说把害怕或厌恶英语的负面情绪消灭掉。我在大学也是个学渣，虽然中学英语基础不错，但高中基本是在啃初中老本，大学基本没看过英语，四级‘裸考’过，六级‘裸考’几次没过就再也没考，还是这次考研前去考六级才过的。所以我刚开始学习英语的时候也是非常迷惘，从阅读入手感觉十分无力。后来，接触了新东方的网络视频，里面的课对于那些害怕或厌恶英语的同学有着很好的帮助，算是提提兴趣和打打基础吧，后来就是要真正提高实力了。”

雷梓焱（考研英语82分）：“学好英语这条路并不会一帆风顺，我有过困惑，有过迟疑，身体上也出现过大大小小的问题，但我知道，我唯一能做的、必须得做的就是——坚持。由于精神压力过大，加之一整个暑假待在学校复习，饮食营养没跟上，以及天气炎热导致睡眠质量受影响，9月底时我的头发大量脱落。枕头上、梳子上全部都是掉落的头发，甚至挠头时都会抓下一大把头发。一个星期后我几乎可以依稀看到我头顶因头发稀少而露出的头皮……父母急忙叫我停下学习回家求医。根据医生嘱咐，我剪掉了留了三年的长发，要知道对于一个女生来说剪掉心爱的长发是一件多么艰难的事！除此之外，我还要每天喝难以下咽的中药和用刺鼻的中药洗发水洗头。在家静养两天后我又马上回到学校，继续赶大家学习的步伐。跟身体上的折磨相比，我心理上的压力更大，但我还是要每天鼓励自己，不断给自己信心，轻松应考。医生嘱咐的好好休息，我却没有做到，作息还是按照每天早晨6点半起，晚上12点半睡，中午休息半小时。由于休息不够导致身体免疫力下降，到了最后冲刺的一个月，有几天我一到了某个时间点就提不起精神，心里十分煎熬。这时我的牙龈也突然发炎化脓，无奈之下我只能连续几天去打点滴治疗。咬不了坚硬的食物，只能勉强喝下点粥。那一阵，我早上喝牛

奶粥、中午喝皮蛋瘦肉粥、晚上喝红枣粥，感觉全世界的粥的滋味我都尝了个遍.....‘身体是革命的本钱’，于是我学会自己慢慢调适心情，不断给自己积极的心理暗示。累了，我走出自习室听听歌；倦了，我干脆冲到操场跑几圈；困了，我也会跑回寝室好好睡一觉。考研真是一场苦行，可是唯有熬过去并乐在其中的人，才能‘守得云开见月明’！”

## 第二章 听说全攻略——如何快速突破英语听说？

### 一、听力学习两大误区

在英语学习中，听力和口语可以说是很多同学最头疼的两个问题。很多孩子从小就聘请家教甚至外教学习听力和口语，但见效并不大；学校开设了听力和口语课程，收获也不多；每天看美剧，仍然是“聋子英语”“哑巴英语”。

国内很多省份高考英语考试考查听力和口语，大学英语四、六级考试考查听力，占的比例达35%，还有专门的四、六级口语考试；考研复试也考查听力和口语。如果想出国留学，托福、雅思均考查听力和口语，国外院校也颇为重视。无数同学考前花重金参加培训，成绩仍然不甚理想甚至大败而归。很多同学即使出国留学，到了国外，初期听力和口语仍然不能过关，听课、作业、生活、交流困难重重。

无数同学听力之所以未能学好，根源在于方法不对。误区之一是迷信听力技巧，学习了很多听力考试的场景和规律。例如，短对话当中第一个人说的往往不是正确答案，第二个人说的才是正确答案，因此要重点听第二个人说的话。男生一般在听力考试中的形象是：不爱学习、不讲卫生、小气；女生一般在听力考试中的形象是爱学习、讲卫生、大方。重点听女生所说的话，往往是正确答案。短对话的解题技巧是：听到什么不选什么，正确选项一般是原文同义替换；长对话、短文理解的解题技巧是：听到什么选什么，正确选项一般就是原文原词重现。

凡此种种技巧，不胜枚举，很多机构和老师热衷于总结和传授，无

数同学热衷于聆听和传播。无奈到了考场上，考生仍是一头雾水，未等使用所谓的技巧，考试时间已到，只能瞎选一气。尤其是听力考试中的新闻听力和听写，更是大多数同学的噩梦。

听力学习的误区之二是做题方法不对。很多同学只喜欢做题的感觉，却不喜欢研究。做完听力题目之后，直接看答案和听力原文，草草对过之后，就以为自己已经掌握了，转而做下一道题目。沉迷于题海战术，实力却未能提高。造成的直接后果就是：功夫下了不少，收效确实不大，从而导致事倍功半。

听力学习其实很简单：听写是大部分同学提高听力唯一的方法。如果生在美国，从小有语境熏陶，可能无须听写。不幸的是，大部分同学没有这样的熏陶，必须经过听写。

通过多年教学，我总结出两个公式：“爽”=有害！痛苦=有益！你觉得“爽”的事情，往往是有害的。打游戏很“爽”，谈恋爱也很“爽”，可它们带来的后果往往是在学业或生活中更加痛苦，甚至痛不欲生。没有付出，怎能不痛苦？今天发奋学习虽然无比痛苦，但是明天会更加美好。

无数同学之所以英语没有学好，根源就是一直在采用自己觉得“爽”的方法，而不愿采用使自己感觉痛苦的方法。

很多同学过于迷信所谓的技巧和捷径，从而造成各种恶果。一直以来，我都认为：英语学习或考试中其实根本没有太多所谓的技巧和捷径，正是对它们的过分追求才造成了事倍功半。例如，在考试中，任何技巧几乎都有反例。世界上本来没有技巧这个东西。大家如果和英语好的人深入交流，就会发现他们学好英语几乎没有太多的技巧。很多同学之所以参加考试培训，就是因为想学习一些万能技巧，借此可以轻松通过考试。

试想一下，老师们首先知道试题的答案，按照答案反推出所谓的技巧，再迎合学生的需求，加以传授。讲解试题时，老师为了增强自己的权威，往往只讲解符合技巧的试题，有意不讲不符合技巧的试题。学生听课时感觉巨“爽”无比，掌握了这些万能技巧，似乎不用背单词，也不用学语法，就可以轻松拿到考试高分，对这些传授技巧的老师无比崇拜。

不幸的是，上了考场之后，再也没有人来引导甚至误导，见到陌生的文章题目茫然无措，技巧无法使用，只能瞎蒙乱猜，考后一阵“哭天喊地”。

至于捷径，其实只适合聪明绝顶的个别人，而非普罗大众所能采用的。多年来，很多培训机构和教师为了营利，苦心钻研所谓的万能技巧和过关捷径，通过虚假包装，广为传播，可以制造出很多神奇的“名师”，以利于招生和谋利，这也是造成无数同学没有学好英语的原因。

一直以来，我总给我的学生讲一句话：最笨的方法就是最好的方法。你的英语为什么没有学好？原因就是你不喜欢下笨功夫。一种方法，坚持到底，就是胜利。不幸的是，在急功近利的大环境之下，很少有人能够静下心来。大部分同学的英语学习概括起来就是：“奔驰逐死！”荒废了无数个昼夜，直到考完才恍然大悟，每天像热锅上的蚂蚁一样，急于寻找快速通关的秘籍和技巧，结果只能是死路一条。

不管什么事，要想做好，讲究四个字：静下心来！只是，说来容易做时难。前几年股市高涨之时，有同学在我的微博上留言：“同班同学每天炒股能挣7万元，自己再也无法专心学习考研。”我的答复是：“不要着急。今天他一天挣7万元，明天就会一天赔10万元！”不出数月，果然被我说中了。我自己从未炒过股，也未赌过博，总觉得这些和吸毒差不多，进去容易出来难。看到别人炒股挣到大钱，我丝毫不羡慕，反而默默替他们担心。当年前往拉斯维加斯，酒店的大堂就是赌场，还有

免费的筹码，我就是一点兴趣也没有。

其实，法无定法，万法归宗。英语学习也不例外，“静下心来”才是学好英语的法宝。

## 二、听写：提高听力唯一的方法

多年前，有一位钟道隆先生，原是一位将军，45岁从ABC开始学习英语，花了一年学好了英文，开创了“英语学习逆向法”，发明了复读机，红遍全国，他的方法就是通过听写突破英语。

我有一位L姓的朋友，出生于河南洛阳最穷的农村，高考考上了中央财政金融学院国际金融专业。大二期间，钟道隆先生来学校讲座，他听完之后颇受启发，拜钟先生为师练习听写。大二一年他就听写了50盘磁带，每盘60—90分钟，包括外研社出版的《英语中级听力》和托福听力真题。最初听写完一盘磁带需要两周，之后随着不断练习，速度越来越快，一周可以听写完成，最后三天就能听写完一盘磁带。当时大学英语四级考试满分100分，他获得92分；大学英语六级考试满分100分，他获得88分；高分通过托福和GRE考试，拿到了美国耶鲁大学经济学博硕士的录取通知书。不幸的是，当时没有奖学金，每年需要30万元人民币，由于家中经济条件有限，他放弃赴美。2003年他加入新东方，和我一起参与创建重庆新东方学校，成为当时全国最好的听力老师之一，后又担任济南新东方学校国内考试部主任。

以我个人为例，自幼生长在农村，没有听力和口语学习环境。即便这样，听力仍然是我在大学期间学得最好的一门课，经常获得满分5分的优异成绩。之所以获得这样的成绩，也和听写密切相关。高中时，流行《新概念英语》这套教材。当时家中买了一部小录音机，自己把《新概念英语》第二册听写了几十篇课文，听力水平突飞猛进，高分通过了

高考时的外语复试。

大学期间，特别感谢当时一位叫梁艳的听力老师。梁老师的教学特点是寓教于乐，主讲每周两次，每次两小时，是大家都很头疼的听力课。在我们愁眉苦脸走进课堂的时候，梁老师经常出其不意地告诉我们：“同学们，今天咱们不练听力了，看部英文电影吧！”全班先是一惊，继而掌声雷动。慢慢地，我们不再害怕听力课，反而渐渐期待这位老师的课堂。听写VOA、BBC原版新闻，似乎也不再那么痛苦，听写三遍之后，老师经常随机抽查提问，使得大家课上都能聚精会神听课，英语听力进步神速。

即使这样，刚开始接触美国原版电影也并非易事。记得有次看了一部特别简单的英文电影，名为《男人、女人和孩子》，第二天视听说课上，身为英语系教授的某位老师坦诚地告诉我们，即使这么简单的电影，如果不看字幕，她也只能听懂一半左右。大家一听，如释重负。

记得第一次去美国电影院看电影，没有英文字幕，英语专业毕业的我听得也是似懂非懂。而电影院里的孩子们反而经常发出一些莫名其妙的哄堂大笑。第一次去美国超市，对于收银员的一些话我也是听得似是而非。其实，即使在国内听力学得再好，想在外国自由地生存，也还是需要继续努力。

在听力学习中，看似最笨的听写其实是学习听力最好的方法。不管应对任何听力考试，找到最新一套听力真题（因为代表最新命题趋势），不管是短对话、长对话、短文或新闻听力，听四遍，全部写下来。基础一般的同学可以听一遍写一遍，听一遍，按暂停，写这句话。有的同学可能只能写一个词，没关系，再听第二遍，可能会多写两个词，听四遍之后，整句就写下来了。有同学问：“听了四遍之后，还有个别词汇写不出来怎么办？”恭喜你！找到了自己听力的弱点！这时候再对照原文，仔细研究自己听写的错误，写错的地方就是你自己听力最

薄弱的环节。可能是发音不正确，或是对语音现象不太了解：连读、弱读、重读、失去爆破等，对照原文和录音，反复跟读模仿，尤其是自己听写错误的地方。听力弱点解决了，水平自然就提高了。

基础较好的同学，可以听一段写一段，边听边写，听完第一遍之后再听第二遍。同样四遍之后再对比原文，纠正错误。如你能完整听写三套真题，听力水平将出现质的飞跃；完整听写五套真题后，想取得听力低分，基本上，很难！

如果不是应对考试，只是为了提高自己的听力实力，你可利用美剧、英剧或自己最爱的一部英文电影来练习听写。例如，一集《老友记》半小时左右，听写四遍，争取完全写下来，之后再对比字幕，纠正错误。英语听力水平自然飞跃提升。

### 三、口语学习两大误区

至于英语口语这个日后工作和生活中最常用的一项英语技能，很多同学更是对其无比恐惧。主要误区有二：一是过于强调语音的重要性；二是以为出国就能学好。

很多同学以为，要想学好口语，必须先要纠正语音语调，力求务必纯正，其实并非如此。雅思考试作为世界上最科学的英语考试，其口语考试的评分标准一是流利，二是地道，三才是语音语调。很多雅思考试口语满分的同学其实语音语调并不纯正。

如果大家和一些法国人、德国人等欧洲人交流，你会发现他们的口语比你好，很流利、很地道，什么话题都可以聊，但语音语调不一定比你纯正。

说真的，本来就无所谓“纯正”的英语。工作之余，我喜欢四处旅

游，慢慢发现英国、美国、澳大利亚、新西兰、加拿大等国家，英语的语音语调各不相同，甚至同一个国家不同的地方，语音语调也不相同，差别极大。

正如中文，全国各地，语音也各不相同，据说现在的广东话才是古时官话的样本。大家可以换位思考一下，如果我们和一位外国人交流，只要他能说中文，我们一般都会加以盛赞，根本不指望每个外国人发音达到《新闻联播》里播音员的水平，这也不现实。有一点语音语调，其实挺好的。如果每个中国人说话都和播音员一样，岂不是一件很无趣的事情。

大家和外国人交流时，也是这样。外国人不会指望也不会要求中国人语音语调非常纯正，能交流足矣，尤其在美国、加拿大、澳大利亚这样的移民国家。

另外，每个人天赋不同，语音语调也有很大的天赋成分。很多同学中文普通话也说不标准，非要强迫自己学会纯正的英音或美音，实在不太明智。

我自己的语音语调天赋也不太好，从小没有受过专门训练，进入北外之后，大一第一学期学校开设了语音课程，由日后曾担任全国考研英语命题组组长的吴一安教授主讲，全班20人中，四位同学发音不太好，教授单独课下辅导，我就荣列其一。每天下课之后，捧着张冠林教授的《国际音标》教材，跟读模仿、勤学苦练，半年之后，成绩仍然不甚理想。内心之中，我总是觉得自己语音不好、口语不好，甚是自卑。

毕业之后，我在国家机关工作过六年，其中两年专门从事外事工作，每天迎来送往，接待过很多高官名人，有世界宗教领袖联盟秘书长巴瓦·简恩、美国前副助理国务卿汉弗莱、澳洲圣经公会主席、泰国宗教部部长、印尼宗教部部长等。从来没人说过我的语音不好，也没人说

过我的口语不好，相反我的语音和口语受到外国人的一致夸奖。想来除了客气之外，其实别人也不太重视你的语音语调是否纯正，能够流利交流即可。

关于口语的第二个误区是，很多同学以为在国内缺少语言环境，只有出国才能学好口语，而且只要走出国门，口语自然能轻而易举地学好。殊不知，随着国力的增强，中国同胞已经走遍天下，很多国家都有唐人街，无数老华侨在国外生活了一辈子，英文一字不识，照样生活没有任何障碍。唐人街或华人区遍布世界，华人超市、银行、商店星罗棋布，不说英语，完全可以在很多国家生活无障碍。

再者，近年来，中国留学生走遍了世界，人数日益增多，低龄化日益严重。很多同学出国之后，终日与中国同学打成一片，由于英语不好不敢与外国人交流。多年之后，中文方言水平与日俱增，英文水平还是原地踏步。

#### 四、跟读模仿：学习口语最好的方法

其实，你要想学好口语根本无须出国，也不必和外国人交流，自己一个人完全可以学好。我有一位朋友，D老师，出生于云南省边境的一座小城，初中特别偏科，英语几乎满分，其他科目几乎全是零分。初中毕业之后，他决定不上高中，因为他即使上高中可能也考不上大学。之后，16岁上了四川外语学院（现更名为四川外国语大学）成人教育学院，无须高考，只交学费即可。

2003年重庆新东方学校成立，当时的校长想从当地找一些好的老师，在四川外语学院英语角发现了D老师，当年他只有19岁，是成人教育学院的一位大四学生，口语在英语角数一数二，无人能与其争锋。经过面试，他完全可以胜任口语教学，于是他成为一位优秀的口语老师。

2003年9月，新东方集团有一次教师培训，当时全国只有12所分校，每个分校选派了五名最优秀的教师参加培训。我和D老师代表新成立的重庆分校参加。会上，新东方口语教父王强老师要求每位教师上台说五分钟英文，然后其他老师进行点评。大家都异常紧张，D老师作为刚刚进入新东方的全场最年轻的教师、一位19岁成教学院的大四学生，上台讲了五分钟英文之后，全场震惊，在座的老师没有几人口语比他好，受到了王强老师的盛赞。

当年我在重庆新东方学校负责口语部，D老师是我部门的老师，但是作为一名北外的毕业生，我从来不敢用英语口语和他进行交流。2004年年底，我离开重庆返回北京任教，当年只有20岁的D老师接手口语部，成绩斐然。他的学生常常是四川外语学院、重庆大学、西南大学、西南政法大学等名牌院校的高才生、研究生、博士生，甚至大学老师，大家都对他好评如潮。迄今为止，D老师也是我平生见过的英文口语最好的中国人之一。记得有一次我和他搭班讲授新概念第三册的课程，最后学生打分时，他的分数远远高于当时自认为见多识广的我，这让我感到很是惭愧。

D老师学习口语的方法其实很简单：跟读+模仿。这是学习口语最好的方式！当年美剧《老友记》风靡世界，D老师也特别喜欢，他大学期间常在电脑上一边看着这部剧，一边对照英文字幕跟读模仿。一周模仿一集，20分钟左右，力求惟妙惟肖，谁说话模仿谁。

刚开始时，D老师的口语与美剧里的完全不同，慢慢地，口语与剧中人物的越来越像，最后，一张嘴就是《老友记》的口语，甚至比《老友记》的语速还快，这样口语就学好了。

很多同学数十年如一日坚持看美剧或英剧，不幸的是，口语仍未学好。根源在于，每天只是沉迷于美剧的情节和中文字幕，这样对口语帮助不大。

如果真的想学好口语，只需要找一部自己最爱的英文电影或英剧、美剧，甚至英文纪录片，不用太长，10分钟左右即可。花费一周、两周，甚至一个月的时间反复跟读模仿，务求惟妙惟肖。十分钟之内，几乎所有的语音现象都会出现：连读、弱读、重读、失去爆破等。只要把自己最爱的这十分钟模仿到惟妙惟肖，口语自然学好，语音语调自然纯正。


长此以往，你只要不断练习，就可以不加思考地运用流利、地道、纯正的英文与他人进行交流了。前文说过：最笨的方法就是最好的方法。跟读+模仿就是学好英语口语最笨的方法，但其实用这种方法学习见效最快。你完全无须出国或与他人练习，自己即可学好。

## 五、适合学习英语口语的英文经典电影

SPECIAL COLLECTOR'S EDITION

The world  
will never be the same  
once you've  
seen it through the eyes of  
Forrest Gump.

# Tom Hanks is Forrest Gump

WINNER OF 6  
ACADEMY AWARDS  
INCLUDING  
BEST PICTURE 

"LIFE IS LIKE A BOX OF CHOCOLATES..."



《阿甘正传》海报

## 1. Forrest Gump (《阿甘正传》)

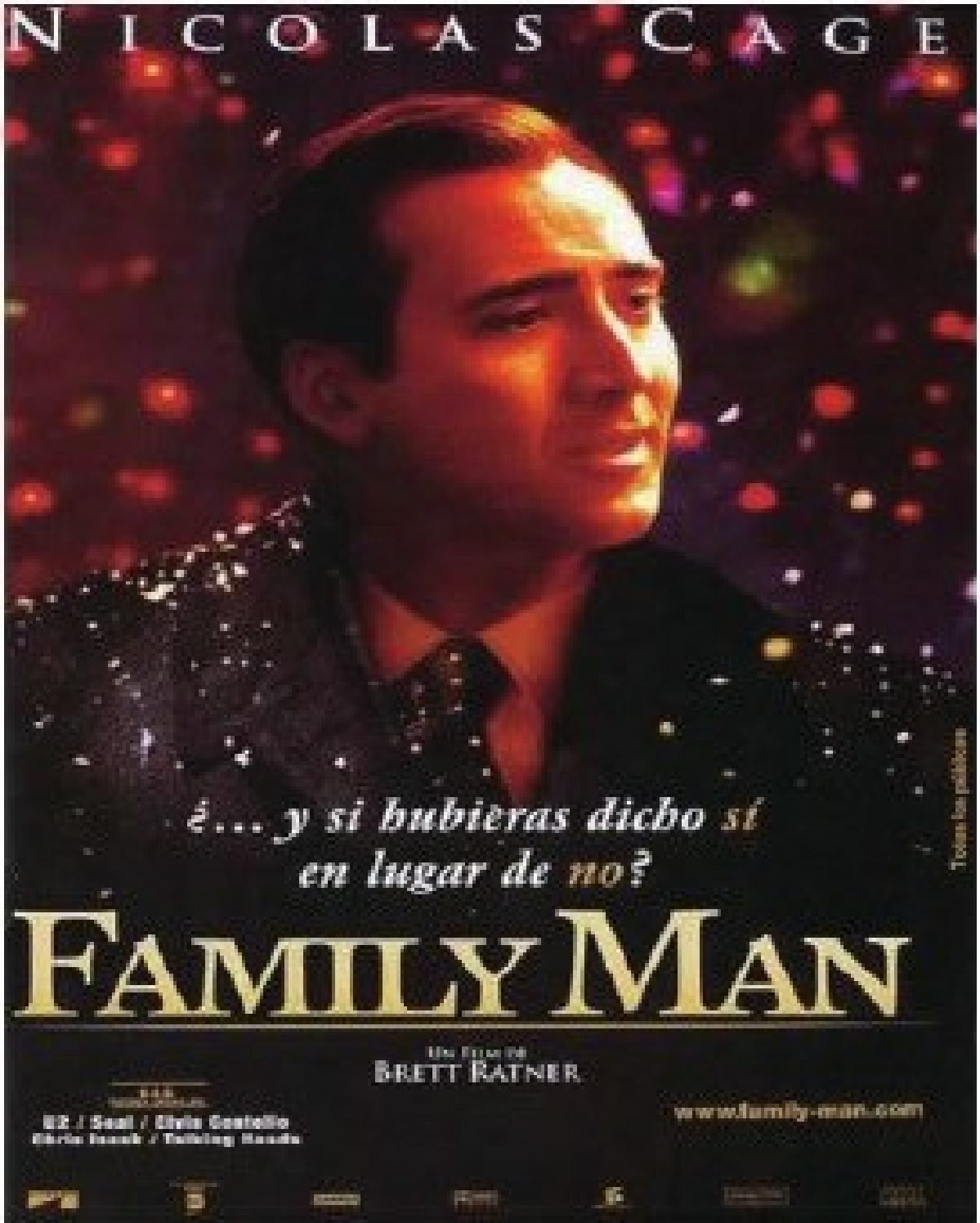
主演：Tom Hanks（汤姆·汉克斯）



## 《电子情书》海报

2.You've Got Mall (《电子情书》)

主演: Tom Hanks (汤姆·汉克斯) Meg Ryan (梅格·瑞安)



《居家男人》海报

### 3.The Family Man (《居家男人》)

主演: Nicolas Cage (尼古拉斯·凯奇) Tea Leoni (蒂娅·里欧妮)

ANNE HATHAWAY

JULIE ANDREWS

GARY MARSHALL FILME

Walt Disney

# NEVELÉPTELEN HERCEGNŐ

THE PRINCESS  
DIARIES



Dögös.  
Tuti.  
Király.

Vagy az lesz  
nemsokára.



A Pretty Woman - PRINCESSA NŐI KÖZELGŐKÖZÖNK GI FILME

《公主日记》海报

#### 4.The Princess Diaries (《公主日记》)

主演: Julie Andrews (朱丽·安德鲁斯) Anne Hathaway (安妮·海瑟薇)

JULIA ROBERTS RICHARD GERE  
**RUNAWAY BRIDE**

Catch her if you can.



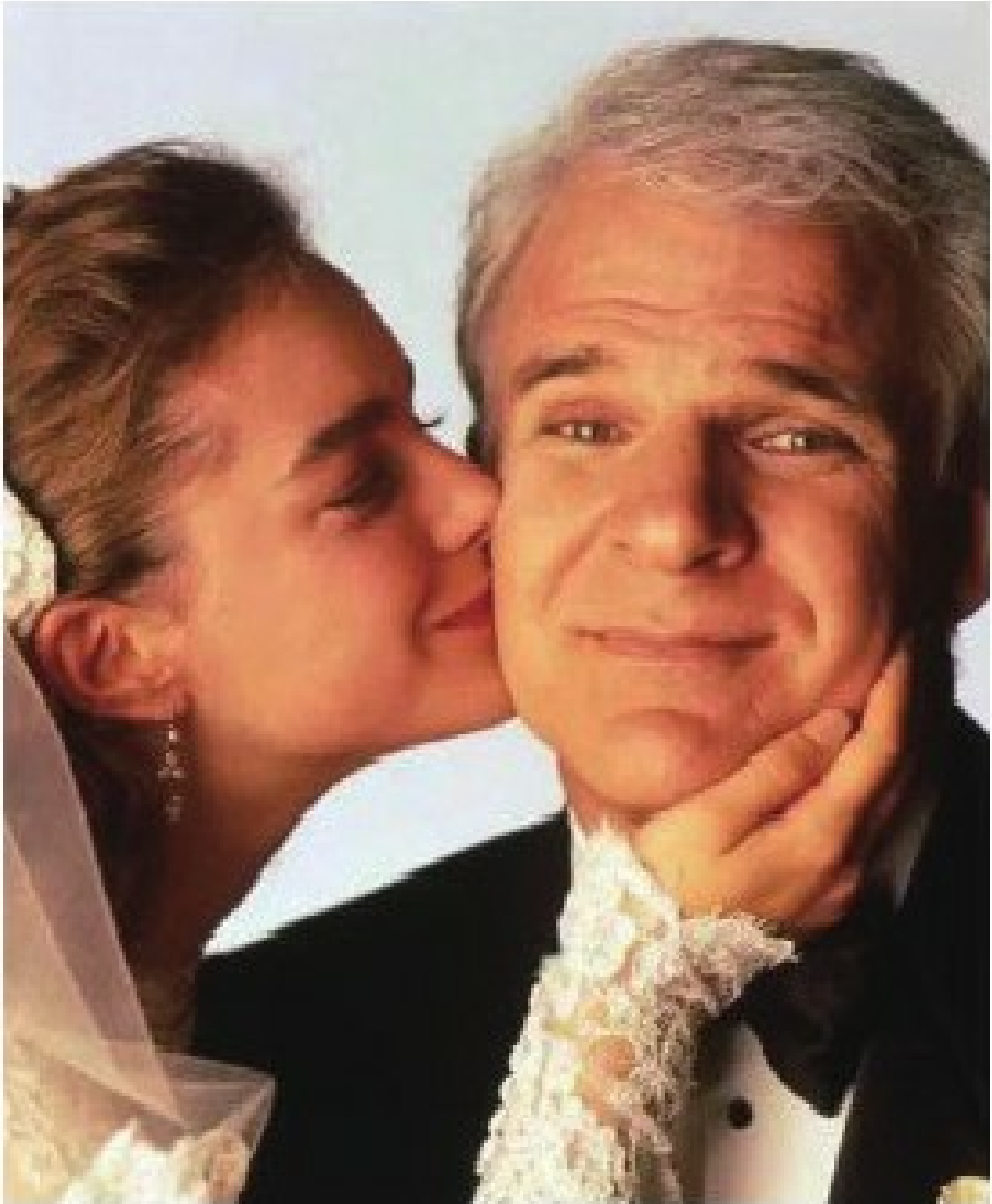
THESE FOLKS IN PROMISE FOLKS ARE A MESSY COMEDY...  
"RUNAWAY BRIDE" JULIA ROBERTS RICHARD GERE...  
"THEY'RE OFF AND RUNNING" JULIA ROBERTS RICHARD GERE...  
"THEY'RE OFF AND RUNNING" JULIA ROBERTS RICHARD GERE...  
"THEY'RE OFF AND RUNNING" JULIA ROBERTS RICHARD GERE...

**THEY'RE OFF AND RUNNING JULY 30**

《逃跑的新娘》海报

5.The Runaway Bride (《逃跑的新娘》)

主演: Juliet Roberts (朱莉娅·罗伯茨) Richard Gere (理查·基尔)

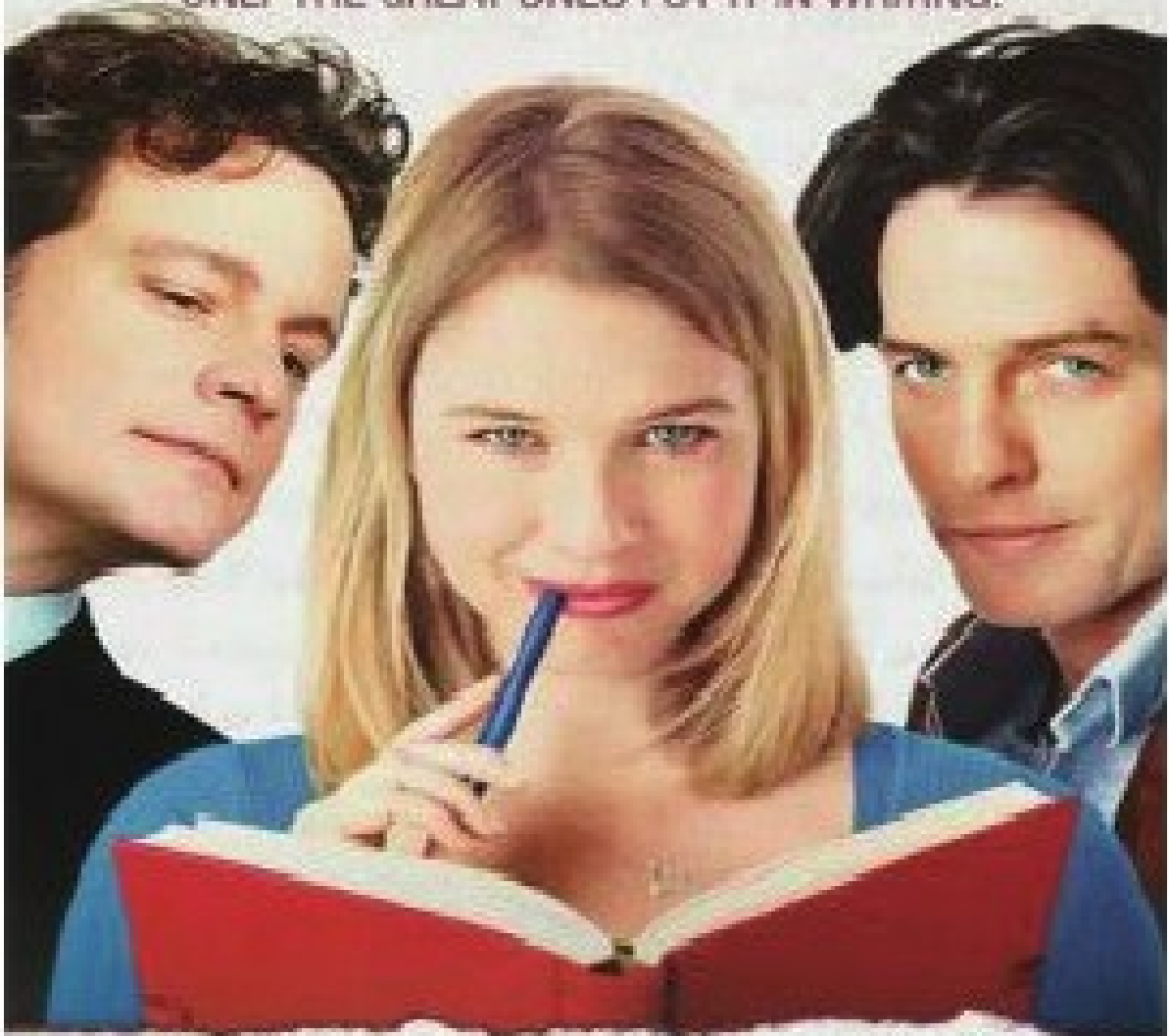


《新岳父大人》海报

6.Father of the Bride (《新岳父大人》)

主演： Steve Martin（史蒂夫·马丁） Diane Keaton（戴安·基顿）

ALL WOMEN KEEP SCORE...  
ONLY THE GREAT ONES PUT IT IN WRITING.



RENÉE ZELLWEGER COLIN FIRTH and HUGH GRANT  
**BRIDGET JONES'S DIARY**

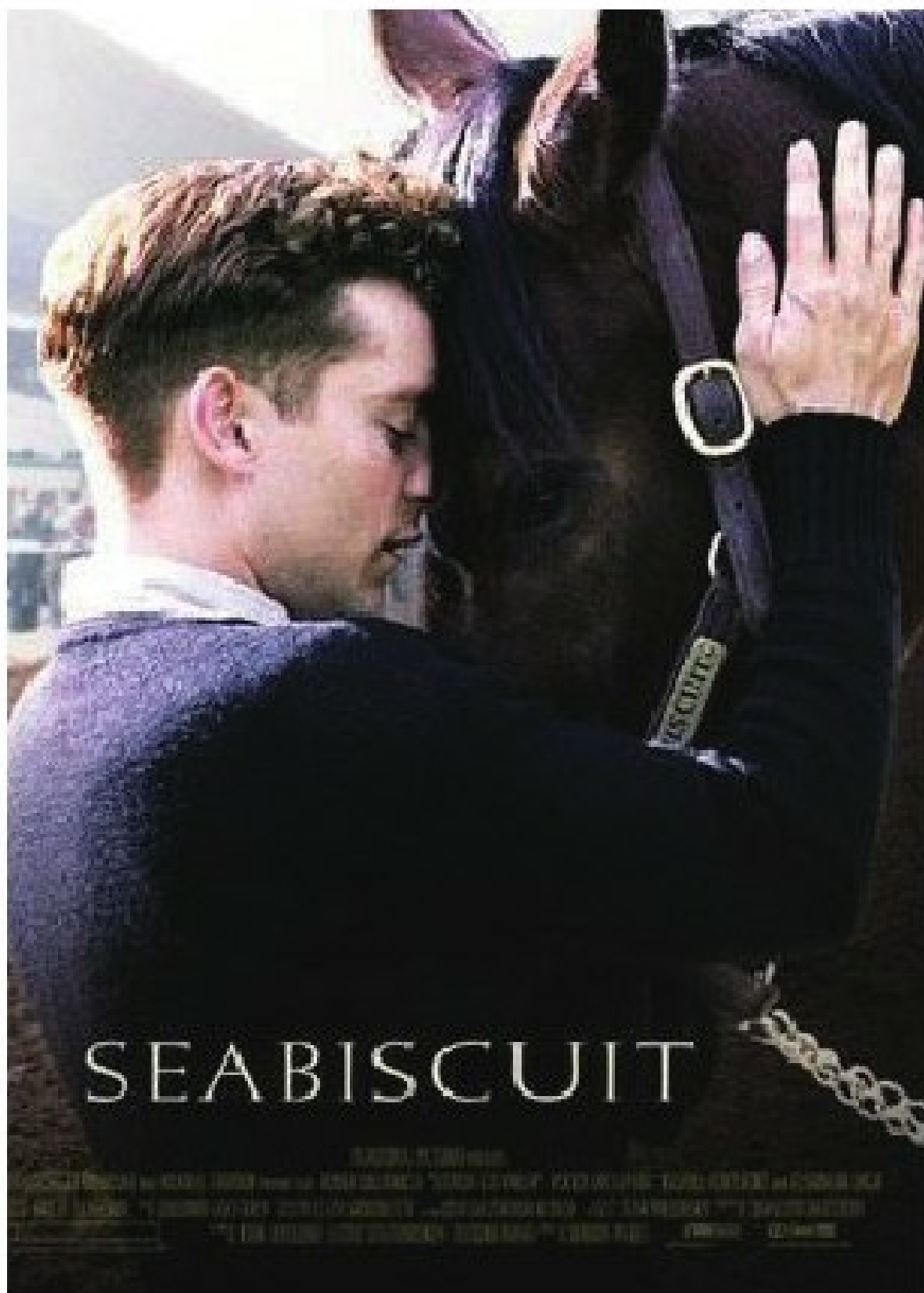
Uncensored. Uninhibited. Unmarried.

From the makers of "Four Weddings and a Funeral" & "Notting Hill"

《BJ单身日记》海报

## 7. Bridget Jones's Diary (《BJ单身日记》)

主演: Renee Zellweger (蕾尼·齐薇格) Hugh Grant (休·格兰特)



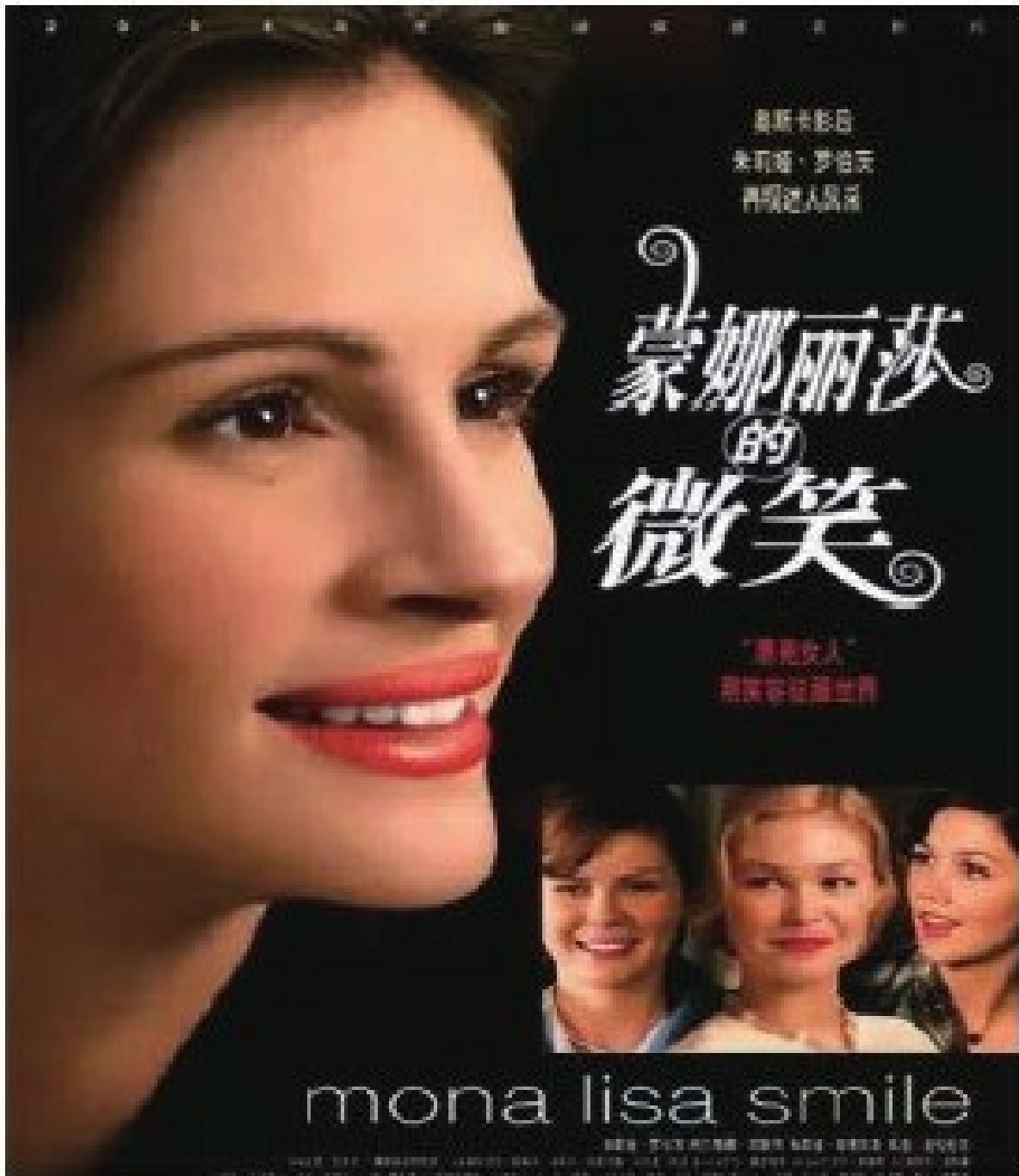
# SEABISCUIT

SEABISCUIT: THE UNDERDOG HORSE WHO WON THE 1930S TRIPLE CROWN  
STARRING: TOBY KEMPTON, CRYSTAL REED, AND SEAN PASTOR  
CASTING BY: JAMES HAMILTON  
MUSIC BY: JOHN WILLIAMS  
EDITED BY: JAMES HAMILTON  
PRODUCTION DESIGNER: JAMES HAMILTON  
EXECUTIVE PRODUCERS: JAMES HAMILTON AND JAMES HAMILTON  
PRODUCED BY: JAMES HAMILTON  
DIRECTED BY: JOHN DAHL

## 《奔腾年代》海报

8.Seabiscuit (《奔腾年代》)

主演: Toby McQuaire (托比·马奎尔)

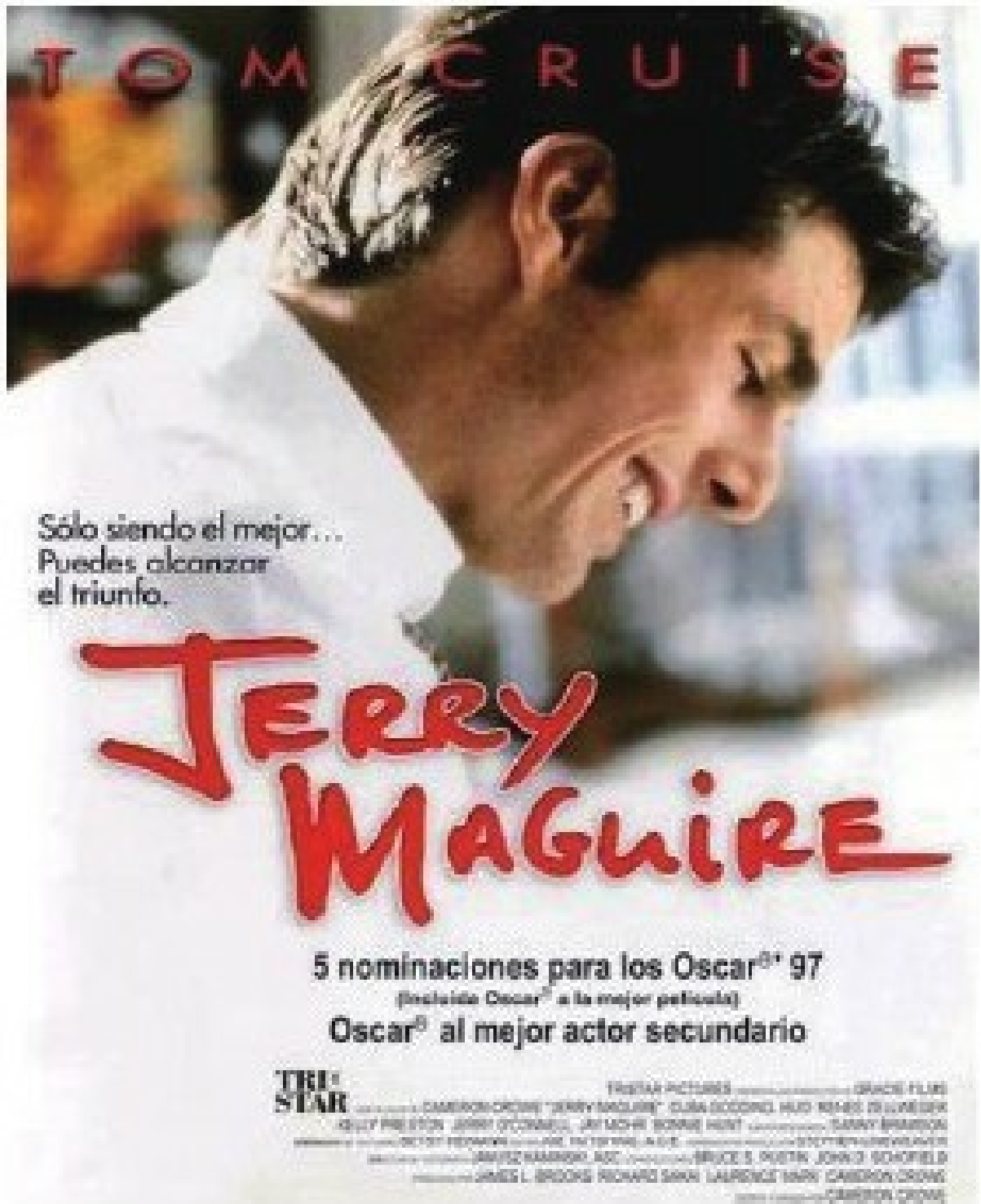


《蒙娜丽莎的微笑》海报

9. Monalisa's Smile (《蒙娜丽莎的微笑》)

主演: Julia Roberts (朱莉娅·罗伯茨) Julia Stiles (朱丽娅·斯蒂尔)

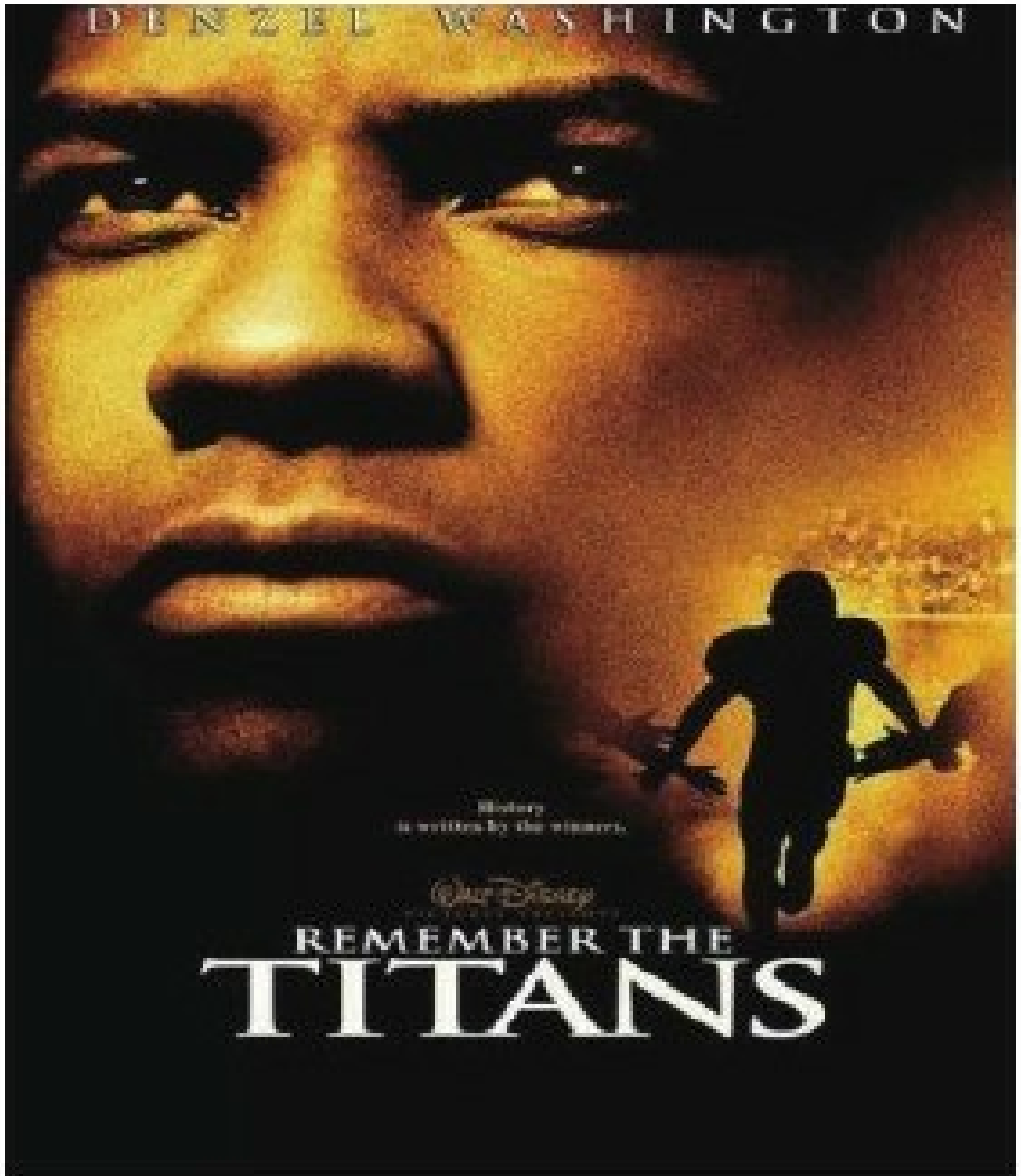
斯) Kristen Dunst (克尔斯滕·邓斯特)



《甜心先生》海报

10. Jerry Maguire (《甜心先生》)

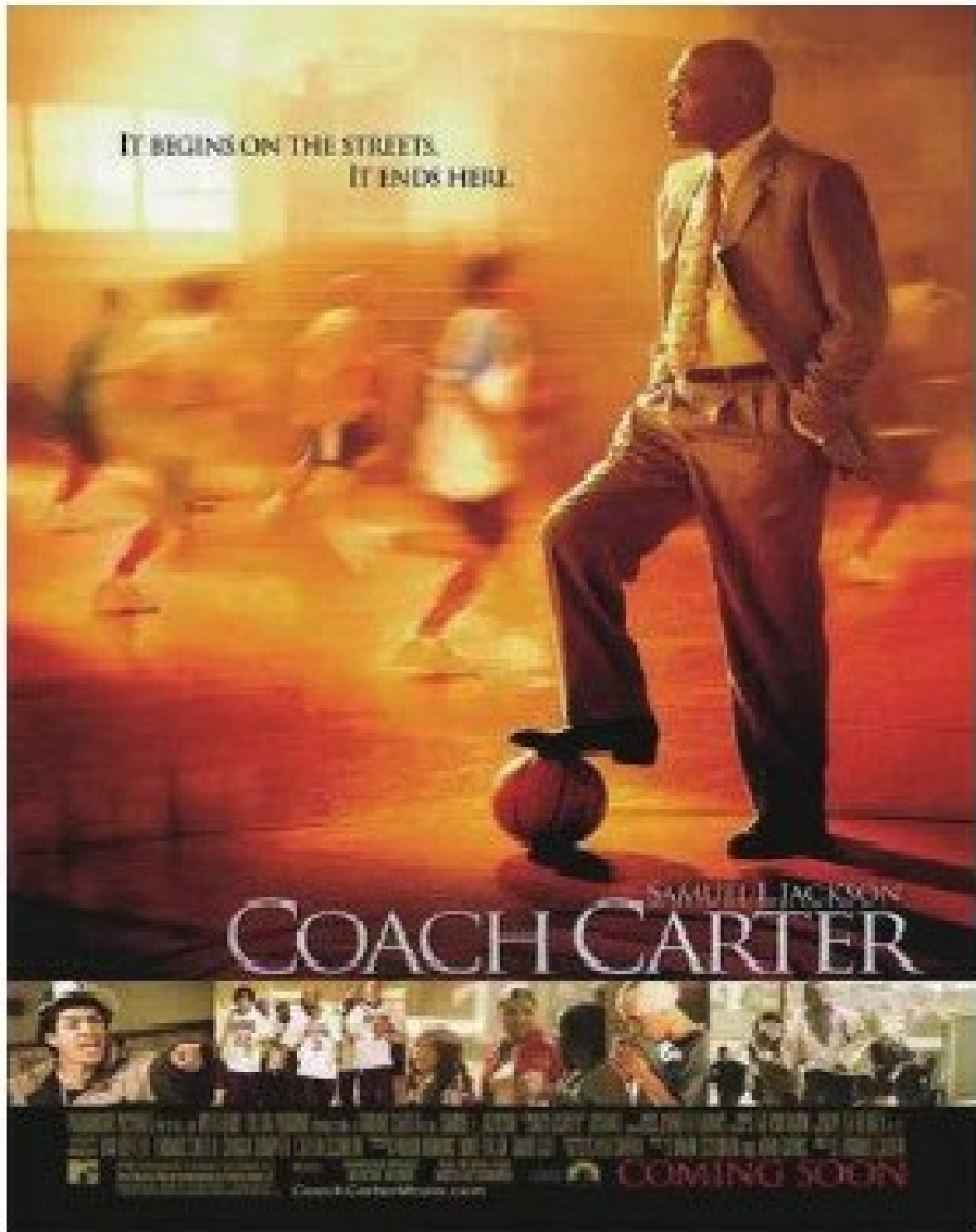
主演: Tom Cruise (汤姆·克鲁斯) Renee Zellweger (蕾妮·齐薇格)



《热血强人》海报

11.Remember the Titans (《热血强人》)

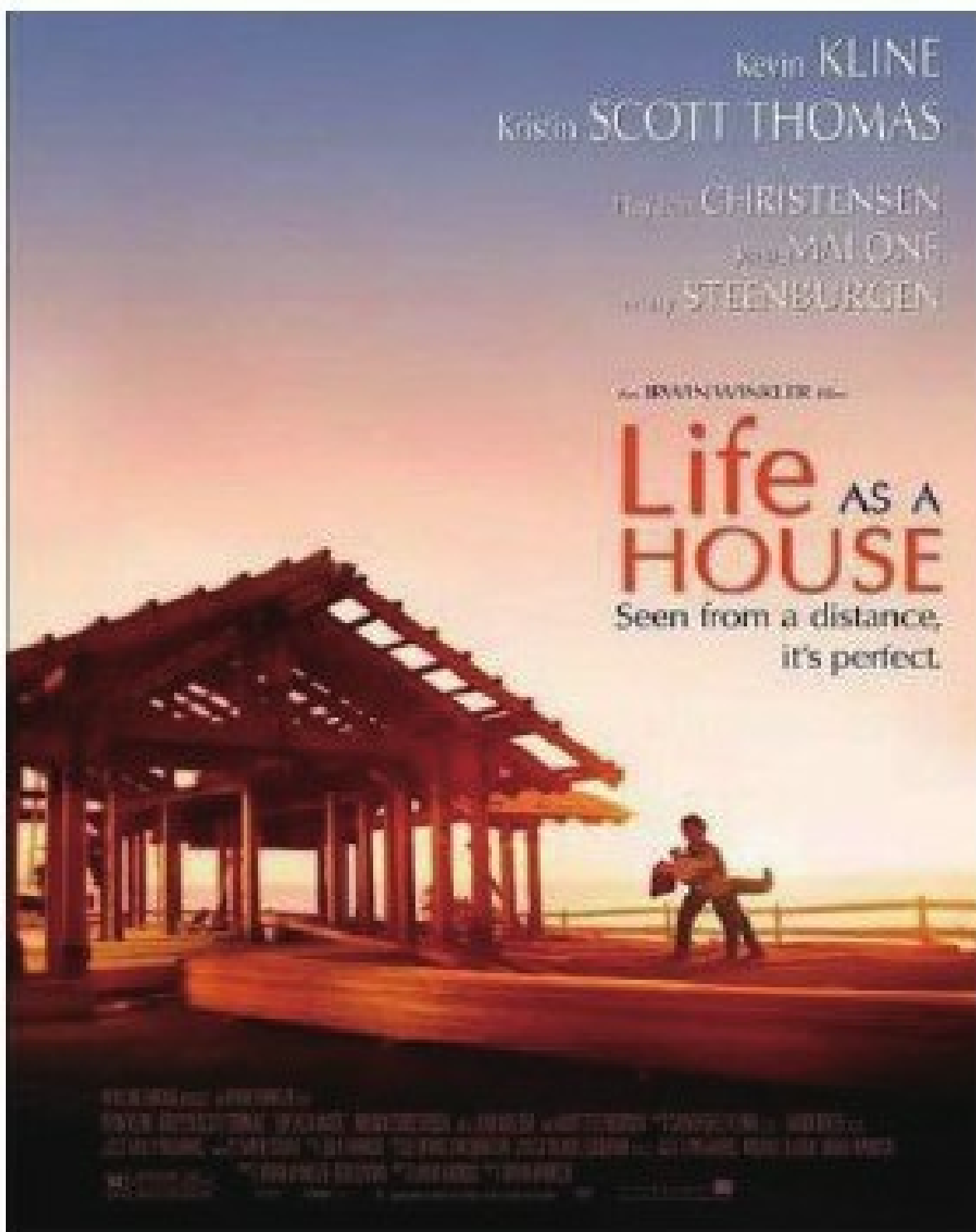
主演：Danzel Washington（丹泽尔·华盛顿）



## 《铁血教练》海报

12.Coach Carter (《铁血教练》)

主演: Samuel Jackson (塞缪尔·杰克逊)



《重建人生》海报

13.Life As a House (《重建人生》)

主演：Kevin Cline（凯文·克莱恩） Kristin Scott Thomas（克里斯汀·斯科特·托马斯） Hayden Christensen（海登·克里斯滕森）

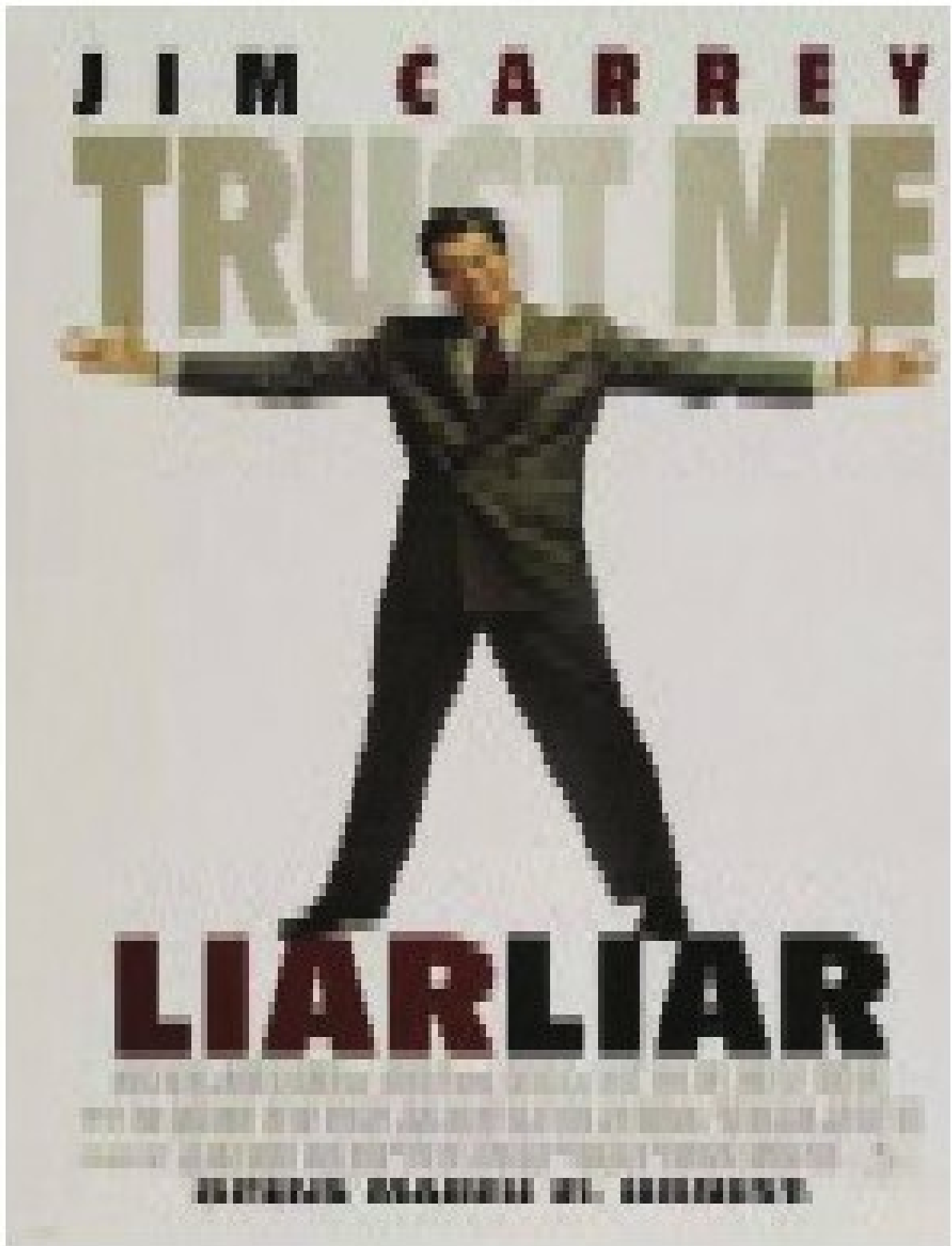
THE  
LEGEND  
OF  
1900



《海上钢琴师》海报

14.The Legend of 1900 (《海上钢琴师》)

主演: Tim Roth (蒂姆·罗斯)



《大话王》海报

15.Liar Liar (《大话王》)

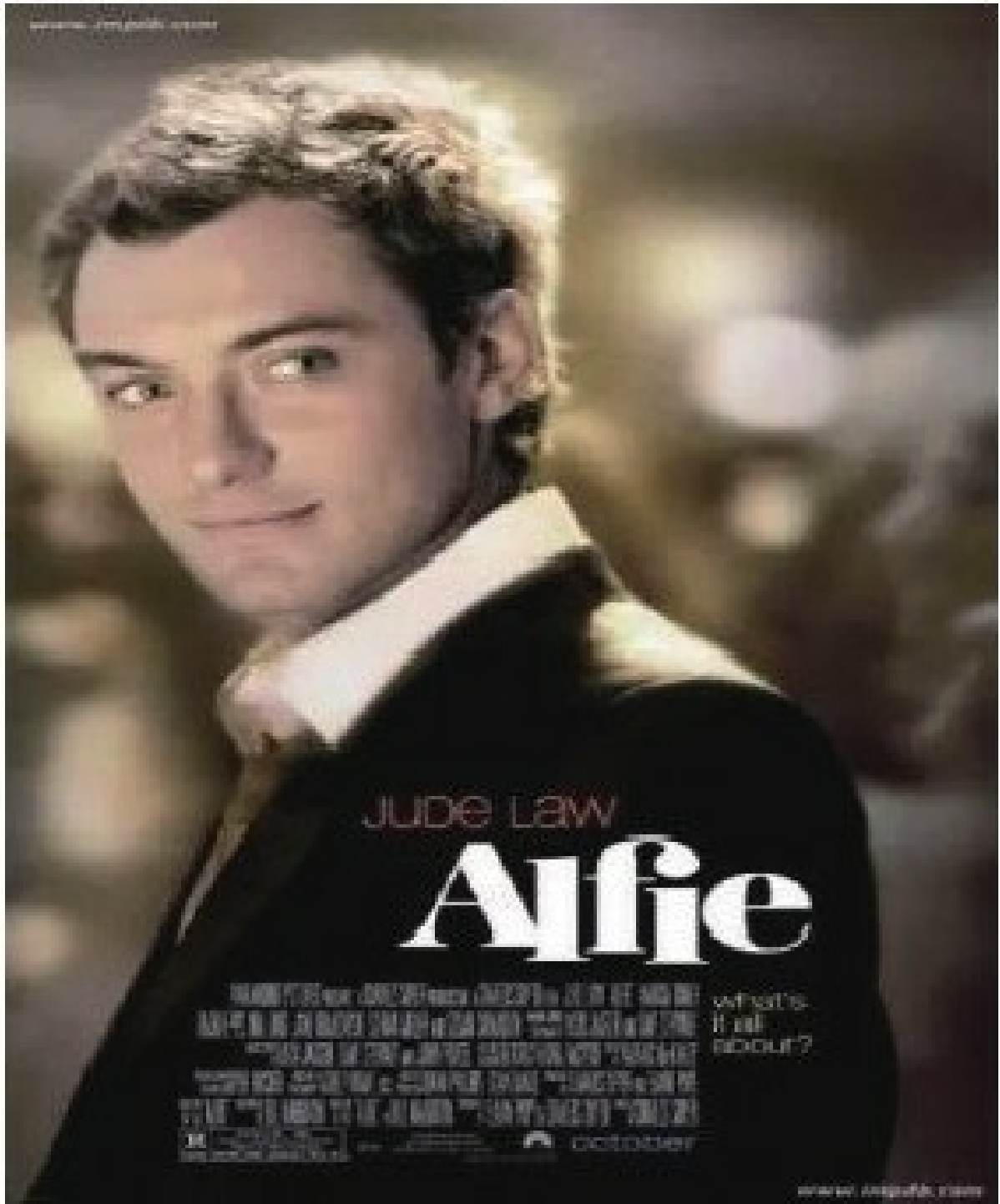
主演: Jim Carrey (金·凯瑞)



《单亲插班生》海报

16.About a Boy (《单亲插班生》)

主演: Hugh Grant (休·格兰特)



《风流奇男子》海报

17.Alfie（《风流奇男子》）

主演：Jude Law（裘德·洛）

R O B I N W I L L I A M S

Lachen ist ansteckend

PATCH ADAMS  
E I N D O K T O R M I T H E R Z

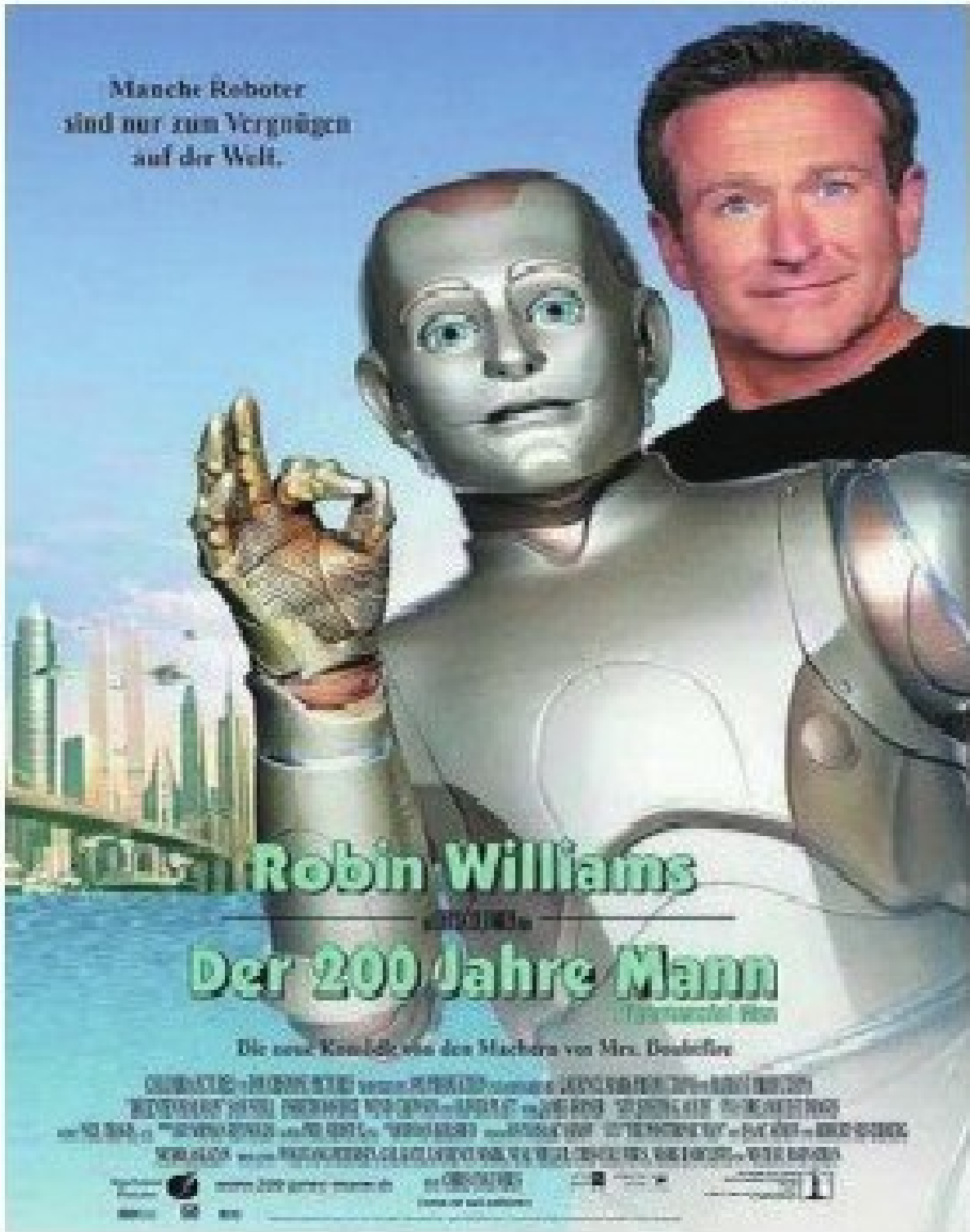
AB 25.03.99 IM KINO

**Motion Picture**  
**Warner**  
**Bros**  
**Meine**  
**www.warnerbros.com**

《妙手情真》海报

18.Patch Adams (《妙手情真》)

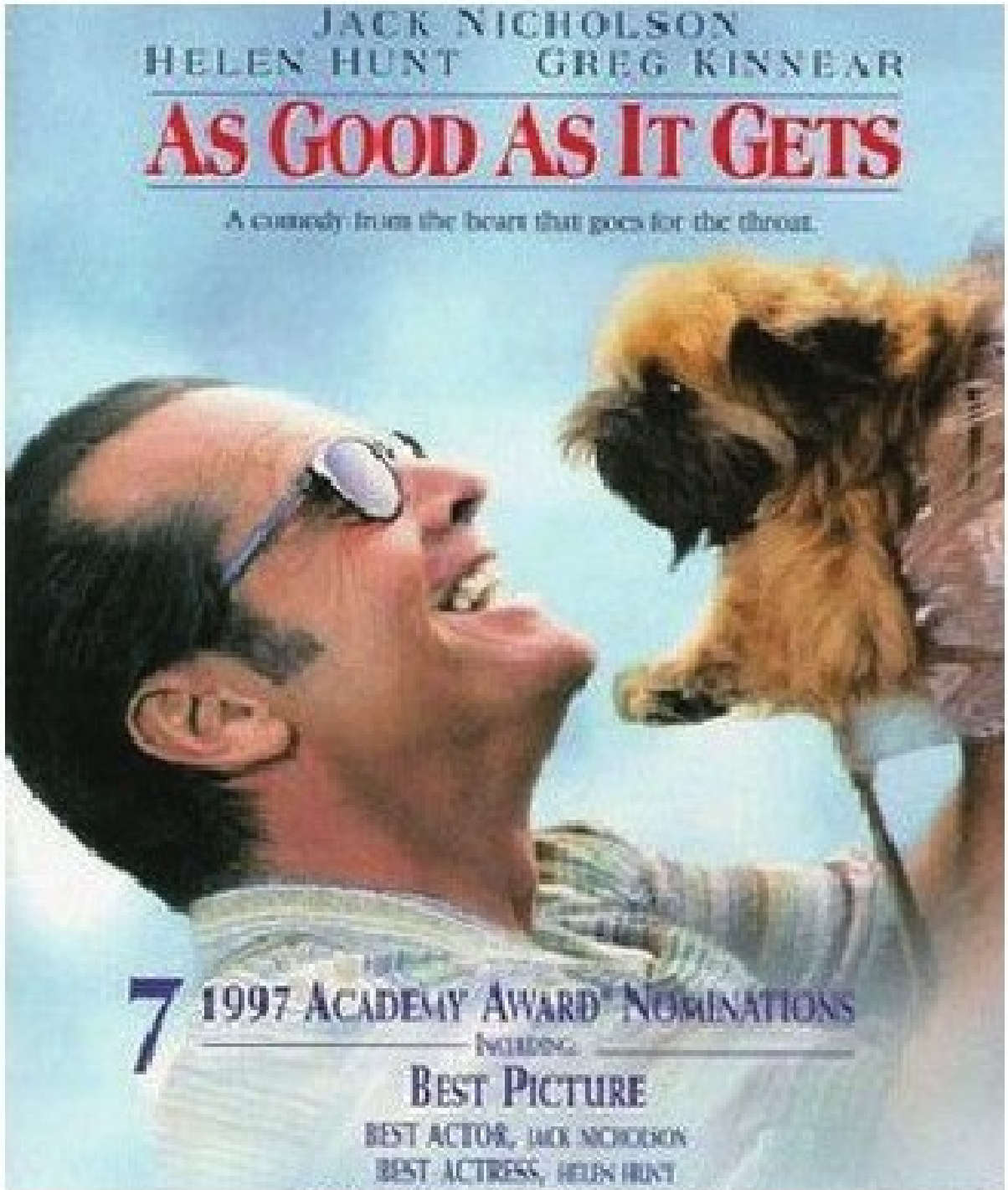
主演: Robin Williams (罗宾·威廉姆斯)



《变人》海报

19. Bicentennial Man (《变人》)

主演: Robin Williams (罗宾·威廉姆斯)



## 《尽善尽美》海报

20.As Good as It Gets (《尽善尽美》)

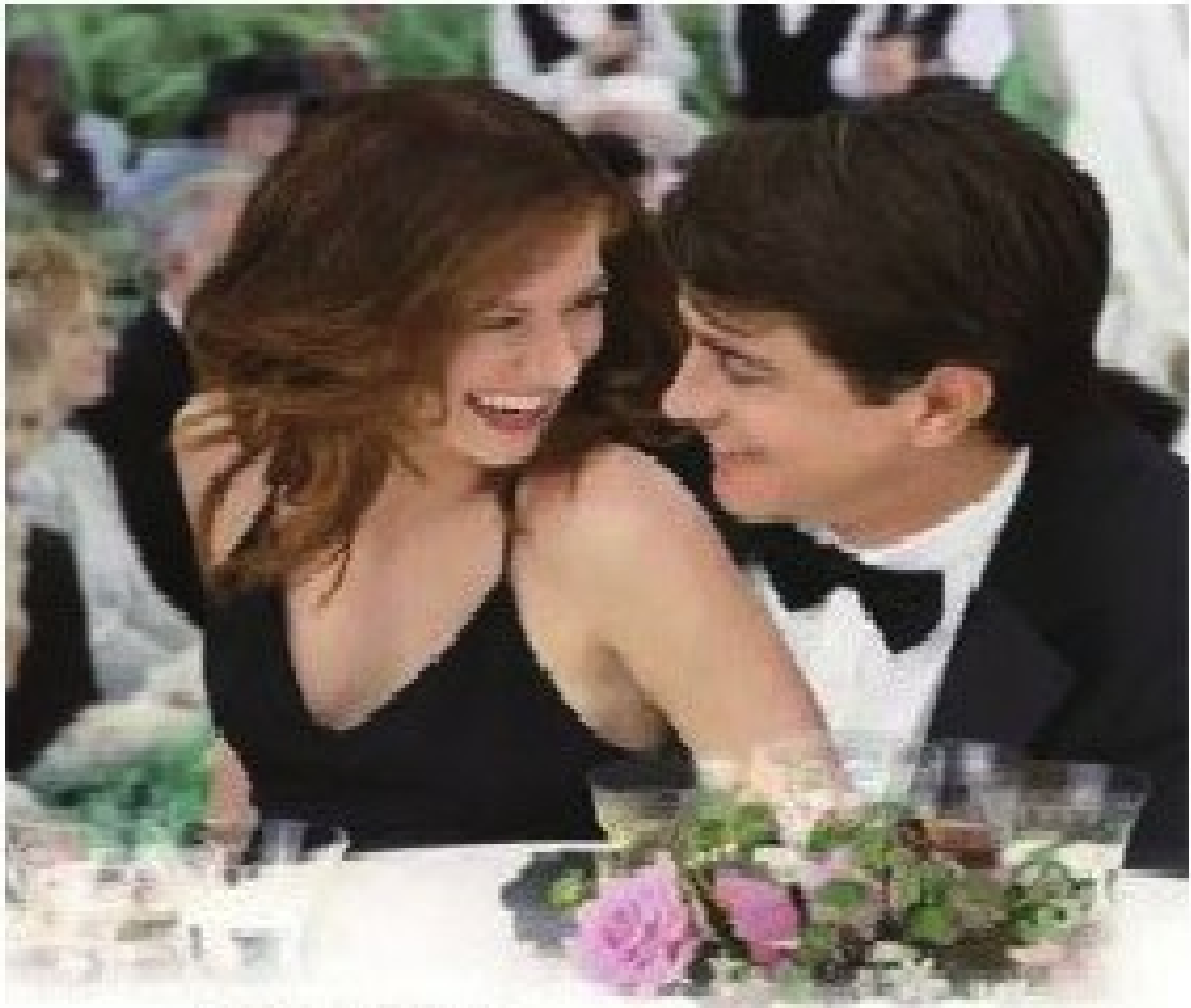
主演: Jack Nickelson (杰克·尼科尔森) Helen Hunt (海伦·亨特)



《完美男人》海报

21.The Perfect Man (《完美男人》)

主演: Hilary Duff (希拉里·达芙) Chris Noth (克里斯·诺斯)



DEBRA MESSING  
DERMOT MULRONEY

# THE WEDDING DATE

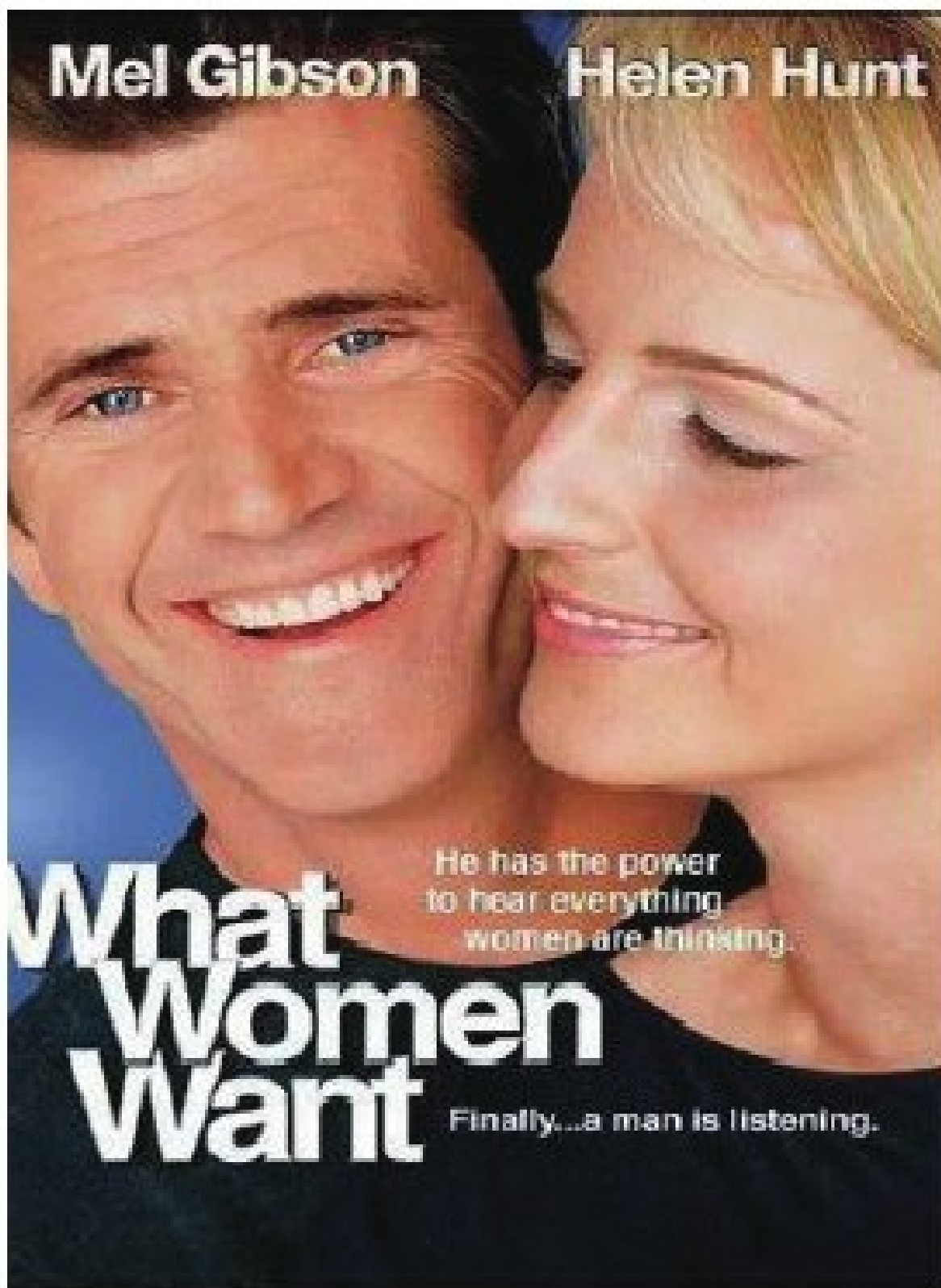
Love doesn't come cheap.

© 2005 Warner Bros. Entertainment Inc. All rights reserved. TM & © Warner Bros. Entertainment Inc. "The Wedding Date" is a service mark of Warner Bros. Entertainment Inc. "Love doesn't come cheap" is a trademark of Warner Bros. Entertainment Inc. All other marks are the property of their respective owners.

《婚礼男友》海报

## 22.The Wedding Date (《婚礼男友》)

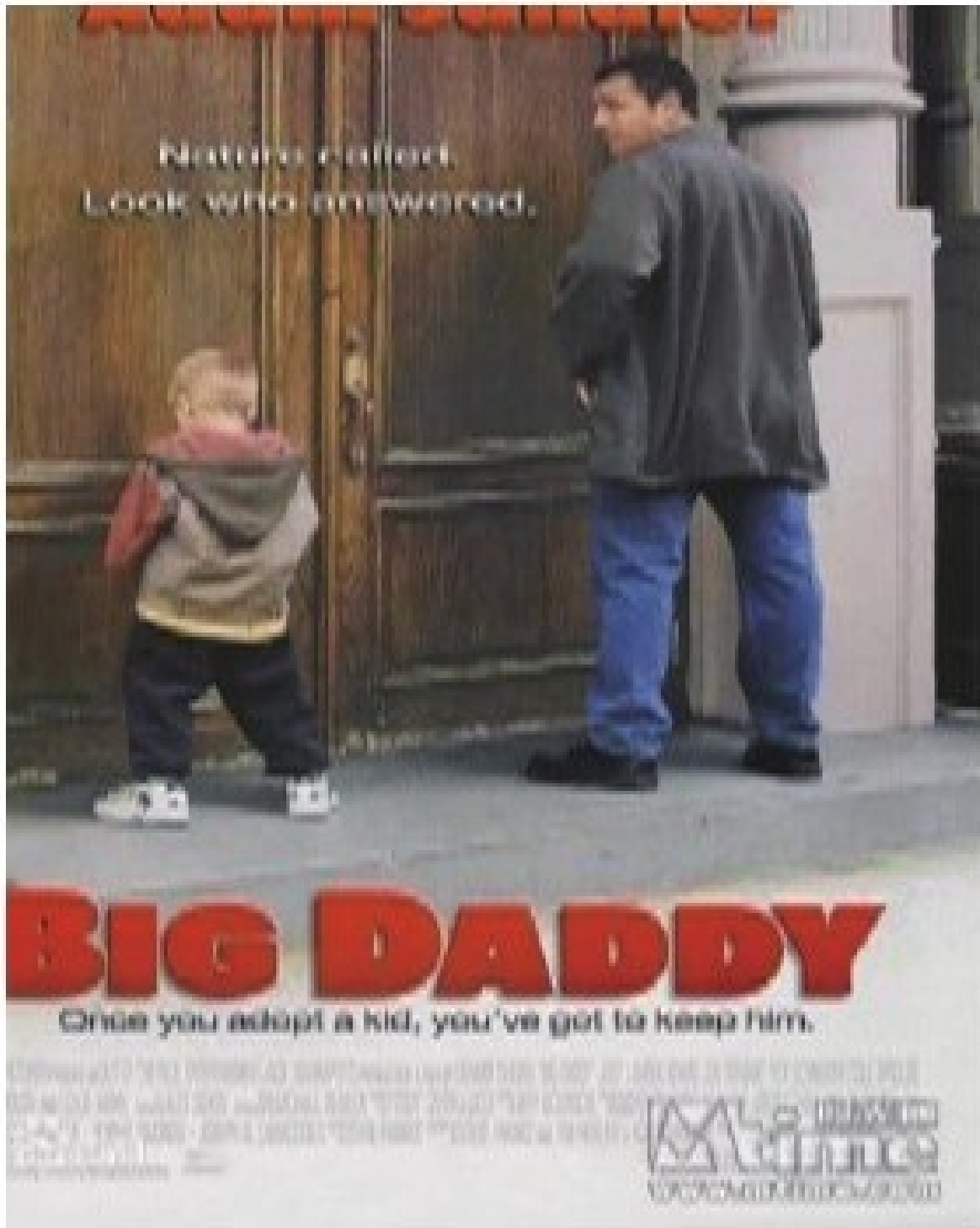
主演: Debra Messing (戴博拉·梅西) Dermot Mulroney (德莫特·麦隆尼)



《男人百分百》海报

23.What Women Want (《男人百分百》)

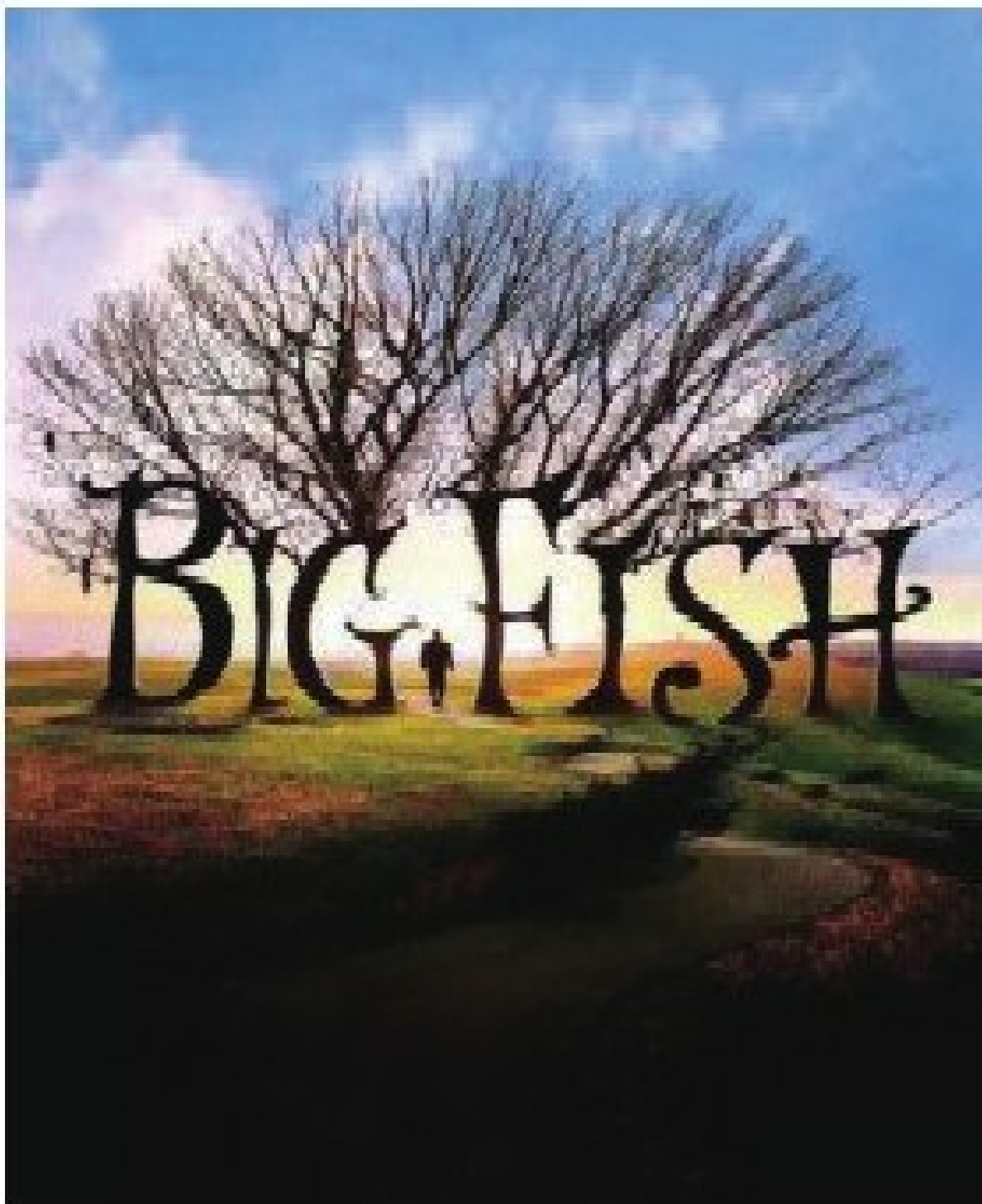
主演: Mel Gibson (梅尔·吉布森) Helen Hunt (海伦·亨特)



《老爸向前冲》海报

24. Big Daddy (《老爸向前冲》)

主演：Adam Sandler（亚当·桑德勒）



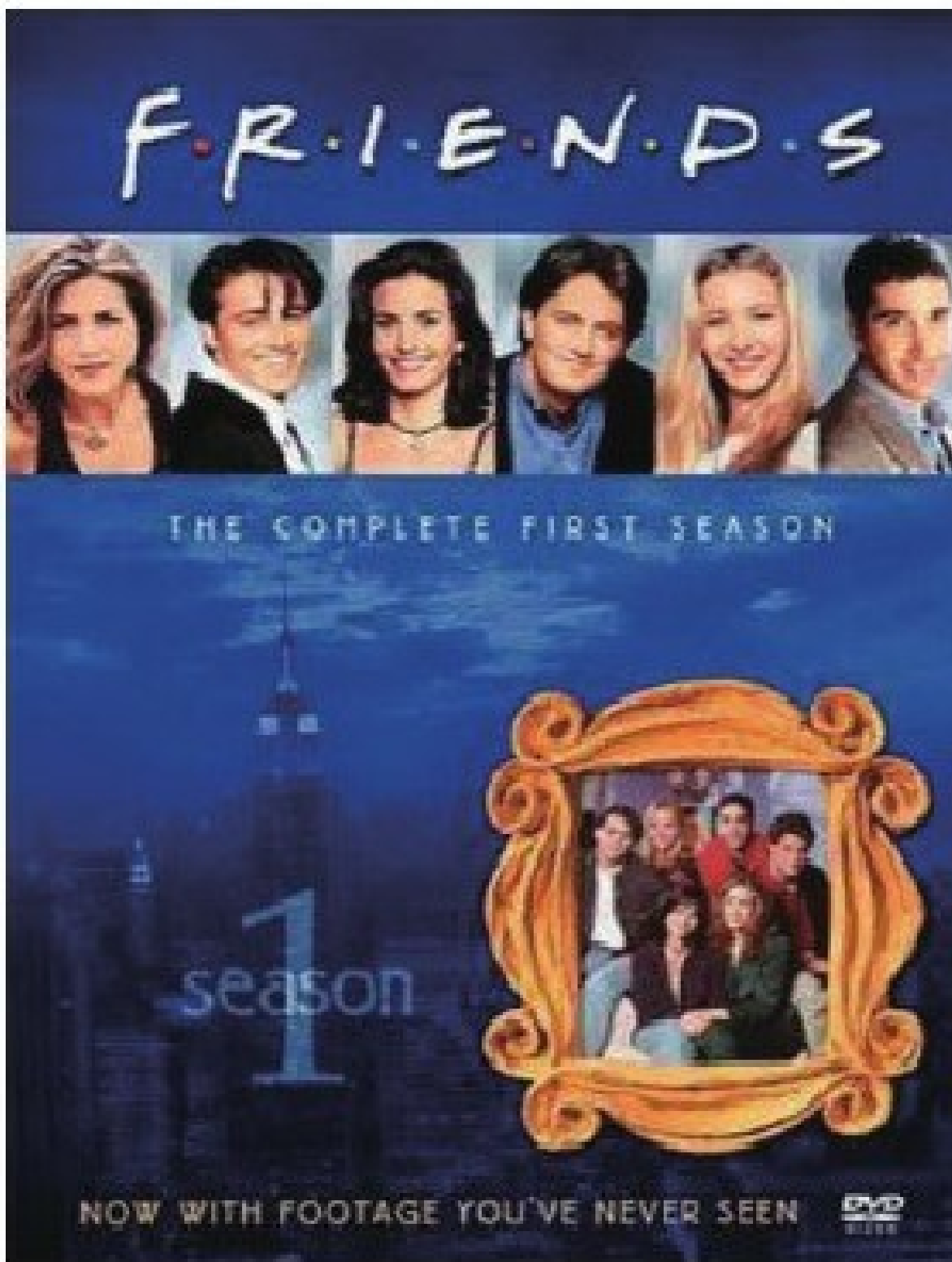
《大鱼》海报

25. Big Fish (《大鱼》)

主演: Evan McGregor (伊万·麦格雷戈)

## 六、经典美剧、英剧推荐

(一) 十大适合学习听说的美剧



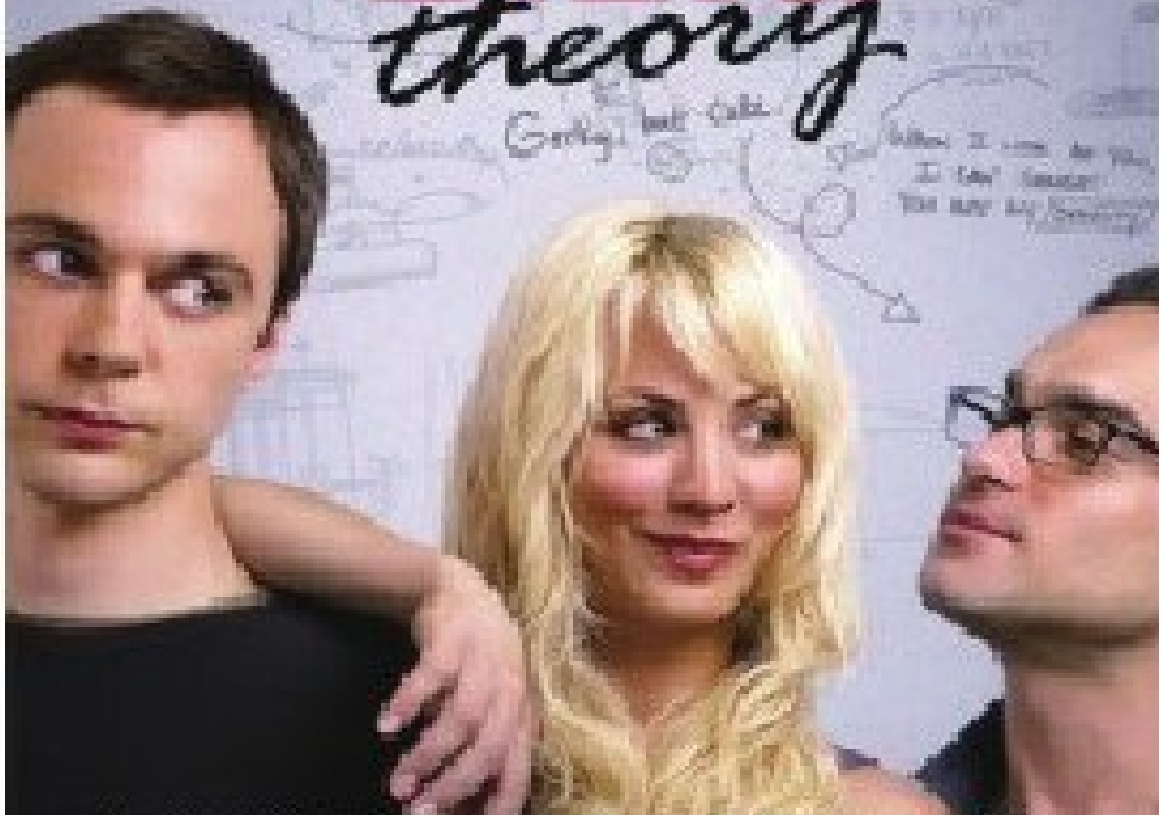
《老友记》海报

## 1.Friends (《老友记》)

类型：喜剧/爱情

SMART IS THE NEW SEXY.

*the*  
**BIG BANG**  
*theory*



PREMIERES MONDAY SEPT 24 8:30/7:30c CBS

《生活大爆炸》海报

2.The Big Bang Theory (《生活大爆炸》)

类型：喜剧

One big (straight, gay, multi-cultural, traditional) happy family.



# modern family



**COMEDY**

wednesday

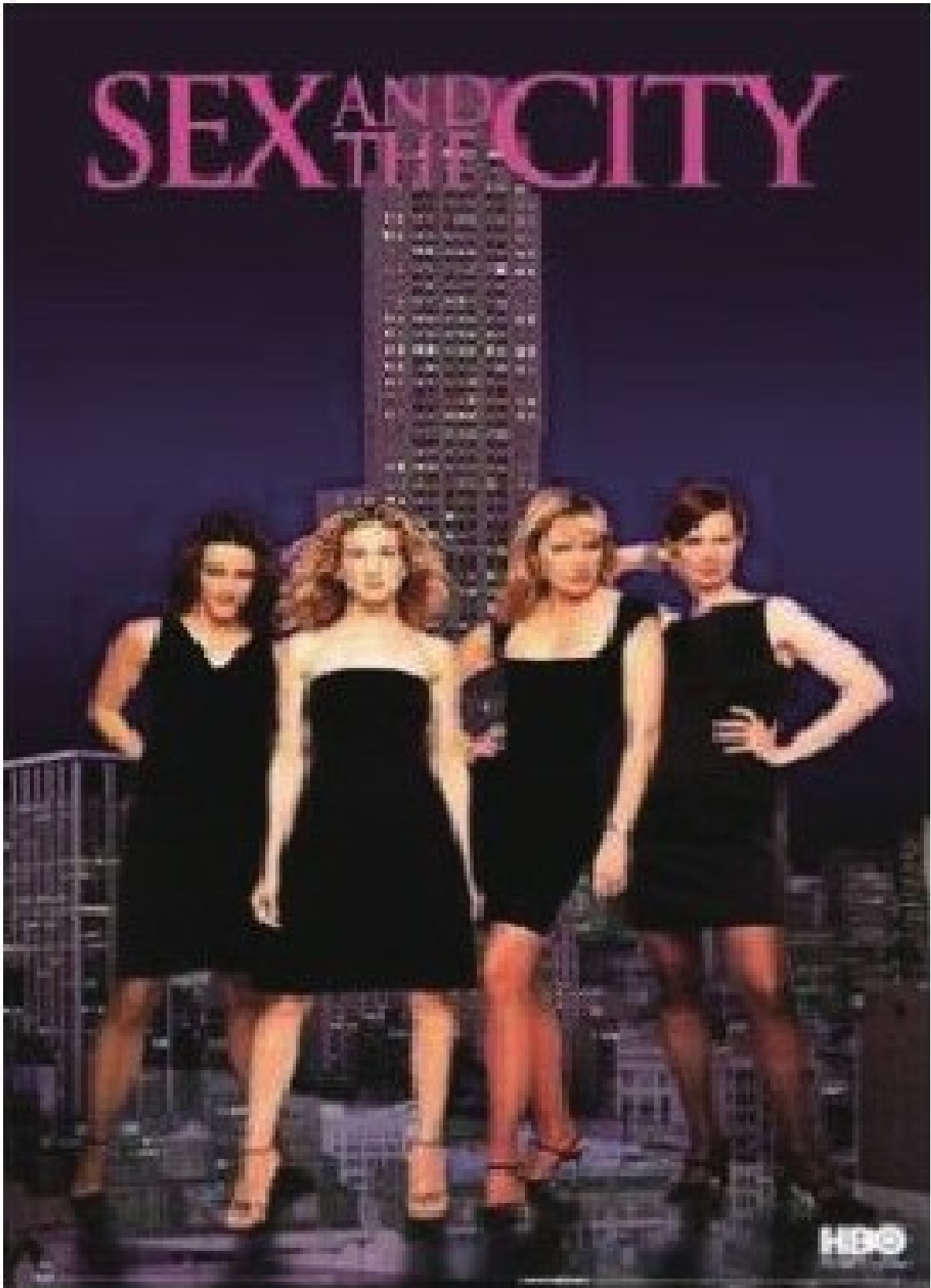
premieres september 23rd 9/8c

Watch an extended preview at [abc.com/shows/modernfamily](http://abc.com/shows/modernfamily)

## 《摩登家庭》海报

### 3.Modern Family (《摩登家庭》)

类型：喜剧/家庭



## 《欲望都市》海报

### 4. Sex and the City (《欲望都市》)

类型：喜剧/爱情



Everyone has a little dirty laundry.

# DESPERATE HOUSEWIVES



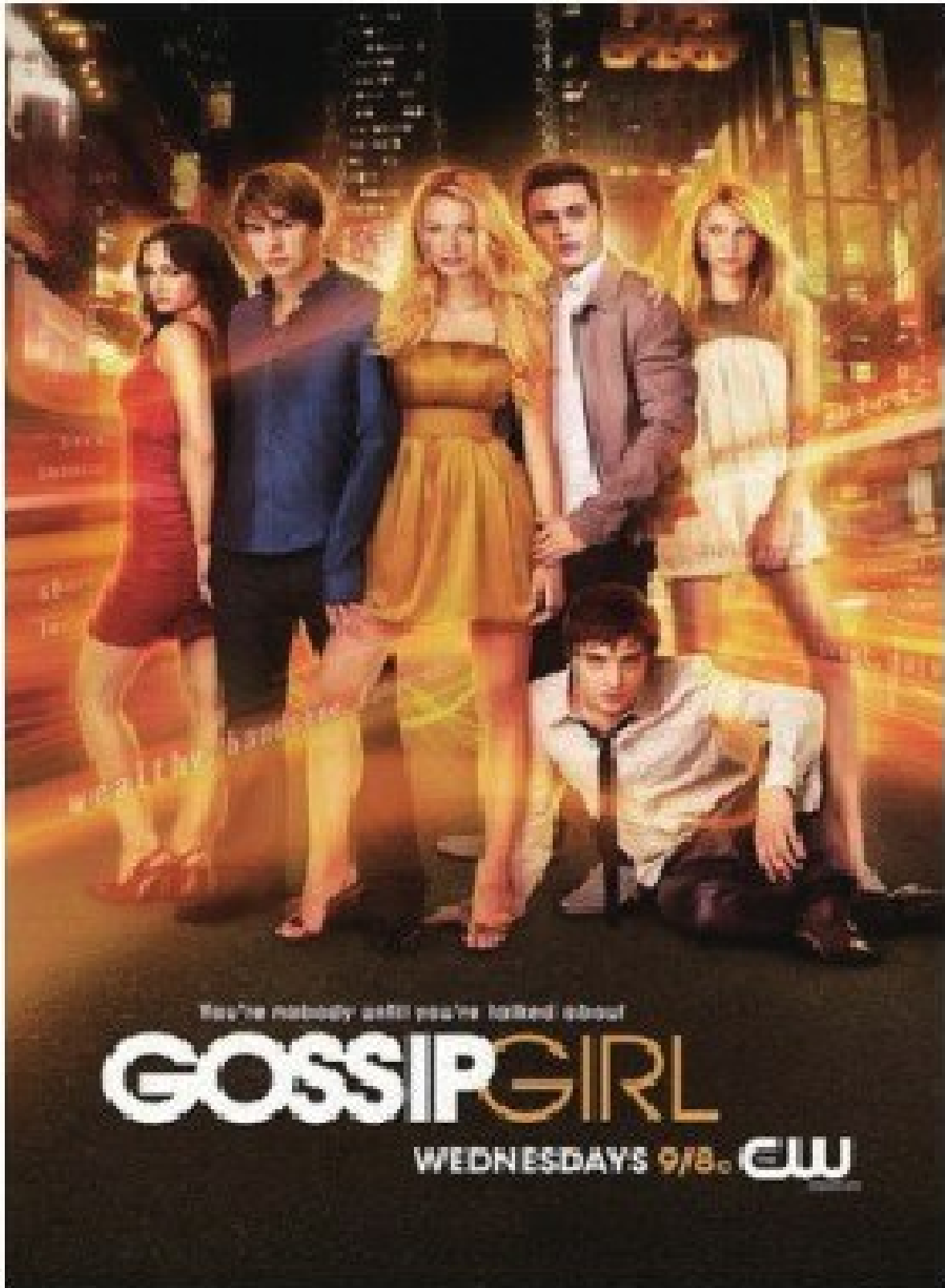
SUNDAYS 9/8c THIS FALL

[abc.com](http://abc.com)

《绝望主妇》海报

## 5.Desperate Housewives (《绝望主妇》)

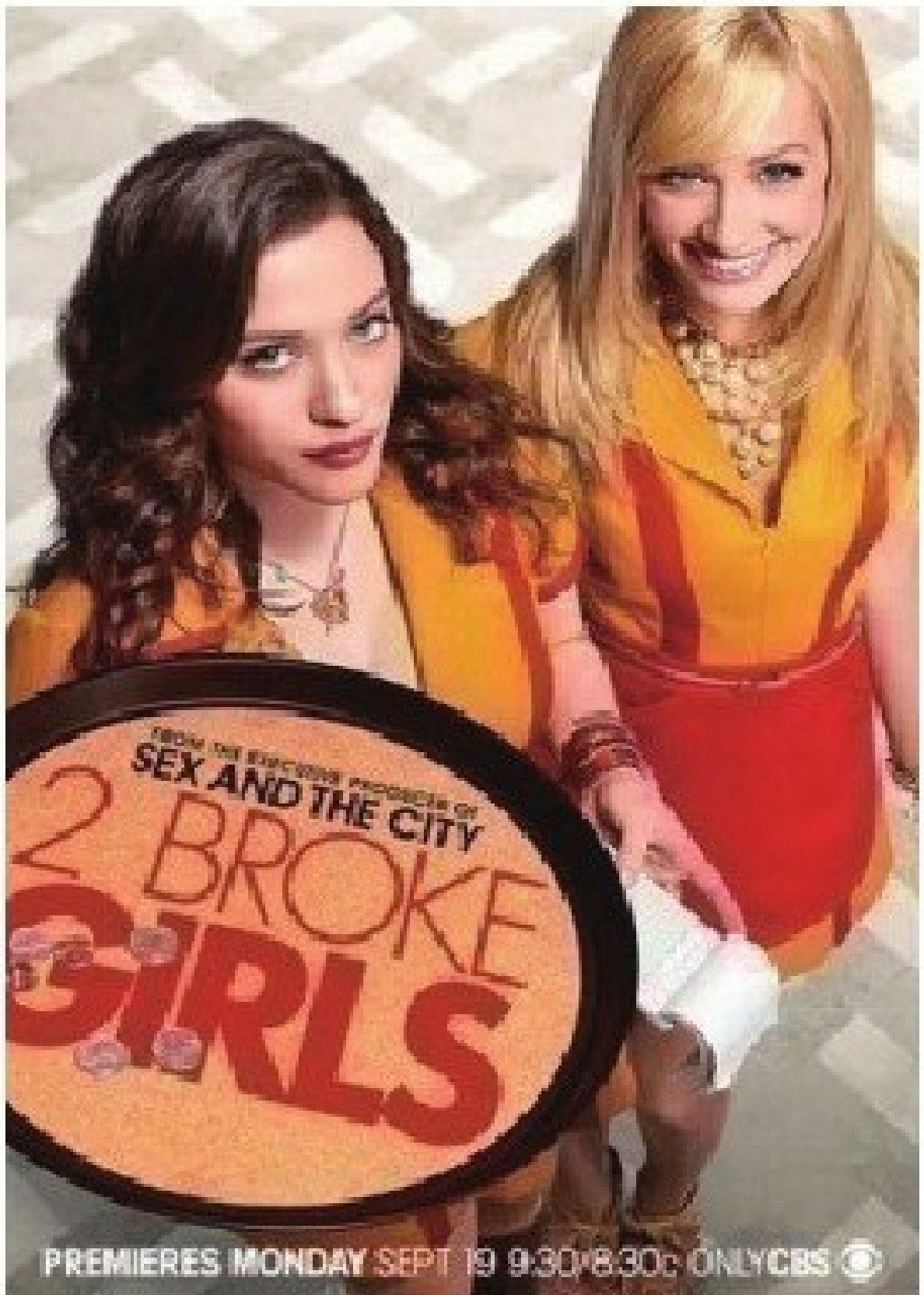
类型： 剧情/喜剧/爱情



## 《绯闻女孩》海报

### 6.Gossip Girl (《绯闻女孩》)

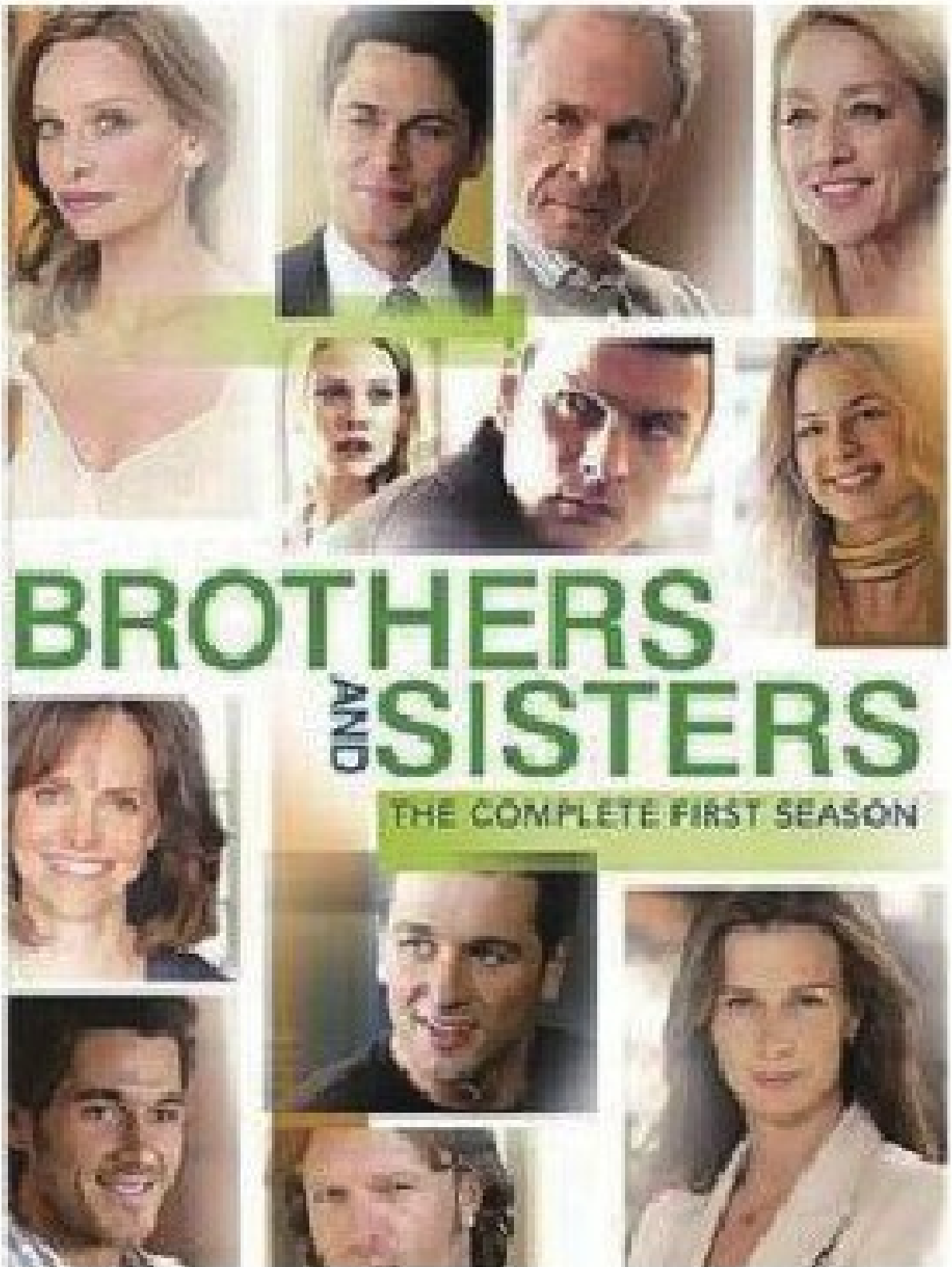
类型：剧情/爱情



## 《破产姐妹》海报

7.Broke Girls (《破产姐妹》)

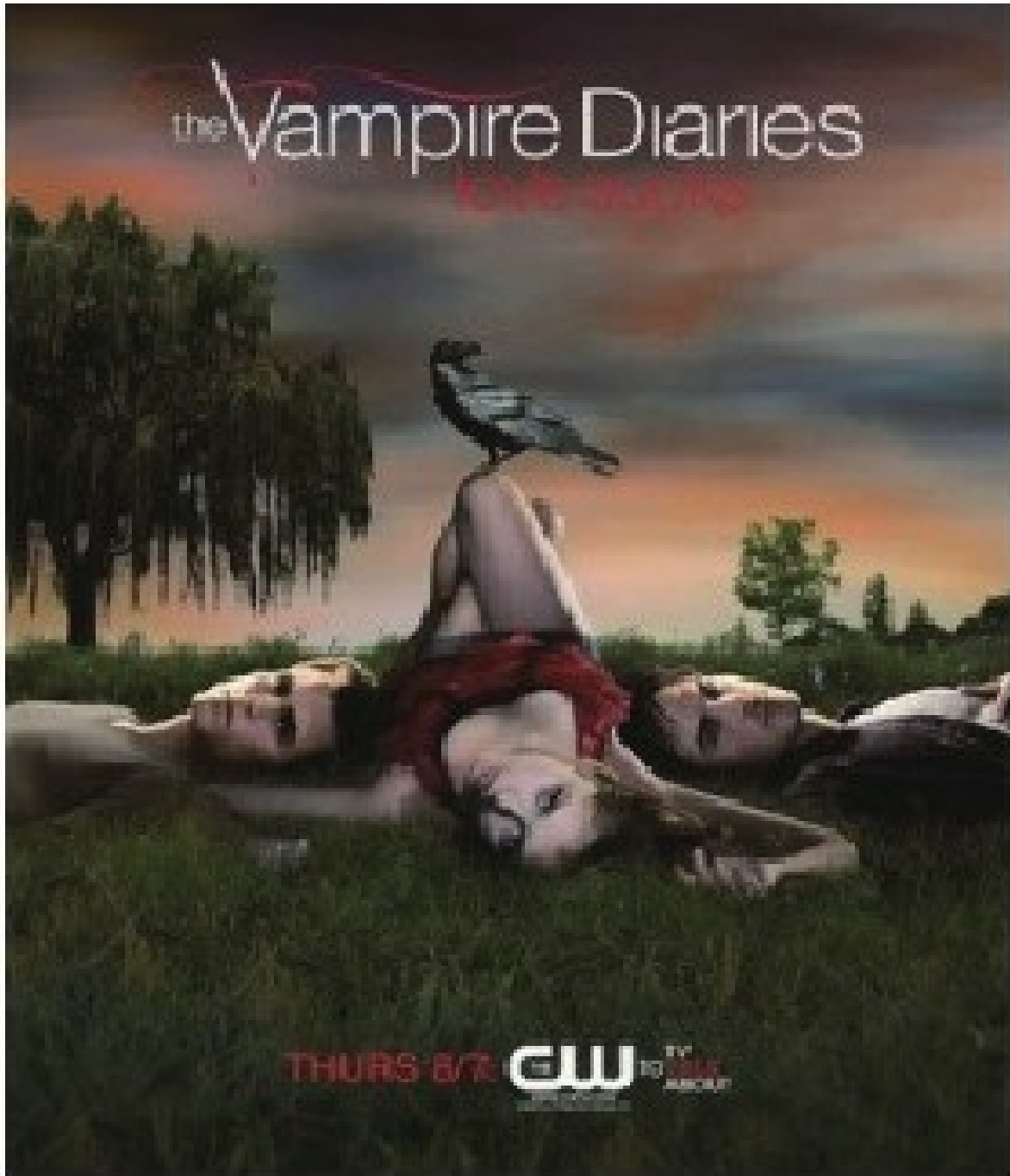
类型：喜剧



## 《兄弟姐妹》海报

8. Brothers and Sisters (《兄弟姐妹》)

类型：剧情



《吸血鬼日记》海报

9.The Vampire Diaries (《吸血鬼日记》)

类型：剧情/奇幻/恐怖/爱情

# Will & Grace

SEASON ONE



PACKED  
WITH  
EXTRA  
FEATURES

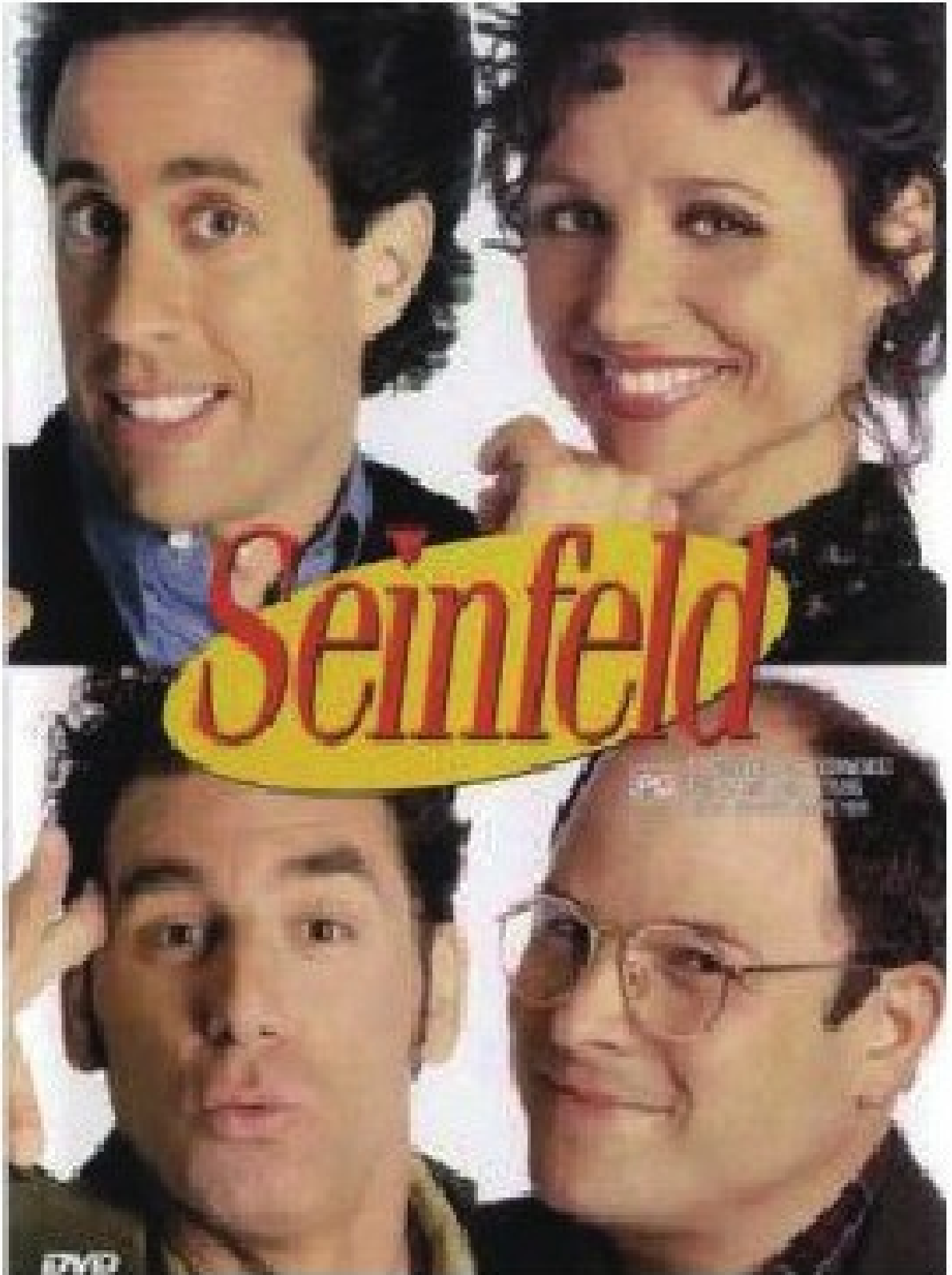


## 《威尔和格蕾丝》海报

10. Will and Grace (《威尔和格蕾丝》)

类型：喜剧/同性

(二) 20大经典美剧



## 《宋飞正传》海报

1.Seinfeld (《宋飞正传》)

类型：喜剧

# Meet Tony Soprano.

If one family  
doesn't kill him

...the other  
family will.



## The Sopranos

BRAD GREY  
CREATED BY

A New Original Series  
PREMIERES SUNDAY, JAN. 16, 9PM ET/PT  
NEW EPISODES SUNDAYS AT 8PM ET/PT

HBO  
IT'S ALL ABOUT THE POWER

© 2006 Home Box Office, Inc. All rights reserved.

## 《黑道家族》海报

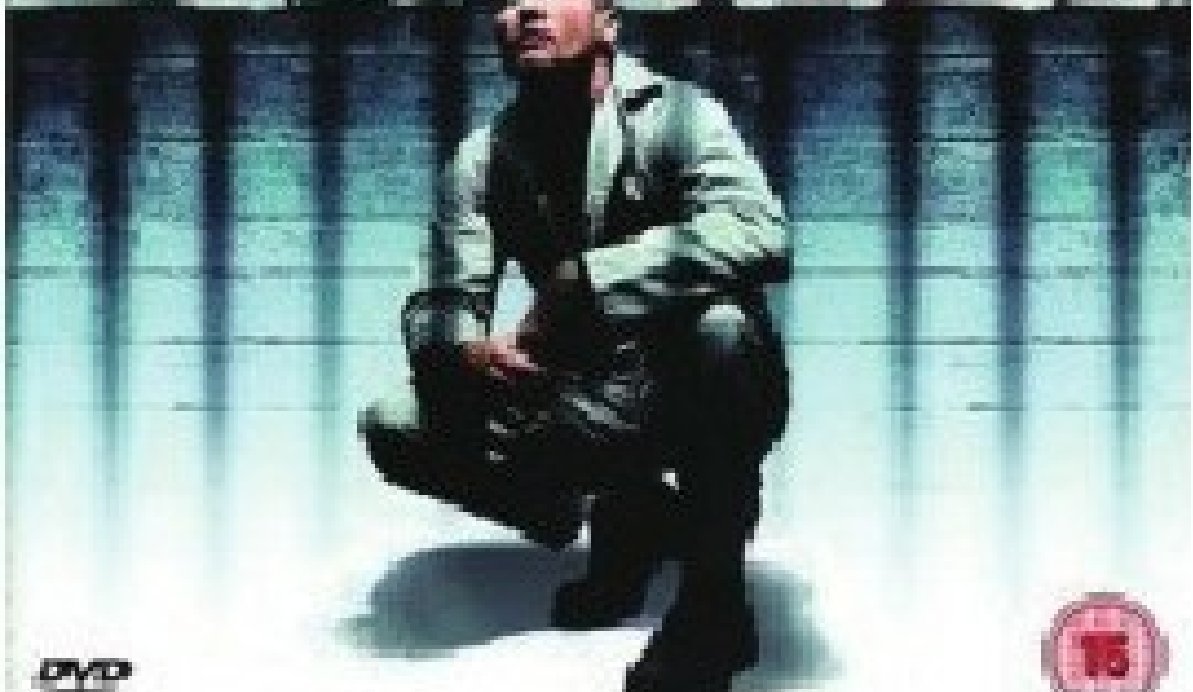
### 2.The Sopranos (《黑道家族》)

类型：犯罪/剧情/惊悚



THE COMPLETE FIRST SEASON

# PRISON BREAK



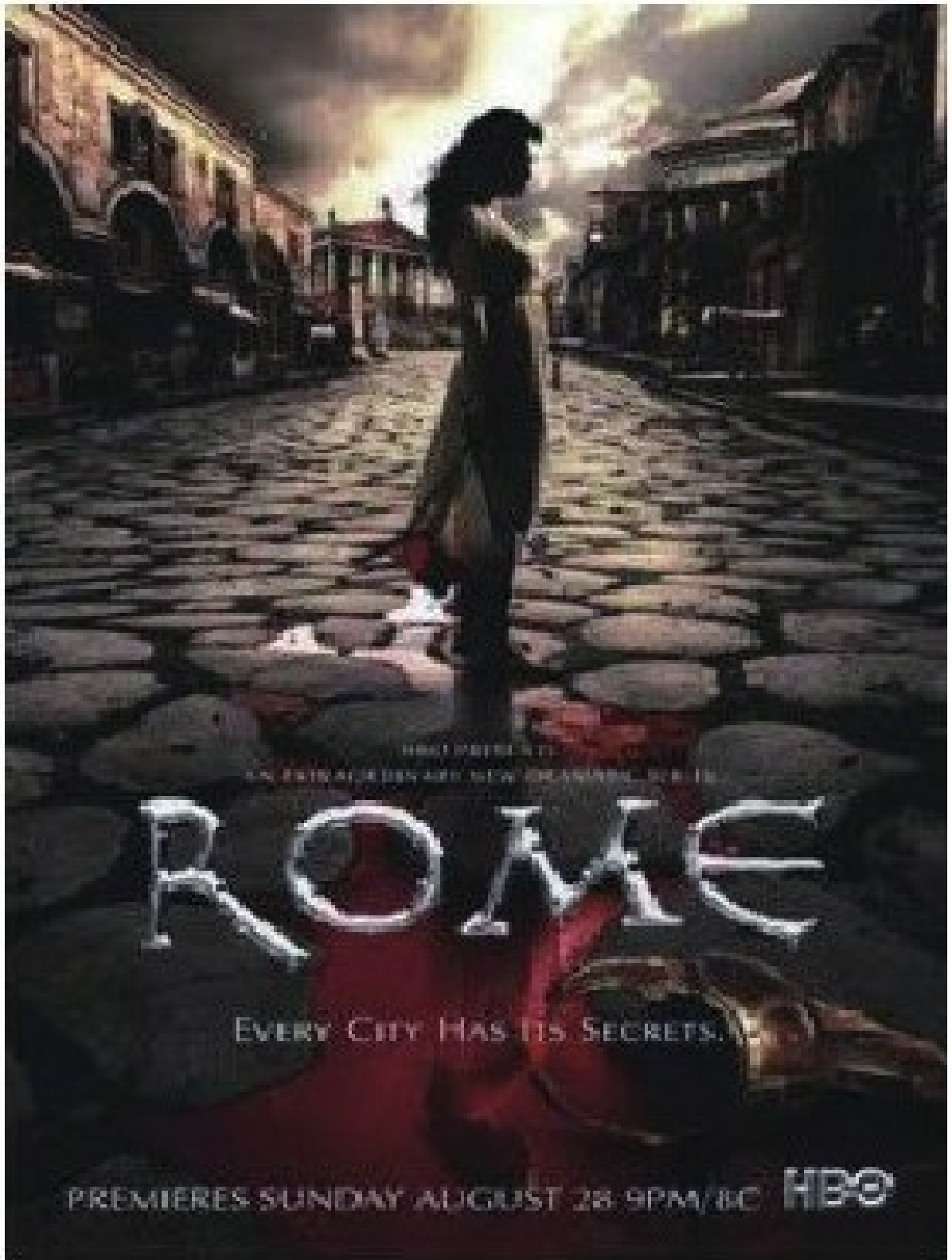
DVD



## 《越狱》海报

### 3.Prison Break Season (《越狱》)

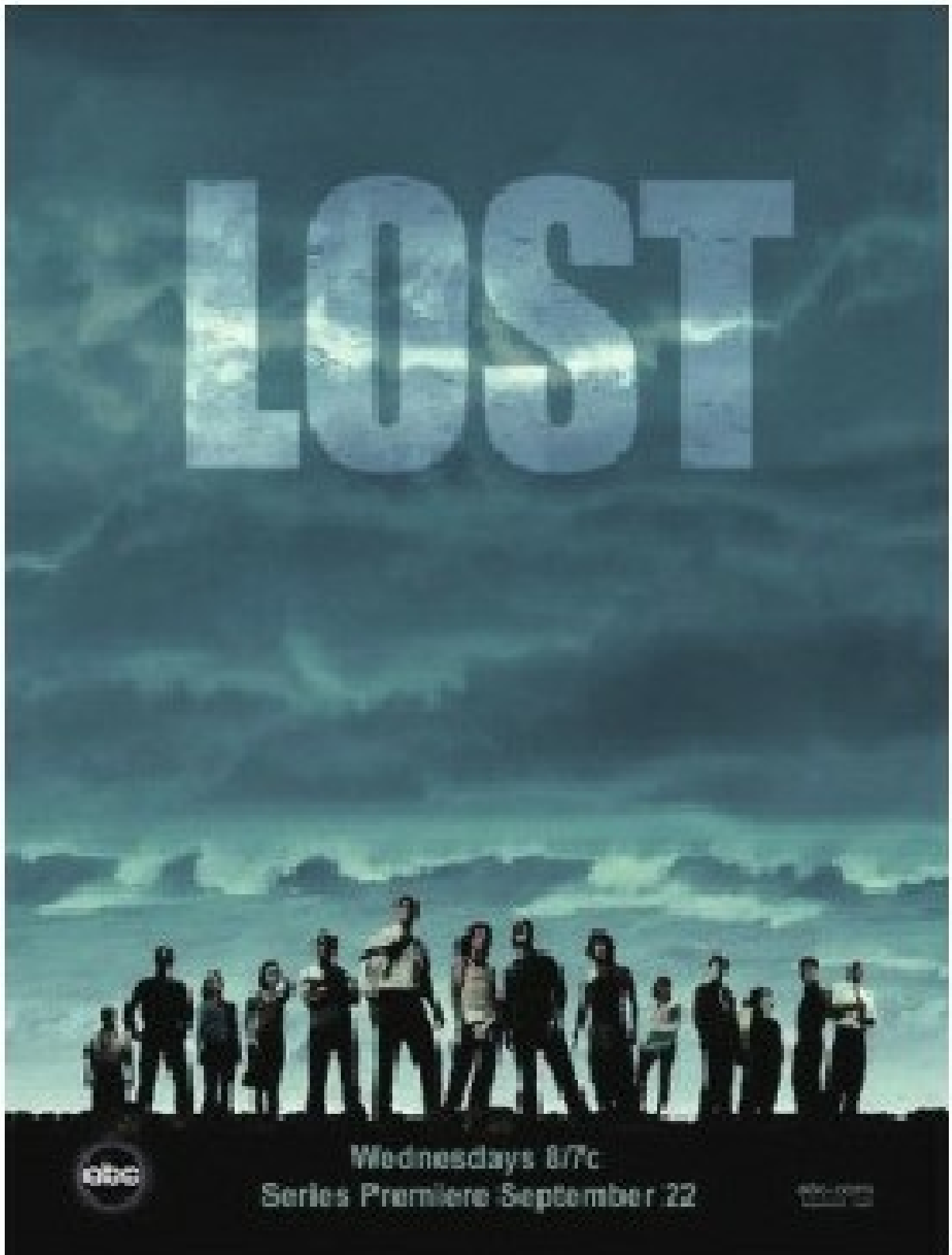
类型：动作/犯罪/剧情/惊悚



《罗马》海报

#### 4.Rome (《罗马》)

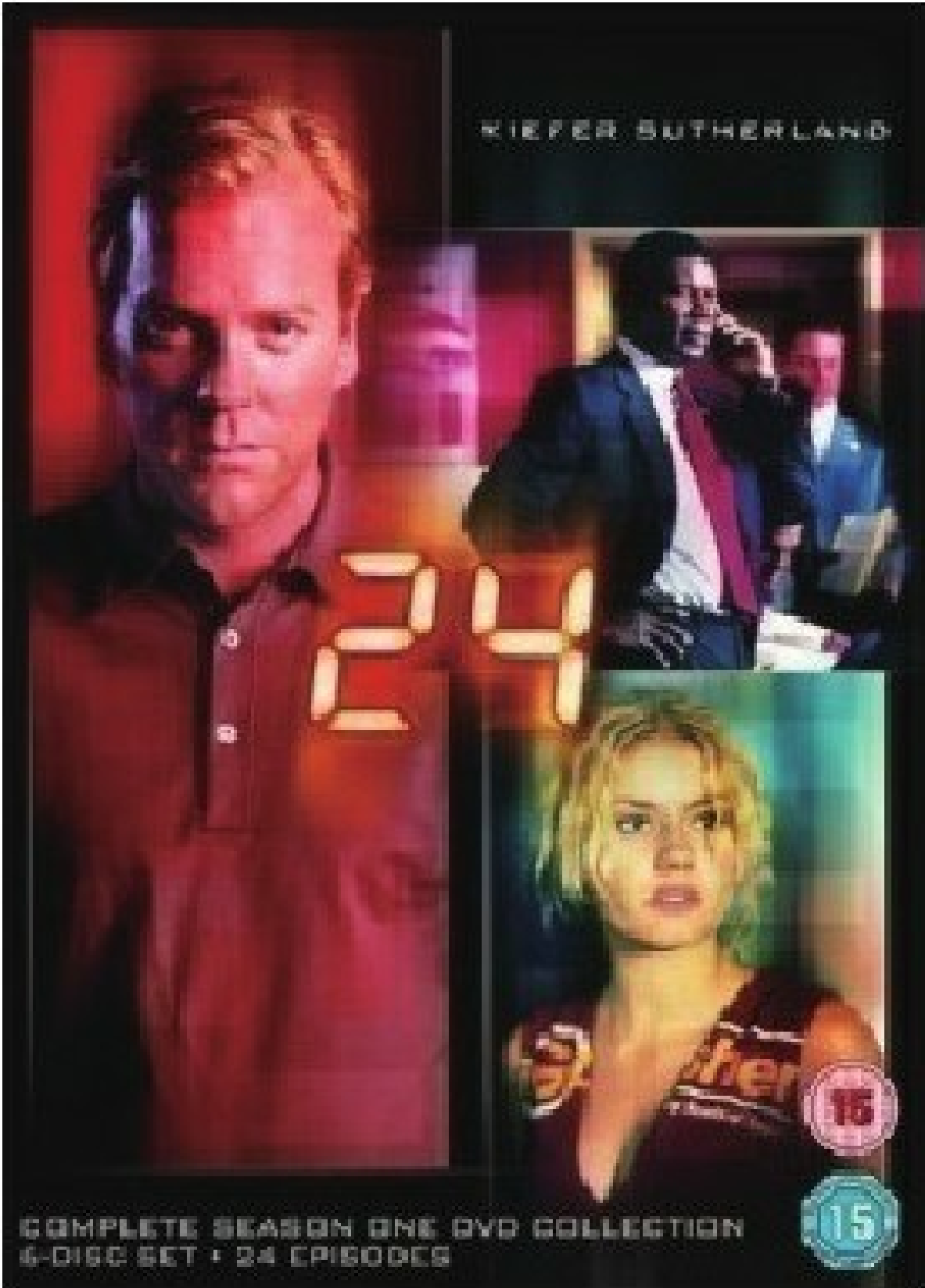
类型：动作/剧情/历史/爱情/战争



《迷失》海报

## 5.Lost Season（《迷失》）

类型：冒险/剧情/悬疑/科幻/惊悚



KIEFER SUTHERLAND

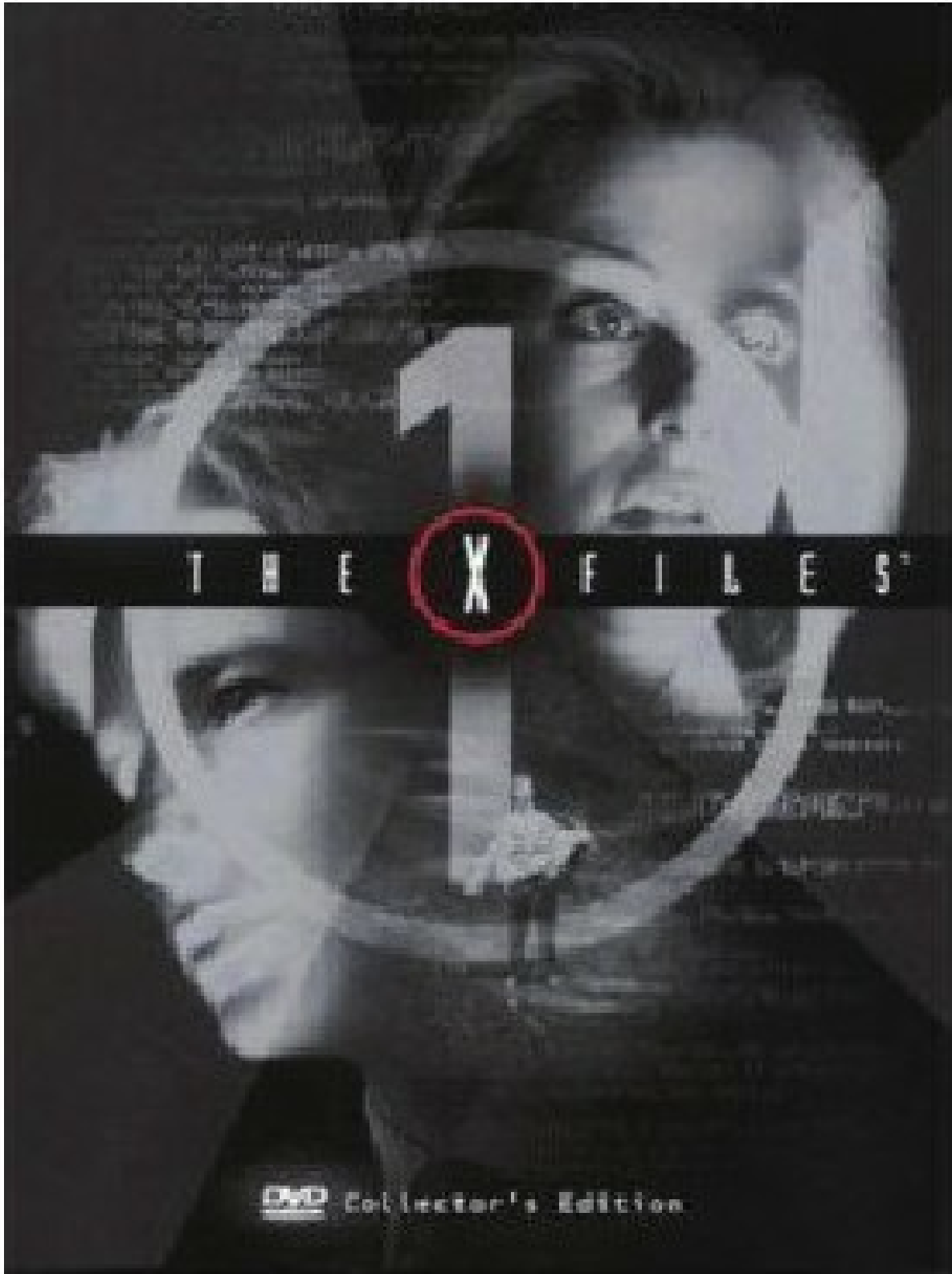
COMPLETE SEASON ONE DVD COLLECTION  
6-DISC SET + 24 EPISODES



## 《24小时》海报

6.24 Hours (《24小时》)

类型：动作/犯罪/剧情/悬疑/惊悚

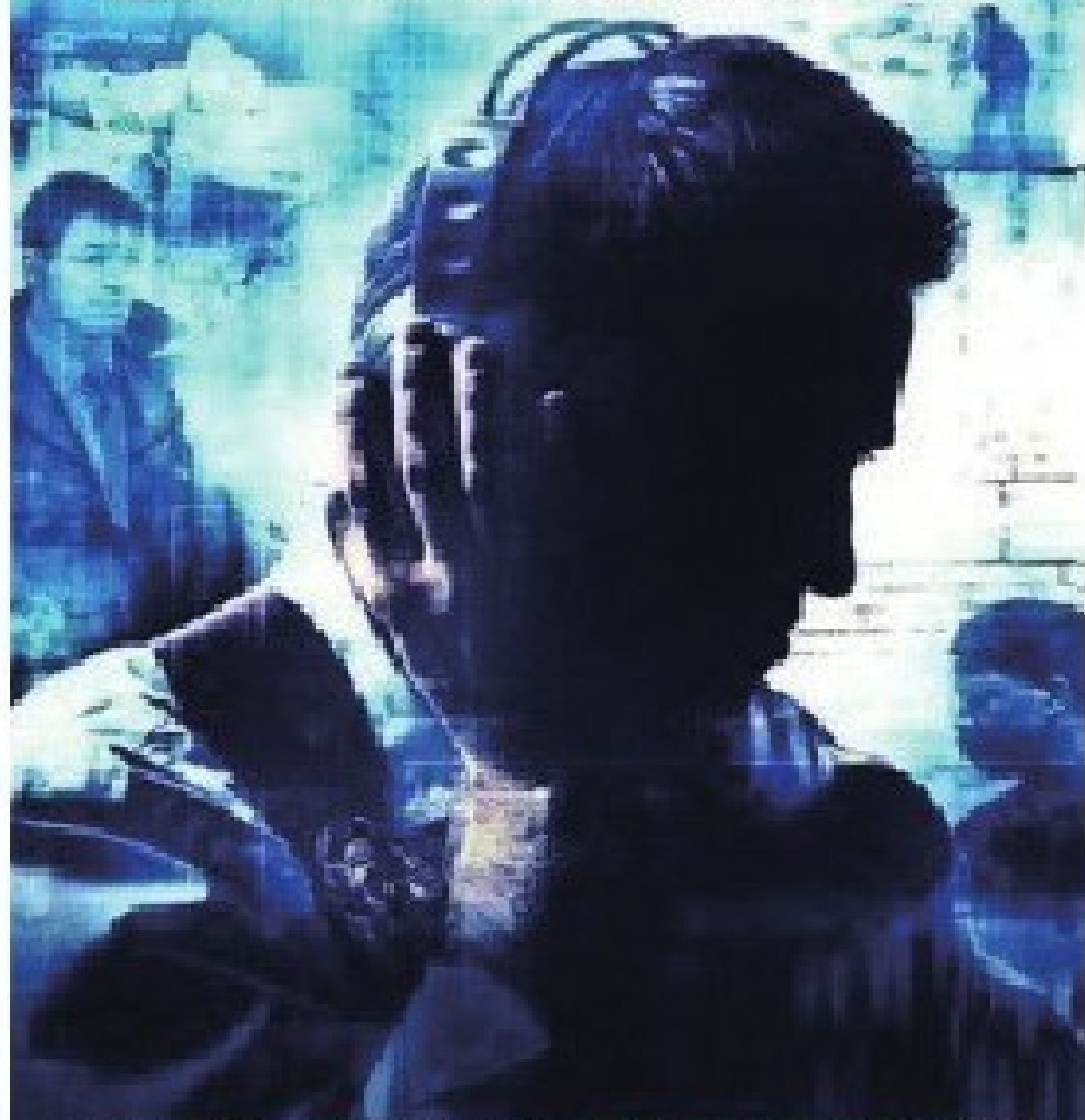


## 《X档案》海报

7.The X-Files (《X档案》)

类型：剧情/悬疑/科幻/惊悚

**LISTEN CAREFULLY**



# **THE WIRE**

THE NEW ORIGINAL SERIES PREMIERES  
SUNDAY JUNE 2, AT 10PM/9C

SUNDAY IS  
**HBO**

《火线》海报

8.The Wire (《火线》)

类型：剧情/犯罪/惊悚



THERE WAS A TIME WHEN THE WORLD ASKED  
ORDINARY MEN TO DO EXTRAORDINARY THINGS.

TOM HANKS AND STEVEN SPIELBERG PRESENT

# BAND OF BROTHERS

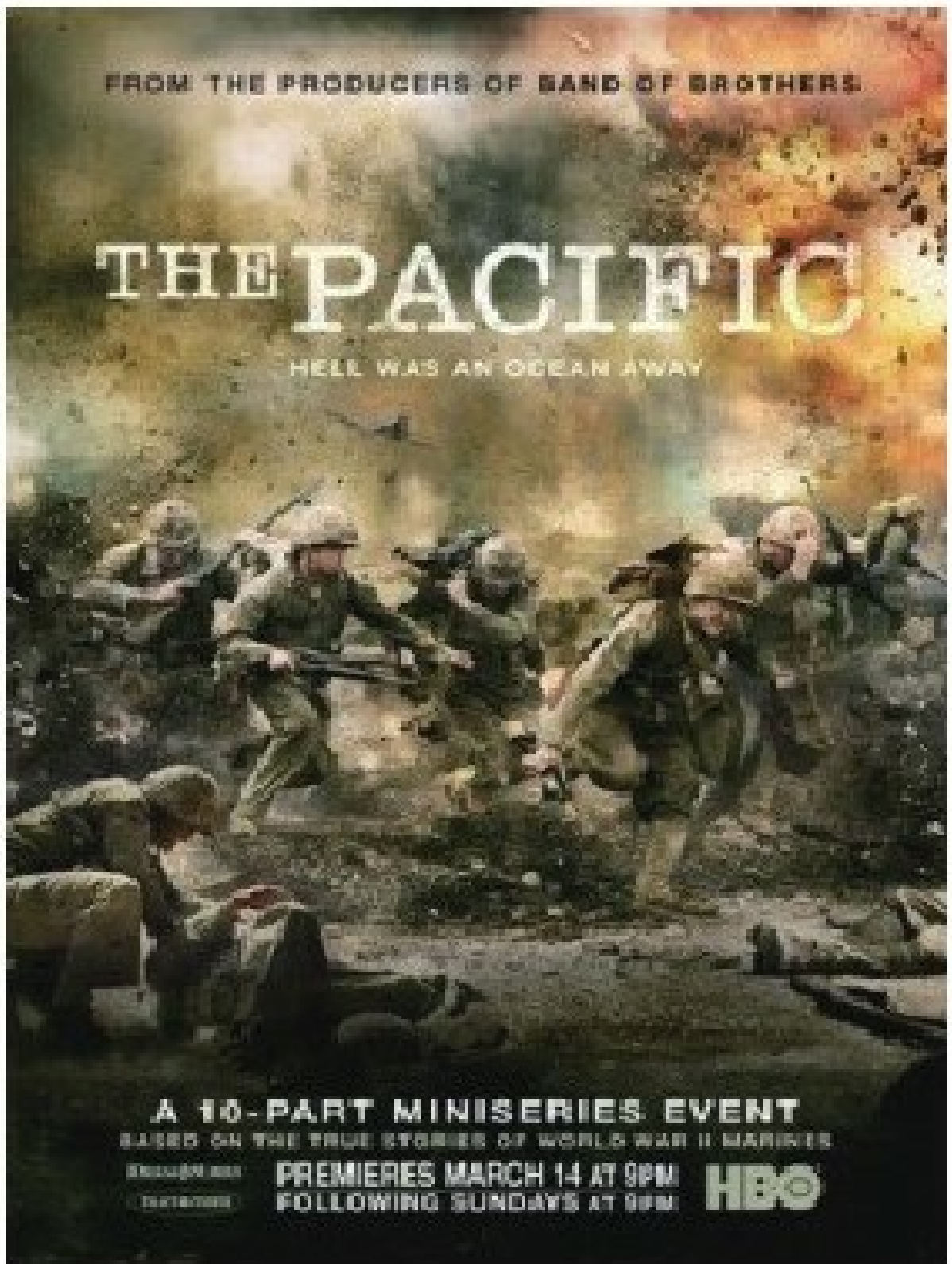
THE BAND OF BROTHERS IS A TV SERIES BASED ON THE BOOK BY ANTHONY SWEET AND LEE ANTHONY SWIFT. THE SERIES IS A PART OF THE HBO ORIGINAL FILMS AND TV SERIES. THE SERIES IS A PART OF THE HBO ORIGINAL FILMS AND TV SERIES. THE SERIES IS A PART OF THE HBO ORIGINAL FILMS AND TV SERIES.

© 2005 Home Box Office, Inc. All Rights Reserved. HBO and the Home Box Office logo are service marks of Home Box Office, Inc. HBO and the Home Box Office logo are service marks of Home Box Office, Inc. HBO and the Home Box Office logo are service marks of Home Box Office, Inc.

## 《兄弟连》海报

### 9. Band of Brothers (《兄弟连》)

类型：剧情/动作/历史/战争



《太平洋战争》海报

## 10.The Pacific (《太平洋战争》)

类型： 剧情/动作/历史/战争/冒险

FROM **TERENCE WINTER**, EMMY AWARD-WINNING WRITER OF **THE SOPRANOS**  
AND **ACADEMY AWARD-WINNING DIRECTOR MARTIN SCORSESE**

ATLANTIC CITY, 1920

*When alcohol was outlawed,  
outlaws became kings.*

# BOARDWALK EMPIRE

SERIES PREMIERE SUNDAY, SEPTEMBER 19, 9PM

**HBO**

## 《大西洋帝国》海报

11.Boardwalk Empire (《大西洋帝国》)

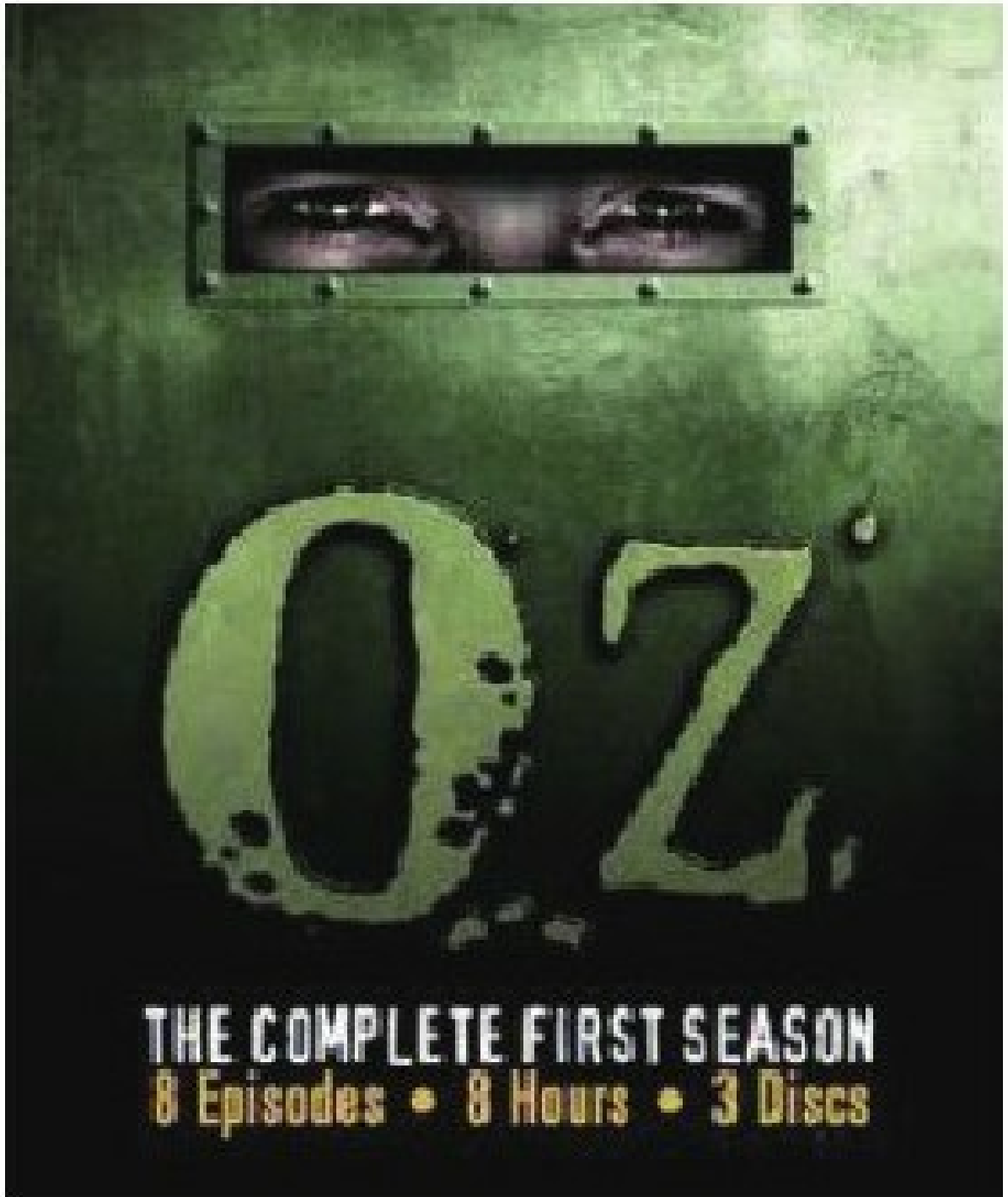
类型： 剧情/历史/犯罪



《纸牌屋》海报

## 12. House of Cards (《纸牌屋》)

类型：剧情

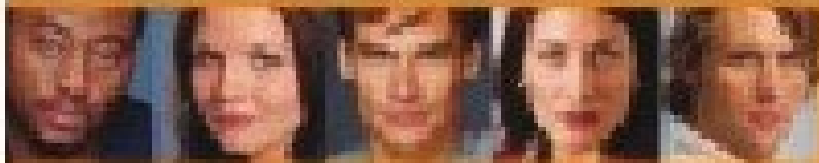


《监狱风云》海报

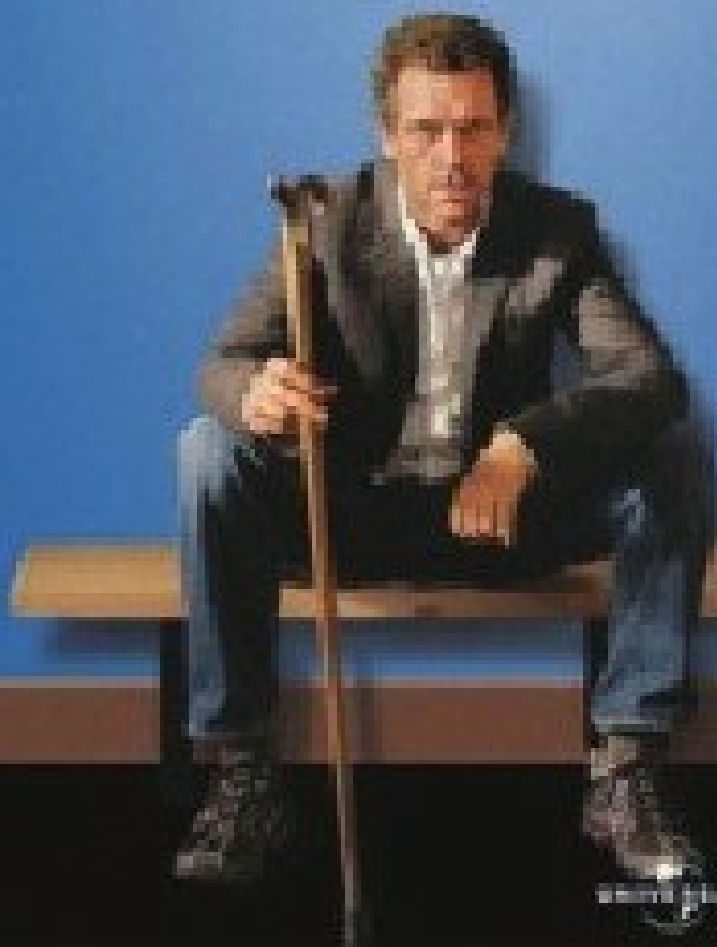
13.OZ (《监狱风云》)

类型：犯罪/剧情/惊悚

# DR. HOUSE



SEASON 1



WARNER BROS. CLASSICS

## 《豪斯医生》海报

14.House M.D. (《豪斯医生》)

类型：剧情/悬疑

ALL HAIL  
THE KING



Br eaking  
Ba d

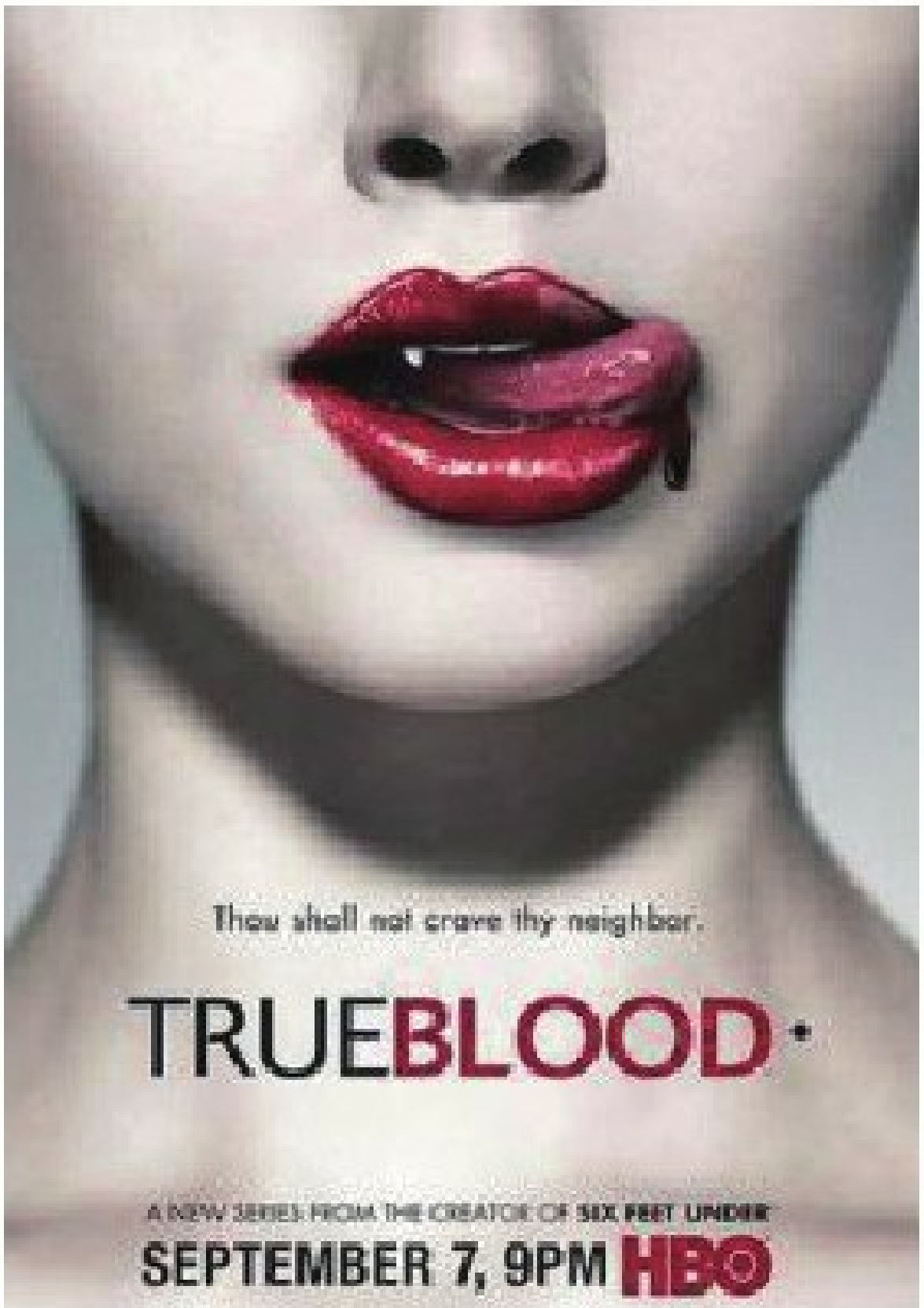
PREMIERES JULY 15  
SUNDAYS 10/9C

amc

## 《绝命毒师》海报

15. Breaking Bad (《绝命毒师》)

类型：剧情/犯罪



*They shall not crave thy neighbor.*

# TRUEBLOOD+

A NEW SERIES FROM THE CREATOR OF SIX FEET UNDER

SEPTEMBER 7, 9PM **HBO**

## 《真爱如血》海报

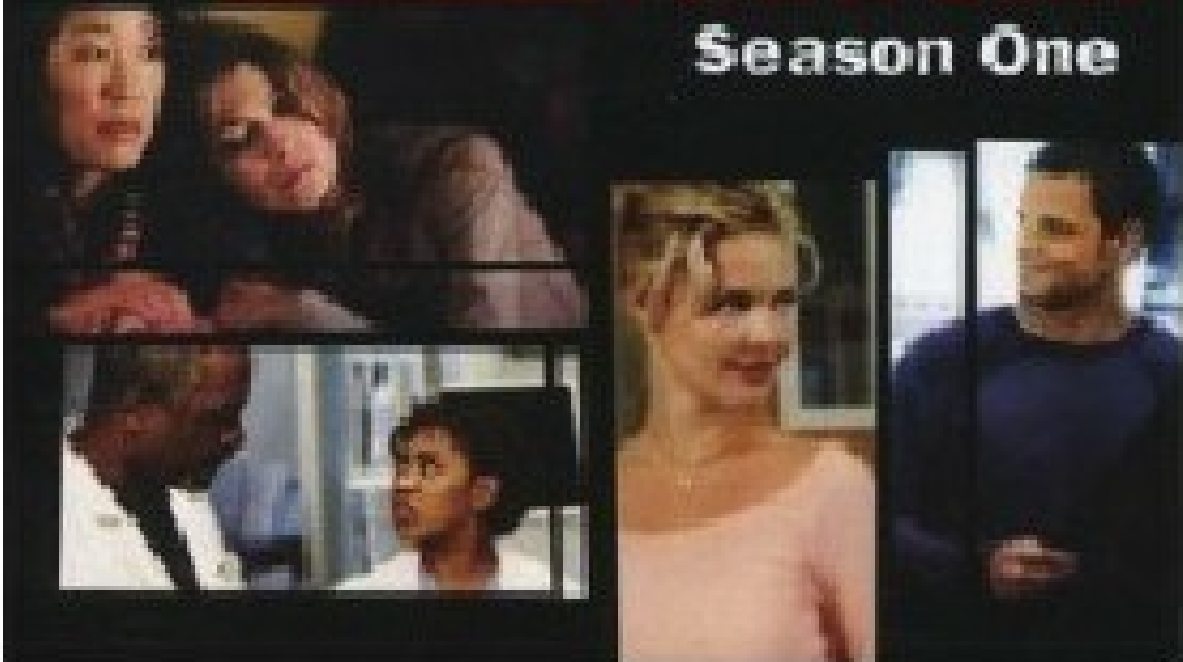
16.True Blood (《真爱如血》)

类型：剧情/奇幻



# GREY'S ANATOMY

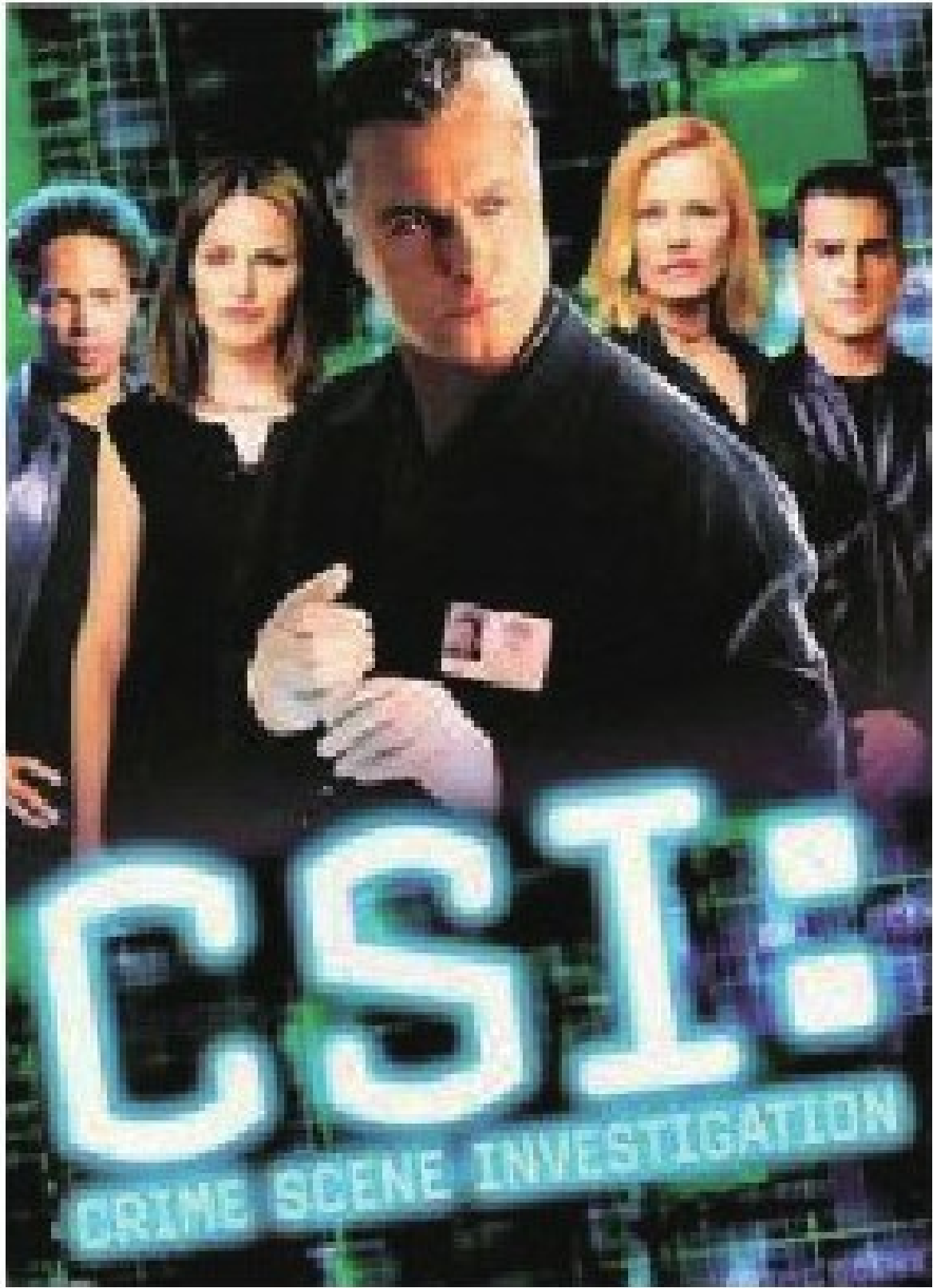
Season One



## 《实习医生格蕾》海报

17.Grey's Anatomy (《实习医生格蕾》)

类型：剧情/爱情

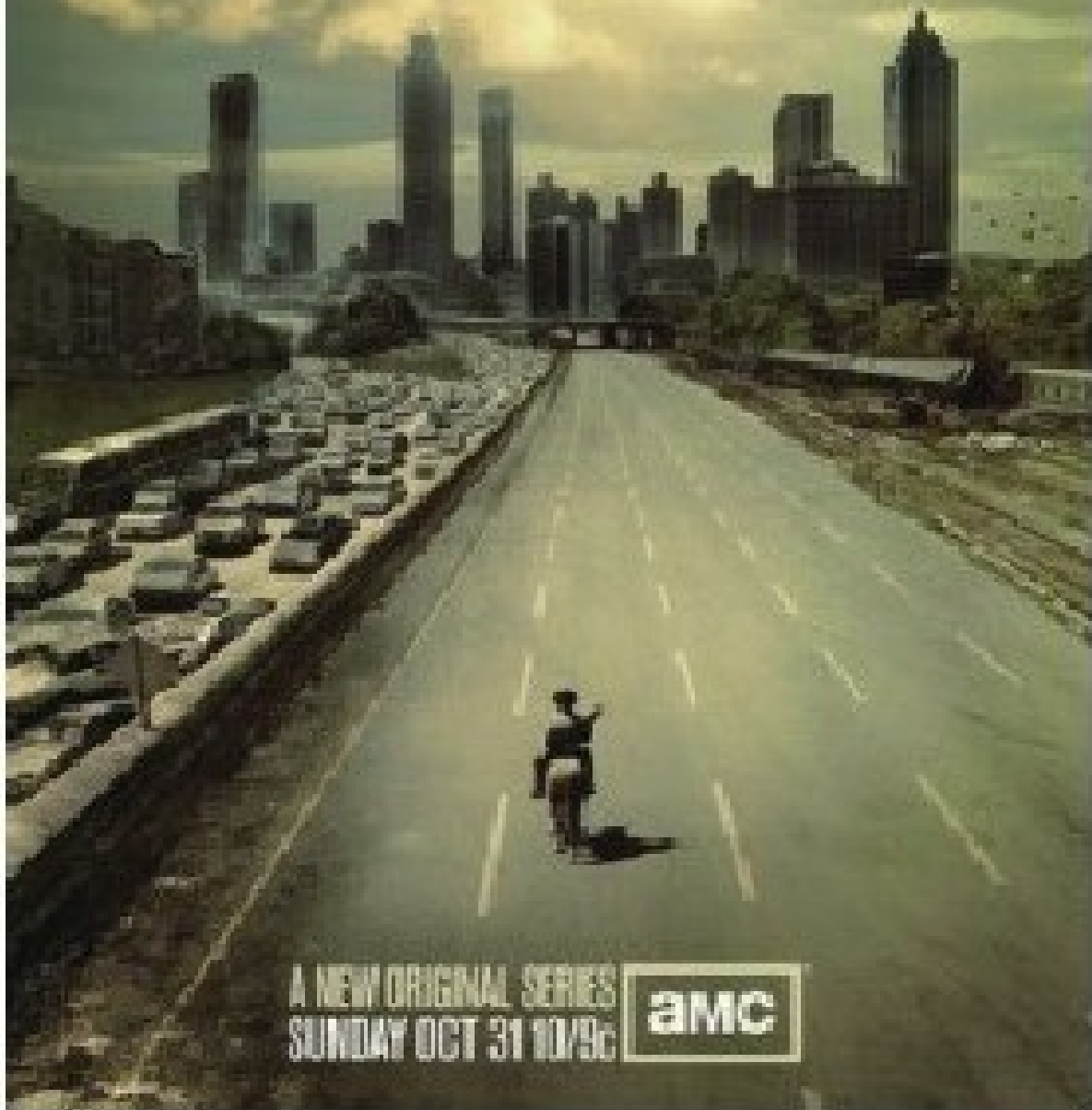


## 《犯罪现场调查》海报

18.CSI: Crime Scene Investigation (《犯罪现场调查》)

类型: 犯罪/剧情/悬疑/惊悚

# THE WALKING DEAD



A NEW ORIGINAL SERIES  
SUNDAY OCT 31 10/9c

amc

## 《行尸走肉》海报

19.The Walking Dead 《行尸走肉》 )

类型： 剧情/恐怖

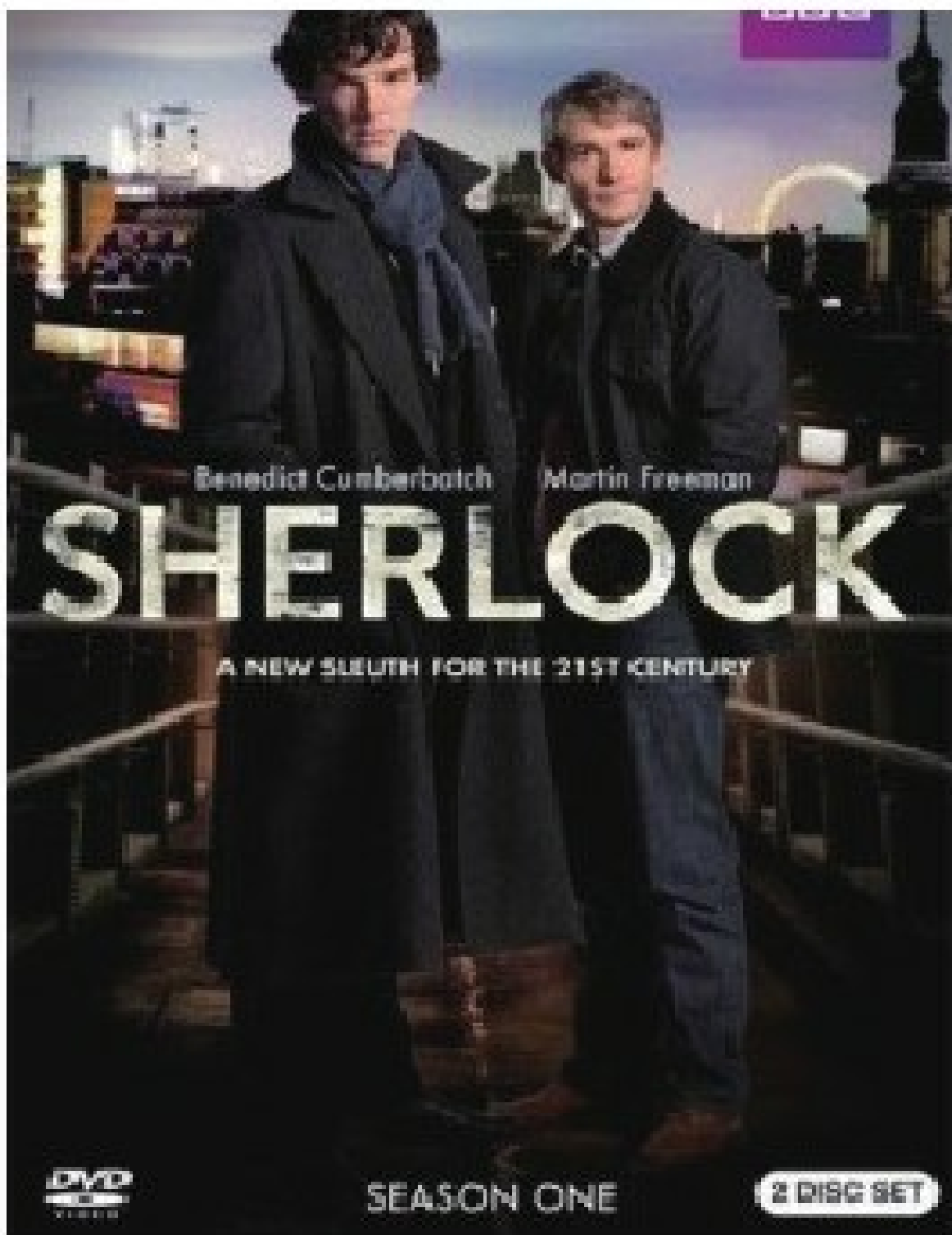


《权力的游戏》海报

## 20.Game of Thrones (《权力的游戏》)

类型： 剧情/奇幻/冒险

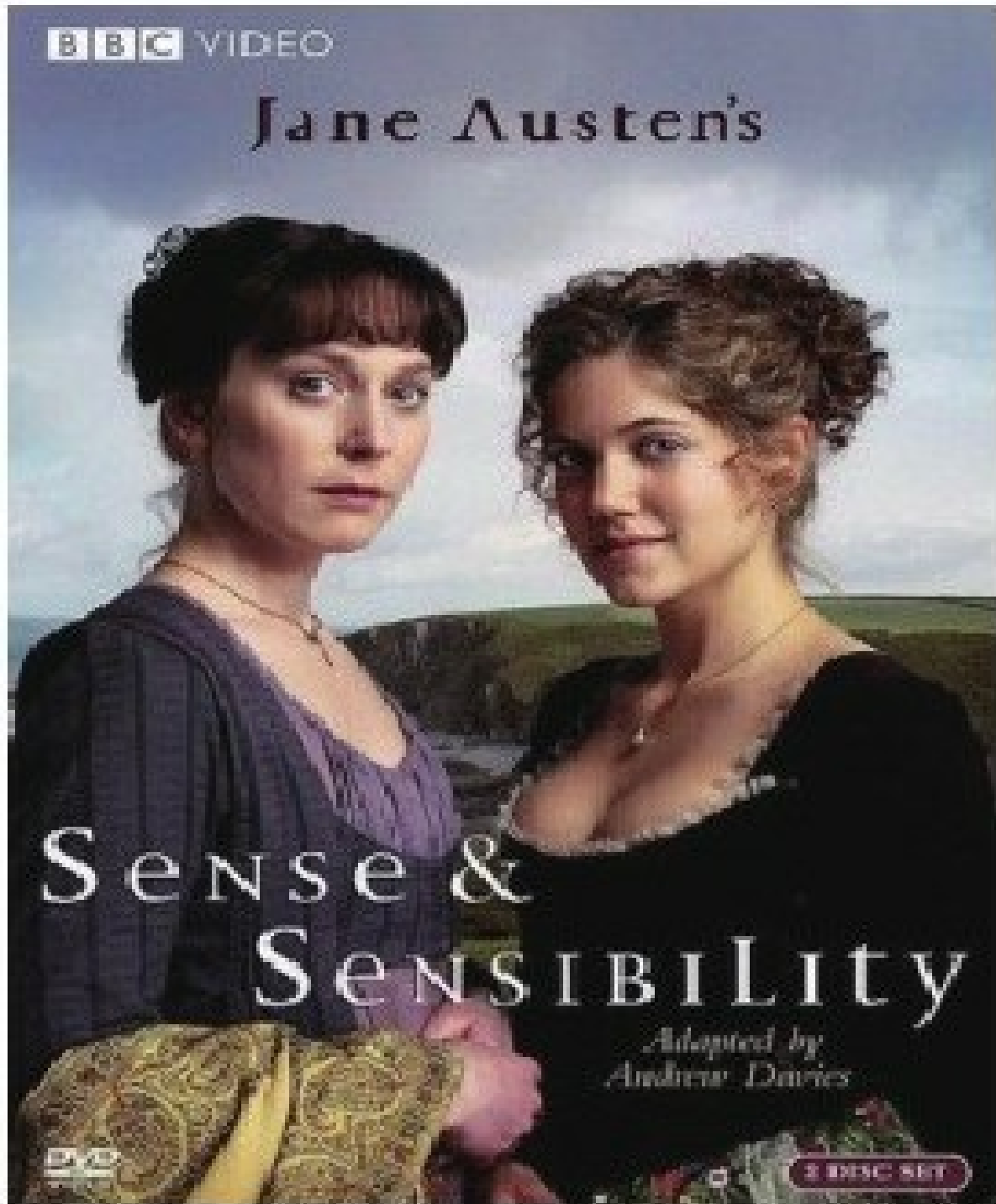
(三) 八大经典英剧



《神探夏洛克》海报

1.Sherlock (《神探夏洛克》)

类型：剧情/悬疑/犯罪



## 《理智与情感》剧照

### 2.Sense and Sensibility (《理智与情感》)

类型： 剧情/爱情

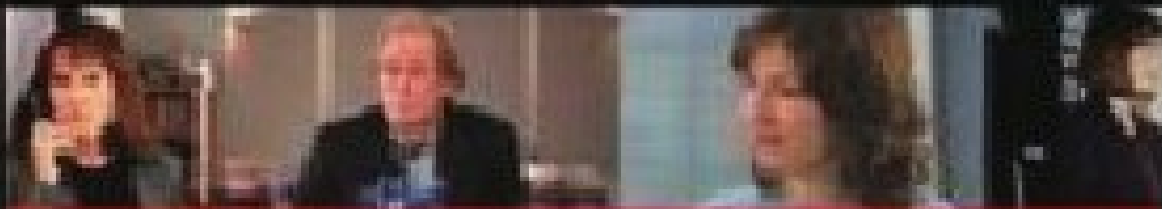
BBC VIDEO

# STATE OF PLAY

DAVID MORRISSEY JAMES McAVOY BILL NIGHTY JOHN SIMM



SOMETIMES YOU HAVE TO READ BETWEEN THE LINES

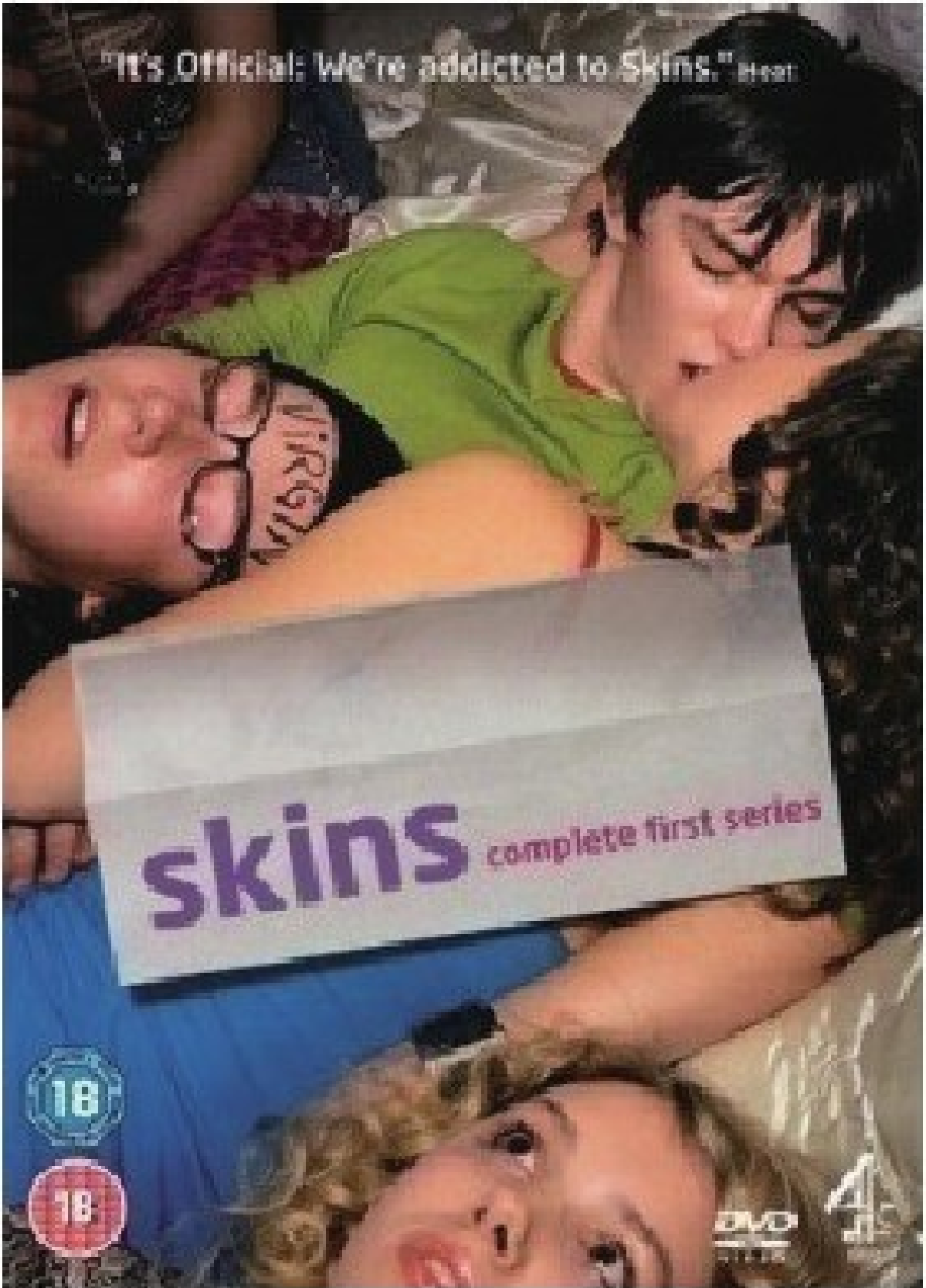


THE ORIGINAL BBC POLITICAL THRILLER

## 《政局密云》海报

### 3.State of Play (《政局密云》)

类型： 剧情/悬疑/犯罪



## 《皮囊》海报

### 4.Skins (《皮囊》)

类型：剧情/喜剧/爱情

# THE IT CROWD

Version 1.0



## 《IT狂人》海报

5.The IT Crowd (《IT狂人》)

类型：喜剧

PLAYBACK

# DOWNTON ABBEY

SERIES ONE

STARRING  
MAGGIE SMITH  
AND  
HUGH BONNEVILLE



...Sumptuous, instantly riveting...

THE DAILY TELEGRAPH



## 《唐顿庄园》海报

6.Downton Abbey (《唐顿庄园》)

类型：剧情



## 《黑镜》海报

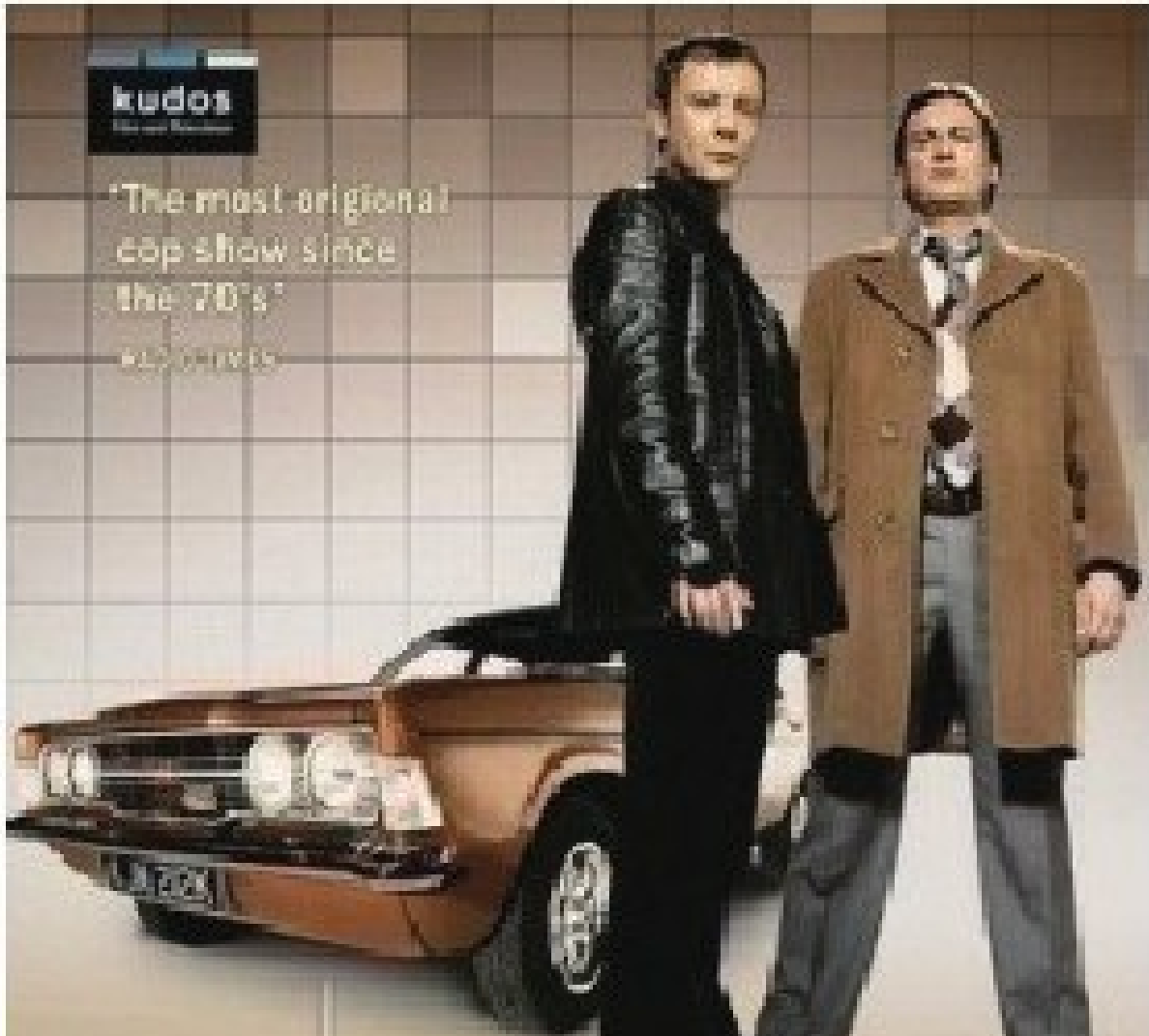
7.Black Mirror (《黑镜》)

类型：剧情/科幻/惊悚

kudos

'The most original  
cop show since  
the 70's'

by *THE OBS*



LIFE ON

MARS

As seen on BBC



the complete series one

## 《火星生活》海报

### 8. Life on Mars (《火星生活》)

类型：剧情/科幻/悬疑/犯罪

## 七、听英文歌曲能学好英文吗？

除了多看英文原版影视之外，多听英文歌曲也是培养兴趣、学习听说的方法之一。记得大学本科时，学校要求每位同学都要学唱一首英文歌，我当时学唱的是 *Sealed with a Kiss* (《以吻封缄》)，学完之后，感觉英语还挺有趣的。

很多同学喜欢听中文歌，不可否认，中文好歌很多，但需要了解的是，欧美才是流行音乐的源头，流行音乐从欧美传到日韩，从日韩传到中国港台地区，再从中国港台地区传到大陆。在我小时候，粤语歌风靡全国，之后，来自台湾的流行音乐再次引爆全国。

由于欧美经济比较发达，流行音乐发展历史悠久，好歌浩若星海。我个人最爱一首老歌，电影 *The Graduate* (《毕业生》) 主题曲之一 *Scarborough Fairs* (《斯卡波罗集市》)，原唱保罗·西蒙。记得有一次，前往北京人民广播电台接受采访，主持人问我喜欢什么歌，我毫不犹豫地：“《斯卡波罗集市》。”主持人问为什么，我不假思索地答道：“因为这首歌比较伤感。”我骨子里是一个坚定的悲观主义者，最爱的小说是《红楼梦》，最爱的中文歌曲是87版电视剧《红楼梦》插曲之一《葬花吟》，英文歌曲自然也不例外。在浩如烟海的英文好歌之中，相信大家都能找到自己最爱的歌手和百听不厌的好歌。

79首最适合学习听说的英文歌曲

1. God is a Girl (《上帝是个女孩》)
2. Hand in Hand (汉城奥运会主题曲《手拉手》)
3. My Heart Will Go On (《我心永恒》)
4. Song Sung Blue (《唱首忧郁的歌》)
5. Tie A Yellow Ribbon Round the Old Oak Tree (《老橡树上的黄丝带》)
6. Rhythm of the Rain (《雨韵》)
7. If You Love Me (《如果你爱我》)
8. Crying in the Rain (《雨中哭泣》)
9. The Sound of Silence (《寂静之声》)
10. Lemon Tree (《柠檬树》)
11. Where Have All the Flowers Gone (《花落何处?》)
12. Let It Be (《顺其自然》)
13. Yesterday Once More (《昨日重现》)
14. Dear Heart (《甜心》)
15. Cotton Field (《棉花田》)
16. Whispering Pines (《松树耳语》)
17. The End of the World (《世界末日》)

18. My Hometown (《我的家乡》)
19. The River of no Return (《大江东去》)
20. Tennessee Waltz (《田纳西华尔兹》)
21. San Francisco (《旧金山》)
22. Bridge over Troubled Water (《恶水上的大桥》)
23. Let It Be Me (《我想与它同在》)
24. Edelweiss (《小白花》)
25. I Can't Stop Loving You (《无法停止爱你》)
26. Only You (《只有你》)
27. Seven Lonely Days (《七个寂寞的日子》)
28. Raindrops Keep Falling on My Head (《我在雨》)
29. Somewhere My Love (《我爱的.....》)
30. Stop! Stop! Stop! (《恋爱百分百》的英文版)
31. Dance on, Little Girl (《来! 跳舞! 女孩》)
32. More than I Can Say (《爱你无语》)
33. Rose, Rose, I Love You (《玫瑰之恋》)
34. Yellow River (《黄河镇》)

- 35.The Way We Were (《往日情怀》)
- 36.North to Alaska (《北上阿拉斯加》)
- 37.Sealed with a Kiss (《以吻封缄》)
- 38.Take Me Home Country Roads (《乡村路带我回家》)
- 39.Please Mr.Postman (《邮差先生》)
- 40.The Mansion You Stole (《你偷走大厦》)
- 41.Release Me (《放开我》)
- 42.The Last Waltz (《最后的华尔兹》)
- 43.I Don't Like to Sleep Alone (《孤枕难眠》)
- 44.Imagine (《想象》)
- 45.I'll Never Fall in Love Again (《不再坠入情网》)
- 46.Killing Me Softly with His Song (《轻歌销魂》)
- 47.Devoted to You (《热爱着你》)
- 48.Snowbird (《雪鸟》)
- 49.Blowing in the Wind (《随风飘荡》)
- 50 Feelings (《情感》)
- 51.All I Have to Do is Dream (《只有寻梦去》)

- 52.Unchained Melody (《奔放的旋律》)
- 53.Today (《今日》)
- 54.You Don't Have to Say You Love Me (《无须说爱我》)
- 55.Unchained Melody (《奔放的旋律》)
- 56.Kiss Me Goodbye (《与我吻别》)
- 57.Changing Partners (《交换舞伴》)
- 58.Put Your Head on My Shoulder (《借你肩膀》)
- 59.Yellow Bird (《黄鸟》)
- 60.All for the Love of a Girl (《全为了一个女孩的爱》)
- 61.Speak Softly, Love (《细语言爱》)
- 62.Love Me Tender (《温柔地爱我》)
- 63.You Light up My Life (《你照亮我的生命》)
- 64.A Dear John Letter (《给约翰的一封信》)
- 65.Moon River (《月亮河》)
- 66.In The Morning (《清晨》)
- 67.Proud of You (《挥着翅膀的女孩》)
- 68.No More (《不再》)

- 69. Too Young (《太年轻》)
- 70. The Wedding (《婚礼》)
- 71. Rose Garden (《玫瑰花园》)
- 72. Sugar, Sugar (《亲爱的》)
- 73. Seven Lonely Days (《七天孤独》)
- 74. Morning has Broken (《破晓》)
- 75. I Don't Know How to Love Him (《我不知如何爱他》)
- 76. Top of the World (《世界之顶》)
- 77. I Went to Your Wedding (《我参加你的婚礼》)
- 78. There's A Kind of Hush (《爱的细语》)
- 79. Seasons in the Sun (《阳光季节》)

## 八、听听他们怎么说

莫凡(英语四级635分):“我个人喜欢听英文歌,看美剧或电影,如《权力的游戏》《神盾局特工》,而且一定要是中英双字幕的美剧或电影,这样既达到了锻炼听力的目的,同时也比较轻松。这里有一点小技巧,看美剧或电影的时候,不能只是哈哈一笑看完了就完了,而是一定要保持敏感性,看到影片中有什么台词不明白的就赶快记下来查词典,记录在小本子上,完成平时的积累,这也是一定要有英文字幕的原因,便于查阅。听到剧中主角说了一句口语很纯正的话,自己感觉发音很好听,也可以多听几遍,学着说同样的口音,对口语也很有帮助。如

果不这样做的话，看电影就只是单纯地娱乐了，一点学习效果都起不了，而且还浪费时间，还不如用这些时间多复习专业课呢。另外，下载BBC的手机App可以听它的广播，‘经济学人’和‘美国之声’也是很好的听力素材。你可以每隔一两天做一套四级真题或模拟读听力题，保持感觉。特别要注意的是，在考试中，如果你有题没有听清楚或者不确定，一定不要继续纠结了，立即投入到下一道题中，不然只会导致之后的题一道接一道都出错，形成连锁反应。做听力的时候你也一定要先看选项，和阅读一样，这样才能在听力中迅速找到有效信息。另外，当你听到听力中有相关选项的时候先不要急着选，因为这有可能是干扰项，最后题目反而问的是另一个答案。我们可以先在题干上把听力中出现过的选项标注出来，然后再加以判断。而且很多同学可能有这样一个误区，觉得做听力只要听就行了，其实不然，听的同时一定要在题目旁写一些听到的关键词，便于选项判断。”

小月（英语四级608分）：“我觉得做听力题是很有技巧的，有些基础差的同学可能会很头疼听不懂的问题，其实并不一定要全部都听懂，因为考试的时候可能会因为信号干扰或者是紧张的原因，你难免会有听不懂的地方。但是，我们可以利用一点小技巧，帮助我们听力拿分。首先你一定要看选项，快速浏览选项，这点很重要，然后画出关键词，这样听的时候也比较好找。你听的时候注意有没有听到自己所画的关键词和选项。大多数情况下，你听到的那个选项可能就是答案。所以听的时候一定要集中精力听，哪怕你听不懂也不要放弃，仔细听，仔细对照。以上是对于基础不好的同学的办法，因为你不能指望自己短时间内听力会突飞猛进，所以掌握一点技巧也是很有帮助的。对于基础还可以的同学来说，大部分内容应该能听懂，唯一需要注意的地方是，千万不要想太多，然后选了又改，要相信自己一开始选择的，不然说多了都是泪。当然，这是应试技巧，如果真的想要考高分，功夫还是要放在平时，每天拿出固定的时间听听力，精听、认真听，每天坚持两个小时，英语不知不觉地就学好了，这样坚持几个月后，只要是你认认真真听了，听力

不会低于200分的。前提是认真听了，三天打鱼，两天晒网是不可能成功的。”

## 第三章 背诵大法——如何才能拥有最强记忆力？

### 一、背文章是提高英语实力和考试分数最好的方法——我的背诵之路

高中时，我从一所普通中学考上了全市重点中学。当时，该校升学率在河北省排名第二，全国闻名的衡水中学当年还默默无闻。14岁高一时，我在全年级八个班里成绩最差的一个班，高二时也是唯一被拆分的班。全班60名同学，高一第一学期期末考试，我名列第26名。高一结束时，我还有两门考试不及格，数学只考了55分、物理57分，说来真惭愧，所以高二选择了文科专业。

英语是我觉得最容易的一门课，花的时间也是最少的，每节英语课都听得比较认真，课下很少学英文。我只是每天晨读时，大声朗读、背诵英语课文。高中三年一共六本英语教材，里面的文章我全部背了下来，我每天把头天背的文章再背一遍，每周一把上周背的文章再背一遍，每个期末把这个学期背的所有文章再背一遍，高考前把所有六本教材的课文背到滚瓜烂熟。同时，我背诵了几十篇《新概念英语》第二册的课文，背至脱口而出。

我一直觉得英语很简单，被同学称为“考试机器”。我考试时很少思考，看到题目和选项，答案自然选出，其实靠的是长期朗读、背诵培养出来“语感”。很多同学之所以英语没有学好，就是缺乏语感，朗读、背诵得太少。高考时，英语满分100分，我考了89分。当年英语专业是最热门的专业，北京外国语大学英语系历年的分数线比北大还高。当年北

外在本省只招四个人，我终于如愿成功考上。

当年有位L同学，每次考试我总是考不过他。每天英文我只在晨读时学半小时，他学三小时。有次考试我终于超过他了：高考估分成绩比他高！当年高考巨难无比，六门课满分640分，一本线444分，重点线461分，我一举估了515分，整个河北省当年高考没几个估分500分以上的。我问L同学：“你估了多少？”“505分。”我有一种笑傲江湖的感觉，在人生最重要的考试中，终于成功了！

结果分数下来，L同学少估了30分，我多估了近30分。L同学考了535分，是当年本省文科类总分状元，也是外语类总分状元，考上了北京大学英语系；我考了489分，上了北外。当年北大和北外英语系在河北省都只招四个人。但庆幸的是，他的英语成绩没我高。他的英语考了77分，我考了89分，当时外语类高考英语单科线75分。回想起来，我之所以高考时英语成绩较好，背诵功不可没！

## 二、四大背诵方法

很多同学之所以没有学好英文，根本原因就是没有背过大量的英语文章。有些同学中学时在老师的强迫下背过几篇，也是结结巴巴，收效不大，时间一长早已忘到九霄云外。很多同学认为背诵就是死记硬背，殊不知，语言学习正是讲究“先死后活，死去活来”！必须先要死读死背，最后才能活学活用。尤其是英语专业出身的同学，均深知背诵无比重要。

语言学习是相通的。大家回想一下，中文是怎么学好的？从小到大，大家都背过很多语文课文，如鲁迅、朱自清等人的文章，不胜枚举。“熟读唐诗三百首，不会吟诗也会凑！”正是由于当年无数的背诵，才使得我中文水平不断提高。虽然很多文章现在你已记不起来，但却内

化成你的血液，铭心刻骨。因此阅读中文时，大家可以一目十行。而正是由于缺乏英文背诵，大多数同学读英文时都很痛苦，很多词汇即使认识也不知道其在文中是什么意思，句子结构也百思不得其解，读起来速度奇慢无比，甚至读完也不知所云，更不要说一目十行。

背诵分四大境界：背文章比背段落好，背段落比背句子好，背句子比背词汇好。不幸的是，绝大部分同学一直沉迷于最后一个境界：背词汇，而且方法极不科学。文章中不但包含词汇、词组、句子、段落，还包括语法、语感，一举多得。正如前文所说：最笨的方法就是最好的方法。背文章是提高英语实力和考试分数最好的方法！没有之一！大部分同学一直沉迷于盲目参加培训，找技巧、走捷径，不愿意静下心来，踏踏实实背诵英语文章，这就是英语学不好的直接原因。

很多同学觉得背文章太浪费时间，得不偿失。殊不知，盲目背诵词汇书、大量练习模拟题、迷信技巧方法捷径，这才是真正的浪费时间！背诵文章有四大方法，逐一详述如下：

背诵文章的第一大方法是理清逻辑脉络。要背的英语文章不是死记硬背，一定要有中文译文，先不要看英文，先看中文，理清其中的逻辑脉络：一共几段，每段几句，每句和每段之间是什么逻辑关系，再去背诵，就会易如反掌。我曾经教过一位王姓同学，本科毕业于河北师范大学，考研考上了中国社会科学院法学硕士，半小时可以背诵一篇200词的英语文章。

与此同时，当年我也在教一位梁姓同学，毕业于北京工商大学，准备报考中国政法大学的研究生。第一节课布置两篇200词的范文要求背诵，他一周之后仍未背下来，痛苦不已。两个月之后，他可以半小时背诵一篇200词左右的英文作文。问其原因，说是请教了王姓同学，找到了方法：先花五分钟研究中文译文，中文的逻辑脉络搞清了，背诵英文自然轻而易举。

背诵文章的第二大方法是背熟中文译文，这也是背熟文章的关键。很多同学之所以英文文章背不下来，或者背完就忘，其根源在于没有背中文译文。背诵英文之前，务必先把中文背熟，然后花时间把中文译文和英文原文进行认真对应，搞清楚英文的每个词句与中文如何进行对应。

这一点对于英语基础比较薄弱的同学可能较为痛苦。由于中文译文往往并非直译英文，而是意译，因此很多基础不太好的同学对应起来不太顺利。但如果你花时间仔细对应，根据中文译文去想英文，其好处是背完之后不太容易忘记，很容易记牢。有同学反映，意译的中文译文不好对应，自己如果根据英文原文，逐字逐句直译成中文，再背英文会容易很多。如果基础确实薄弱，刚开始可以这样，但后期务必过渡到更为地道的意译的中文译文。这是由于直译的译文一般不太通顺，很难记住，只能短期帮助记忆英文，长期下去作用不大。

很多同学质疑背诵英文文章时，先背中文译文浪费时间。殊不知，中文是大家的母语，比较容易背熟。有同学说中文也背不下来，那还怎么学英语！背熟中文译文之后，再背英文原文会容易很多，而且不易遗忘。

我曾经教过一位毕业于西安音乐学院的少数民族女生，她的父亲是藏族，母亲是蒙古族，她好不容易花20年学好了中文，考研又要考英文，近乎零基础。前七节课，每节课布置的英语范文她总是花八个小时也背不下来，屡受打击。第八节课她终于背下来一篇范文。问其原因，乃是前七节课只背英文不背中文，所以根本背不下来。第八节课在我的强烈要求下，她先背中文再背英文，只花四个小时就背了下来。背了数篇范文之后，她如愿以偿地考上了中央民族大学声乐专业。

背诵英文的第三大方法是多听英文录音。要背诵的范文最好有英文录音，下载到电脑或手机里，无论走路、坐车、吃饭，都可以作为背景

音，听多了之后，自然背了下来。听的同时，你最好反复跟读模仿，顺便学好了听力口语，可谓一举多得。我出版的很多书几乎都会请资深外教录为英音或美音的慢速录音，放在书上供读者下载，原因即在于此。

以前外交部有位翻译官叫作朱彤，当年是外交部的首席翻译官。一次访谈中她说到了她的英语学习方法，就是多听。只要有机会，你就听英文录音或电视，有时吃饭娱乐也是如此，不一定用心听，作为背景音也可以。起初，用心听才能听懂；突然有一天，你不需要用心，甚至没有仔细听，也能听懂了。这就是量变引起了质变。

很多同学听力之所以较为薄弱，根本原因之一就是听的时间和机会都太少了，缺乏语境熏陶，练习远远不足。如果平时养成多听英文的好习惯，何愁英文不好？

背诵英文的第四大方法是进行中英互译，主要针对英语基础较好的同学。可以先不看中文，自己把英文原文译为中文，再把自己翻译的译文与地道的译文仔细对比，有出入的地方往往就是自己阅读的弱点，仔细对比，用心之后，自然容易背诵。同理，也可先看中文，根据中文译文，自己译成英文，再把自己翻译的英文与原文仔细对比，也对背诵颇有帮助。

### 三、辜鸿铭与林语堂

我一直以为，近代以来英文学得最好的中国人有两位。第一位是辜鸿铭先生，100多年前的一位北大教授，终日梳着长辫子。我年轻时特别讨厌辜先生，认为他是个顽固不化的老古董；现在觉得辜先生是个了不起的人才。（深深觉得，一个人的很多想法是会变的，甚至会和之前的看法截然不同。）

辜先生出生在马来西亚，10岁时随英国义父布朗去了英国。他精通

九国语言：英语、法语、德语、希腊语、拉丁语等。其实，英语和西班牙语是普遍公认最好学的两门外语。世界上最难的语言是汉语，曾经教过一些外国人学中文，他们觉得写每个汉字都像画符一样，好不容易会写了，却不会读；会读了，不知道什么意思，简直像天书一样。大家之所以觉得汉语简单，是因为你生在中国，从小耳濡目染、受语境熏陶。比汉语简单一点的是阿拉伯语，这是我的学弟何灵的专业，我的侄女曾经在对外经济贸易大学学习阿拉伯语专业，她对此痛苦不已。比阿拉伯语简单的是德语和俄语，其次是法语。大学期间，需要选修二外，由于倾慕法国美女和文学，我就选择了法语专业。法语每个单词都分阴性和阳性，每个动词都有六种不同的变化。老师要求每天早晨刷牙时练习小舌音，含一口水仰天长啸，然而现在也没能学会法语。



辜鸿铭



## 《浮士德》

辜先生是如何学习德文的呢？德国文豪歌德有部巨著《浮士德》，布朗要求辜先生从小全文背诵德文原文，背之前不讲，认为讲了之后影响背诵，就是死记硬背。其实人的年龄越小，越适合死记硬背，就像小时候我们都一知半解地背过很多唐诗宋词，甚至完全不懂，但现在仍然牢记不忘。《浮士德》背下来之后，辜先生的德文就学好了。英文怎么

学？辜先生小时候把英国文豪莎士比亚的37部戏剧背至滚瓜烂熟，背之前没有人讲，背熟之后，英文自然学好。需要注意的是，很多同学现在年龄已经偏大，不太适合死记硬背，必须在理解的基础上进行背诵。

辜鸿铭先生深厚的西学素养极得益于童年背诵《浮士德》、莎士比亚戏剧的经历。他后来在北京大学教授英文时，有学生向他请教掌握西方语言的妙法，答曰：“先背熟一部名家著作做根基。”辜先生曾说：“今人读英文十年，开目仅能阅报，申纸仅能修函，皆由幼年读一猫一狗之式教科书，是以终其身只有小成。”他主张“中国私塾教授法，以开蒙未久，即读四书五经，尤需背诵如流水也”。



林语堂

辜先生之后，还有一位英文奇才——林语堂。林先生出生于福建省漳州市，父亲是位牧师。他从小学习英文，大学就读于上海圣约翰大学英文专业，硕士就读于哈佛大学比较文学专业，博士就读于德国莱比锡大学语言学专业，曾任北京大学英文系主任，两次获得诺贝尔文学奖提名。想让外国人了解中国的《红楼梦》，他觉得翻译太过容易，于是他就用英文写了一部现代版的《红楼梦》——《京华烟云》，获得诺贝尔

文学奖提名。此外，他还用英文创作了《吾国与吾民》《生活的艺术》《孔子的智慧》等。

# MOMENT IN PEKING

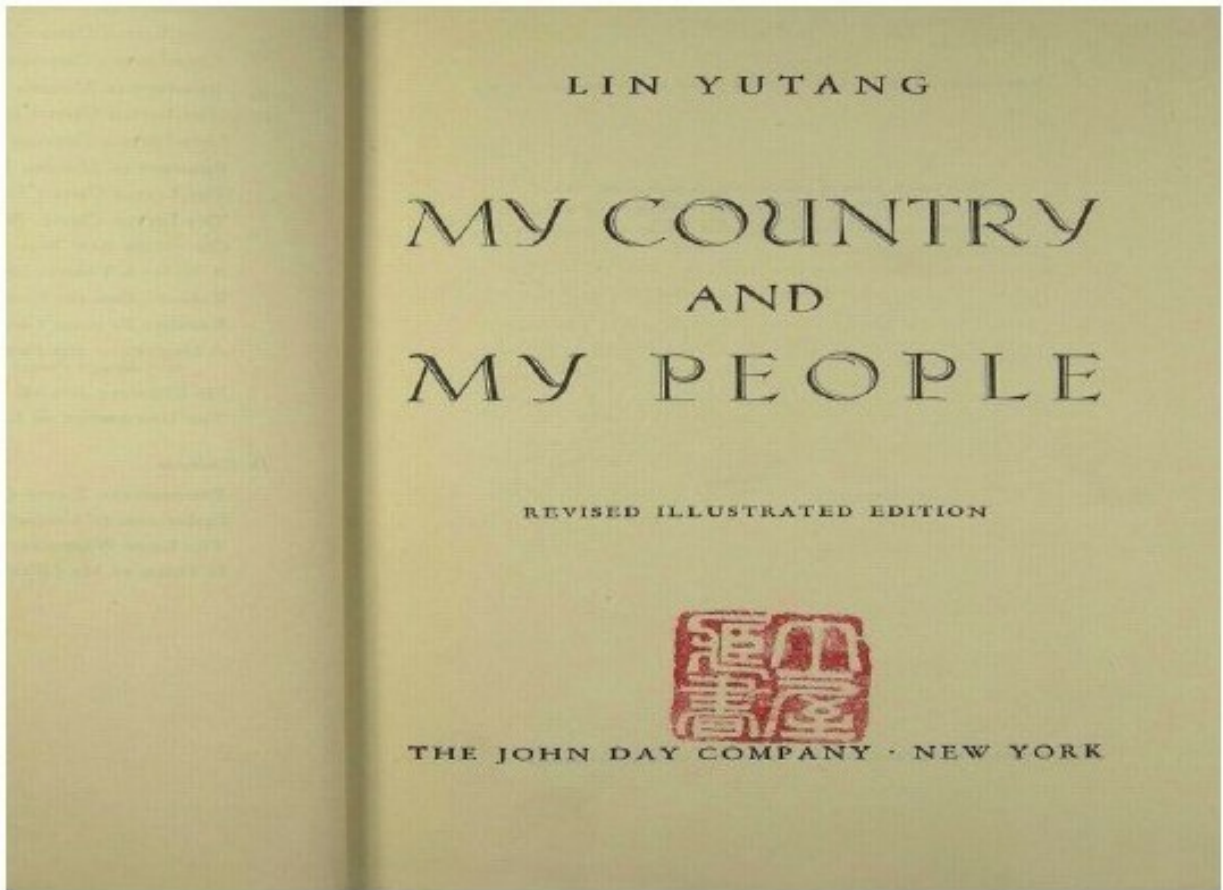


Lin Yutang

Author of *The Importance of Living*  
*The Moment*

## 《京华烟云》书影

关于怎么学英文，林先生说过一段话：“学习英语唯一的正轨，不出仿效与熟诵；仿效即整句的仿效，熟诵则仿效之后必回环练习，必使能顺口而出而后已。凡能依这种方法读英文的，无不成功，而且这极容易，真是学习英语的康庄大道。”



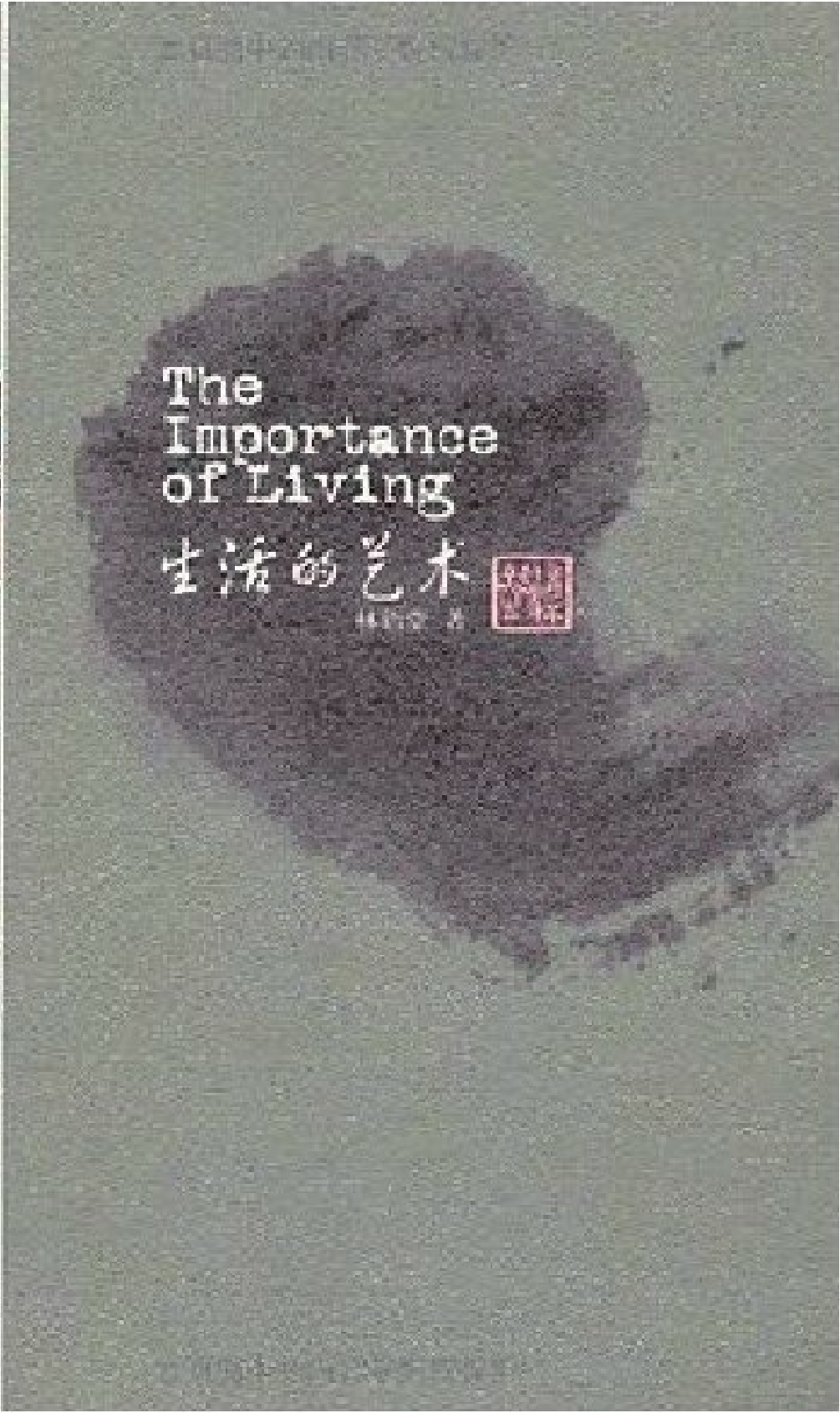
《吾国与吾民》书影

林语堂文集  
英文作品集



林语堂

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS  
CHICAGO, ILLINOIS, U.S.A.



## 《生活的艺术》书影

林语堂先生论如何学习英文：

### 1.目标

英文是活的语言，现代通用的语言。凡是学习英文的人务必认定这个目标，学习现代通行活用的英语。只有认定这个目标，方法才不会错误。若把英文看作死的、固定的语言，将来对于文法、发音都要偏重于迂腐的语汇、拘泥的文法、呆板的读音，结果就所学非用了。

### 2.听讲写读四事并重

因为英文是活的、应用的语言，所以在会话写读都得注意。语言之为物，自身不能存在，必有写者说者欲传达其意象，也必有读者听者由语言之传达吸收作者、说者的意思，然后完成语言之功用。语言也必因说者、听者、作者、读者地位或心境之不同而发生变化。譬如讲文法，以简单的“你”一字为例，这“you”字，在中文无不译为“你”，但是在语言活用上，你不必“you”，“you”也不必“你”，因为在实际上，语言与所语者之间，有身份高低、交情疏密的不同。明白这“you”字在实际上之用法，然后可谓懂得“you”字之意义。中文对非深交的人，总避免“你”字，或称“杨先生”，或称“石甫先生”，而在英文却普遍可用“you”字。再如英文“wife”，或通常译为“妻”，然在实用上或等于“夫人”或“内子”，或等于“太太”，或等于“老婆”，或等于“女人”；必须知道用“wife”字之时的条件，然后攫得住“wife”字之神髓。以上二例，都证明词语非抽象之物，能脱离你我而巍然独存。文章无缠绵，只是作者读者之兴感；诗歌无悲壮，只是文人墨客之骚情。没有听讲写读，何以有语言文字？假如偏于任何方面，就所学的也无非半身不遂、貌合神离之英语而已，最多如看古代美人的肖像，相貌犹存，音容已邈，发生不起恋爱。

再就学习的效率而言，凡遇一新字，必口诵、耳闻、手写、目视，然后容易认得，容易记得。学习英语犹如习字，不但要多阅碑帖，且必肯研墨挥毫，下实际功夫，才有实际成效。现在中国学生念英文，多犯这种毛病，只肯玩赏宝帖，不肯执笔临摹，结果不能真实领会书法之笔意，且失了习帖上的真正快乐。昔王羲之习字，池水尽黑，有了这样的苦工，才是得了此中的乐处。学习英文的道理也正如此。

### 3.口讲之重要

在听讲写读中，口讲尤为重要，尤其是在初级的时候。这并非说我们学习英文的目标，只在能讲几句英语，实在因为方法上应当如此。能看不能讲，只可说是“半身不遂”的英语，但即使目的不在口讲的人，在学习之程序上，为求基础之稳固，习惯之养成，进步之神速，文理之清顺，都得如此。这有几种理由：第一，口讲必须多练习，因为口讲是学习最轻便的方法。如在班上，大家肯讲，每小时总可说十几句英语，对不对且不管，但已确多了练习机会无疑了。如教员令学生在家造句，每课最多教三句，已经有点困难。第二，文法对不对，全在习惯，造句总是慢慢推敲出来的，养不成什么习惯。口讲之妙，在于使学习的人在不知不觉之间吸收英文的句法，有一句话，不费心思，脱口而出，初有疑难，久而久之，自能顺口，到了顺口之时，英文句法已在不知不觉之间学来，比写作时算什么主格、宾格，强似多多了。第三，口讲的话都是自自然然说出来的，少有堆砌奇字、矫揉造作之弊，因为口讲应答之间，不容你矫揉造作。试将通常社论与名人演讲稿比较一下，就可显然看出这个分别。英文最重自然清顺，写英文必以这口讲为基础，写出来才读得下去，不然满纸都是字典上找来填上的奇语僻字，用上去一无是处。所以概括地讲，英文写作必须以口讲为基础。第四，文字之有音调，犹如人之有声容，许多诗歌散文有抑扬顿挫之妙，都须朗诵才可体会出来。不会读的人，总不会完全领略此中的妙处。所以口讲的练习，于将来文学之玩味，也很有裨益。

#### 4.注重仿效与熟诵

学习英语唯一的正轨，不出仿效与熟诵。仿效即整句的仿效，熟诵则仿效之后必回环练习，必使能顺口而出而后已。凡能依这种方法读英文的，无不成功，而且这极容易，真是学习英语的康庄大道，其应用远超出物体教授法之上，初级、高级都可适用。须知小儿学语神速之秘诀，也不过仿效与重叠练习而已。这是与旧式以语法入门的方法，根本相反。譬如语法第一课说“a”是“indefinite article”，“the”是“definite article”，但知道这有什么用处？“A”“the”二字的用法与省略，一百个留学生中没有五个人能有十分把握，可见所讲语法完全不是这么一回事。旧式的语法家以为下定界说，指出造句的规则，叫学者按这规则字字照填，便可成句，实在完全是梦呓。不但这种方法极迂腐难行，就是按规则填好，也未必是顺口的英语。学者需要记住的话是，是少用堆砌功夫，学时必整句吞下去，再整句吐出来，其文必顺，其音必正，句法必通，用字必当。若字字译成英语，再依文法规则慢慢叠成句读，必一无是处，劳而无功。

例如，“快下雨了。”——“It will rain soon”一句只需整句念好，三数已可成诵，语法关系，暂时都可不管，只把这句法吸入脑中，不但再出口时可保无误，下次要说“it will clear up soon”“it will stop soon”“He will come soon”“You will die soon”，心中早有此句的模范，不期然而然，说出都能合于规范。

所以学者最要二事：

- (1) 凡学英语，必学整句，不觉中将其句法音调整个吸入。
- (2) 每日选二三句，回环熟诵，此数句读音必正，出口必熟。如此半年，操英语能力必大进。

## 5.语汇语法语音之分

语汇的英文是vocabulary，就是语言的内容本质。语法（文法）的英文叫作grammar，是讲某种语言中表示意念关系的种种方法。语音就是读音（phonetics）。这三个区别略与中国小学家所分形、声、义三学相仿。说文等于语法；音韵等于发音学；训诂等于语汇。所不同者中国小学是以识别文字为主，学英语者却必须以语言为主。故如在中国小学，说文及金石之讲文字的变化构造，而在语法，却须讲语言字句的变化与构造。然其同属于一类研究，注重构造化合的原则，则两者实处于相等的地位。旧式语法一部分专讲字形的演变，名为“形态学”（morphology），则与字形之义尤近。

## 6.泛览

精读之外，必要博览，这在上段已经说明。大概英语学习在初中时代，务必专用精读功夫。到了高中，务必多看多读。不但读得精，也要读得快、读得多。泛览快读时，自然不能字字咀嚼，但是其中偶有好字佳句，也须随时体会默诵。精读的根基打得好，习惯已成，多看多读是有益无害的。个人的经验，在此时期，凡遇新字仍不能轻轻放过，还是仔细认定其精义用法，如此用两年泛览的苦功，差不多读书能力已经养成，写作也就够用了。

# 四、英语速成六大步骤

2003年，新东方全国第十所分校：重庆新东方学校成立。我参与了创建工作，当时主讲托福写作和雅思写作。在雅思班上，一位重庆一中的高三女生前来听课，计划高中毕业赴英国留学。托福班上，一位南开中学高二的男生前来听课，高一时他考过了英语四、六级考试，高二上学期准备考词汇量一万左右的托福考试，高二下学期计划考词汇量两万

的GRE考试，准备高三毕业去美国留学。该男生还是全国物理奥林匹克竞赛金奖得主，已被清华大学提前录取，但他想去美国。这两位同学的作文与众不同，一看就知道他们背过《新概念英语》第三册，而且可以融会贯通。课下我与两位同学交流，他们异口同声地回答：“一些重点高中要求学生自学《新概念英语》，老师也不讲。背得多了，文章自然会写，而且无须思考。”

早年有位北京的学生，高中时将《新概念英语》第三册背至滚瓜烂熟，高考考上了北京大学法律系。大学期间，同学提问任何一篇课文，他都可以脱口而出。有同学问：“《新概念英语》第四册会背吗？”问的人多了，这位同学就把《新概念英语》第四册也背到脱口而出。后来参加了托福和LSAT培训，去美国杜克大学攻读法学博士了。

国外留学，每周需写几篇几千字的英文论文。第一篇论文交上去之后，这位同学被教授喊到办公室。教授问：“你为什么抄袭？”“我没有抄袭！”教授质询：“怎么可能？美国同学也写不出这么优秀的文章，中国同学怎么能写得出来？”这位同学斩钉截铁地回答：“我确实没有抄袭！”“你有什么方法证明你没有抄袭？”“没有，但我可以给你背一下《新概念英语》第四册！”教授不信，随便点了两篇文章，这位同学脱口而出，没有任何错误。教授当时就震惊了，这么多年没见过这么刻苦的同学。这位同学后来写信告诉了老师。他的作文为何连美国教授都感到惊讶，因为肚子里有100多篇最经典的英语文章作为积累。

综上所述，背诵是提高英语实力和考试分数最好的方法！至于背诵的素材，自己喜欢的任何英文资料均可。一般而言，大学或中学的英语教材可能偏于繁冗。个人推荐《新概念英语》。这套教材已在世上流传数十载，但至今仍是学习英文最好的教材之一。简洁地道、自然流畅、幽默诙谐、便于背诵。

零基础的同学可从第一册学起，英语入门；基础薄弱的同学可以从

第二册开始背诵，夯实语法；基础中等的同学可以背诵第三册，提高读写；基础较好的同学可以背诵第四册，习得文化。

如果真想学好英文，买一本《新概念英语》，按照六大步骤，花费两个月时间，英语会有质的飞跃。很多同学以为学习英语在于多：多听、多说、多读、多写，学了十多年，长进并不大。个人认为：英文学习在于少：少听、少说、少读、少写。少而精：精听、精说、精读、精写。精听即听写，前文说过：听写是提高听力唯一的方法。精说即跟读模仿，前文也曾提及，找一部自己最爱的美剧或英剧，花一个月模仿其中的十分钟，直至惟妙惟肖。精读即背诵，背至滚瓜烂熟。精写即默写仿写，后文“英语写作大法”会详尽阐述。

步骤一：中译英。先不看英文原文，按照自己的理解根据中文译文译为英文，练习写作及翻译，译完之后不看原文。

步骤二：听写。网上下载英式或美式MP3录音，听四遍全部写下来，基础薄弱的同学听一句写一句，基础较好的同学听一段写一段，练习了听力。

步骤三：仔细对比原文。对比两篇文章。一是自己中译英的文章与原文对比，提高了写作和翻译；二是自己听写的文章与原文对比，提高了听力，然后跟读模仿听写错误之处。

步骤四：跟读模仿。一周模仿一课，务求惟妙惟肖，练习了口语。

步骤五：背熟。使用前文提到的四大背诵方法将文章背至滚瓜烂熟，听说读写译全部提高。

步骤六：默写仿写。默写背熟的文章，之后仔细对比原文改正错误；使用背过的文章去仿写别的题目，尽可能使用背过的表达，练习了写作。

通过上述六大步骤，花费两至三个月的时间进行学习，英语将有质的飞跃。

## 五、英语初级十大必背文章：新概念第二册十大必背文章



《新概念英语》书影

### 1. Lesson 1 A Private conversation (私人谈话)

Last week I went to the theatre. I had a very good seat. The play was very interesting. I did not enjoy it. A young man and a young woman were sitting behind me. They were talking loudly. I got very angry. I could not hear the actors. I turned round. I looked at the man and the woman angrily. They did not pay any attention. In the end, I could not bear it. I turned round again. 'I can't hear a word!' I said angrily.

'It's none of your business, 'the young man said rudely.'This is a private conversation!'

课文翻译:

上星期我去看戏。我的座位很好，戏很有意思，但我却无法欣赏。一青年男子与一青年女子坐在我的身后，大声地说着话。我非常生气，因为我听不见演员在说什么。我回过头去怒视着那一男一女，他们却毫不理会。最后，我忍不住了，又一次回过头去，生气地说：“我一个字也听不见了！”

“不关你的事，”那男的毫不客气地说，“这是私人间的谈话！”

## 2.Lesson 13 The Greenwood Boys (绿林少年)

The Greenwood Boys are a group of pop singers. At present, they are visiting all parts of the country.They will be arriving here tomorrow.They will be coming by train and most of the young people in the town will be meeting them at the station.Tomorrow evening they will be singing at the Workers'Club.The Greenwood Boys will be staying for five days.During this time, they will give five performances.As usual, the police will have a difficult time.They will be trying to keep order.It is always the same on these occasions.

课文翻译:

“绿林少年”是一个流行歌曲演唱团。目前他们正在全国各地巡回演出，明天就要到达此地。他们将乘火车来，镇上的大部分青年人将到车站迎接他们。明晚他们将在工人俱乐部演出。“绿林少年”准备在此逗留5天。在此期间，他们将演出5场。同往常一样，警察的日子不好过，他们将设法维持秩序。每逢这种场合，情况都是这样。

### 3.Lesson 27 A wet night (雨夜)

Late in the afternoon, the boys put up their tent in the middle of a field. As soon as this was done, they cooked a meal over an open fire. They were all hungry and the food smelled good. After a wonderful meal, they told stories and sang songs by the campfire. But some time later it began to rain. The boys felt tired so they put out the fire and crept into their tent. Their sleeping bags were warm and comfortable, so they all slept soundly. In the middle of the night, two boys woke up and began shouting. The tent was full of water! They all leapt out of their sleeping bags and hurried outside. It was raining heavily and they found that a stream had formed in the field. The stream wound its way across the field and then flowed right under their tent!

课文翻译:

傍晚时分，孩子们在田野中央搭起了帐篷。这件事刚刚做完，他们就在篝火上烧起了饭。他们全都饿了，饭菜散发出阵阵香味。他们美美地吃了一顿饭后，就围在篝火旁讲起了故事，唱起了歌。但过了一阵子，天下起雨来，于是他们扑灭了篝火，钻进了帐篷。睡袋既暖和又舒服，所以，他们都睡得很香。午夜前后，有两个孩子醒了，大声叫了起来。原来帐篷里到处都是水！他们全都跳出睡袋，跑到外面。雨下得很大，他们发现地上已经形成了一条小溪。那小溪弯弯曲曲穿过田野，然后正好从他们的帐篷底下流过去！

### 4.Lesson 37 The Olympic Games (奥林匹克运动会)

The Olympic Games will be held in our country in four years'time. As a great many people will be visiting the country, the government will be building new hotels, an immense stadium, and a new Olympic-standard swimming pool. They will also be building new roads and a special railway

line.The Games will be held just outside the capital and the whole area will be called'Olympic City'.Workers will have completed the new roads by the end of this year.By the end of next year, they will have finished work on the new stadium.The fantastic modern buildings have been designed by Kurt Gunter.Everybody will be watching anxiously as the new buildings go up.We are all very excited and are looking forward to the Olympic Games because they have neverbeen held before in this country.

课文翻译:

4年以后, 奥林匹克运动会将在我们国家举行。由于将有大批的人到我们国家来, 所以政府准备建造一些新的饭店、一个大型体育场和一个新的奥运会标准游泳池。他们还将修筑一些新的道路和一条铁路专线。奥运会就在首都市郊举办, 整个地区将被称作“奥林匹克城”。工人们将在今年年底前把新路铺好; 到明年年底, 他们将把新体育场建成。这些巨大的现代化建筑是由库尔特·冈特设计的。大家都将急切地注视着新建筑的建成。我们都非常激动, 盼望着奥运会的到来, 因为在这个国家还从未举办过奥运会。

5.Lesson 38 Everything except the weather (唯独没有考虑到天气)

My old friend, Harrison, had lived in the Mediterranean for many years before he returned to England. He had often dreamed of retiring in England and had planned to settle down in the country.He had no sooner returned than he bought a house and went to live there.Almost immediately he began to complain about the weather, for even though it was still summer, it rained continually and it was often bitterly cold.After so many years of sunshine, Harrison got a shock.He acted as if he had never lived in England before.In the end, it was more than he could bear.He had hardly had time to settle down when he sold the house and left thecountry.The dream he had had for so

many years ended there.Harrison had thought of everything except the weather.

课文翻译：

我的老朋友哈里森在回到英国以前曾多年居住在地中海地区。过去他常幻想退休后到英国，并计划在乡间安顿下来。他刚一回到英国便买下了一幢房子住了进去。但紧接着他就开始抱怨那里的天气了。因为即使那时仍为夏季，但雨总是下个不停，而且常常冷得厉害。在阳光下生活了那么多年的哈里森对此感到惊奇。他的举动就好像他从未在英国生活过一样。最后，他再也忍受不住，还没等安顿下来就卖掉了房子，离开了这个国家。他多年来的幻想从此破灭。哈里森把每件事情都考虑到了，唯独没想到天气。

#### 6.Lesson 61 Trouble with the Hubble（哈勃望远镜的困境）

The Hubble telescope was launched into space by NASA on April 20, 1990 at a cost of over a billion dollars. Right from the start there was trouble with the Hubble.The pictures it sent us were very disappointing because its main mirror was faulty! NASA is now going to put the telescope right, so it will soon be sending up four astronauts to repair it.The shuttle Endeavour will be taking the astronauts to the Hubble.A robot-arm from the Endeavour will grab the telescope and hold it while the astronauts make the necessary repairs.Of course, the Hubble is above the earth's atmosphere, so it will soon be sending us the clearest pictures of the stars and distant galaxies that we have ever seen.The Hubble will tell us a great deal about the age and size of the universe.By the time you read this, the Hubble's eagle eye will have sent us thousands and thousands of wonderful pictures.

课文翻译：

哈勃望远镜于1990年4月20日由国家航空航天局发射升空，耗资10多亿美元。从最开始哈勃望远镜就有问题。它传送给我们的图像很令人失望，因为它的主镜子有误差。国家航天局准备纠正这一错误，为此将把4名宇航员送入太空修复望远镜。“奋进”号航天飞机将把宇航员送上哈勃。当宇航员进行必要的修复工作时，“奋进”号上的一只机械手将抓住望远镜并托住它。当然，哈勃位于地球的大气层之外，因此，它很快就会给我们传送我们所见到过的、有关行星和远距离星系的最清晰的照片。哈勃将告诉我们有关宇宙的年龄和大小的许多事情。等到你读到这篇文章时，敏锐的哈勃望远镜已经为我们送来了成千上万张精彩的照片。

### 7.Lesson 63 She was not amused（她并不觉得好笑）

Jeremy Hampden has a large circle of friends and is very popular at parties. Everybody admires him for his great sense of humour——everybody, that is, except his six-year-old daughter, Jenny. Recently, one of Jeremy's closest friends asked him to make a speech at a wedding reception. This is the sort of thing that Jeremy loves. He prepared the speech carefully and went to the wedding with Jenny. He had included a large number of funny stories in the speech and, of course, it was a great success. As soon as he had finished, Jenny told him she wanted to go home. Jeremy was a little disappointed by this but he did as his daughter asked. On the way home, he asked Jenny if she had enjoyed the speech. To his surprise, she said she hadn't. Jeremy asked her why this was so and she told him that she did not like to see so many people laughing at him!

### 课文翻译：

杰里米·汉普登交际甚广，是各种聚会上深受大家欢迎的人。人人都钦佩他那绝妙的幽默感——人人，就是说，除他6岁的女儿珍妮之外

的每一个人。最近，杰里米最亲密的朋友请他在一个婚礼上祝词。这正是杰里米喜欢做的事情。他认真准备了讲稿，带着珍妮一道去参加了婚礼。他的祝词里面加进了大量逗人的故事，自然大获成功。他刚一讲完，珍妮就对她说她要回家。这未免使杰里米有点扫兴，但他还是按照女儿的要求做了。在回家的路上，他问珍妮是否喜欢他的祝词。使他吃惊的是，她说她不喜欢。杰里米问她为何不喜欢，她说她不愿意看到那么多人嘲笑他！

### 8.Lesson 71 A famous clock (一个著名的钟)

When you visit London, one of the first things you will see is Big Ben, the famous clock which can be heard all over the world on the B. B.C.If the Houses of Parliament had not been burned down in 1834, the great clock would never have been erected.Big Ben takes its name from Sir Benjamin Hall who was responsible for the making of the clock when the new Houses of Parliament were being built.It is not only of immense size, but is extremely accurate as well.Officials from Greenwich Observatory have the clock checked twice a day.On the B.B.C.you can hear the clock when it is actually striking because microphones are connected to the clock tower.Big Ben has rarely gone wrong.Once, however, it failed to give the correct time.A painter who had been working on the tower hung a pot of paint on one of the hands and slowed it down!

#### 课文翻译：

当你游览伦敦时，首先看到的東西之一就是“大本”钟，即那座从英国广播公司的广播中全世界都可以听到它的声音的著名大钟。如果不是国会大厦在1834年被焚毁的话，这座大钟永远也不会建造。“大本”钟得名于本杰明·霍尔爵士，因为当建造新的国会大厦时，他负责建造大钟。此钟不仅外形巨大，而且走时也非常准确。格林尼治天文台的官员

们每天两次派人矫正此钟。当大钟打点的时候，你可以从英国广播公司的广播中听到，因为钟塔上接了麦克风。“大本”钟很少出差错。然而有一次，它却把时间报错。在钟塔上干活的一位油漆工把一只油漆桶挂在一根指针上，把钟弄慢了！

### 9.Lesson 85 Never too old to learn（活到老学到老）

I have just received a letter from my old school, informing me that my former headmaster, Mr. Stuart Page, will be retiring next week. Pupils of the school, old and new, will be sending him a present to mark the occasion. All those who have contributed towards the gift will sign their names in a large album which will be sent to the headmaster's home. We shall all remember Mr. Page for his patience and understanding and for the kindly encouragement he gave us when we went so unwillingly to school. A great many former pupils will be attending a farewell dinner in his honour next Thursday. It is a curious coincidence that the day before his retirement, Mr. Page will have been teaching for a total of forty years. After he has retired, he will devote himself to gardening. For him, this will be an entirely new hobby. But this does not matter, for, as he has often remarked, one is never too old to learn.

#### 课文翻译：

我刚刚收到母校的一封信，通知我说以前的校长斯图亚特·佩奇先生下星期就退休了。为了纪念这个日子，学校的学生——无论老同学还是新同学——将送他一件礼物。所有凑钱买此礼品的人都将自己的名字签在一本大签名簿上，签名簿将被送到校长的家里。我们不会忘记佩奇先生对我们既有耐心又充满理解，也不会忘记在我们不愿去上学时他给予我们的亲切鼓励。很多老同学都准备参加下周四为他举行的告别宴会。佩奇先生退休的前一天正好是他执教满40年的日子，这真是奇妙的巧合。他退休后，将致力于园艺。对于他来说，这将是一种全新的爱

好。但这没有关系，因为正如他常说的那样，人要活到老学到老。

### 10.Lesson 93 A noble gift (崇高的礼物)

One of the most famous monuments in the world, the Statue of Liberty, was presented to the United States of America in the nineteenth century by the people of France. The great statue, which was designed by the sculptor Auguste Bartholdi, took ten years to complete. The actual figure was made of copper supported by a metal framework which had been especially constructed by Eiffel. Before it could be transported to the United States, a site had to be found for it and a pedestal had to be built. The site chosen was an island at the entrance of New York Harbour. By 1884, a statue which was 151 feet tall had been erected in Paris. The following year, it was taken to pieces and sent to America. By the end of October 1886, the statue had been put together again and it was officially presented to the American people by Bartholdi. Ever since then, the great monument has been a symbol of liberty for the millions of people who have passed through New York Harbour to make their homes in America.

#### 课文翻译：

世界上最著名的纪念碑之一的自由女神雕像是在19世纪由法国人民赠送给美国的。这座由雕像家奥古斯特·巴索尔地设计的巨大雕像是用10年时间雕刻而成的。这座雕像的主体是用铜制成的，由艾菲尔特制的金属框架支撑着。在雕像被运往美国之前，必须为它选好一块场地，同时必须建造一个基座。场地选在了纽约港入口处的一个岛上。到1884年，一座高度达151英尺的雕像在巴黎竖立起来了。第二年，它被拆成若干小块，运到美国。到1886年10月底，这座雕像被重新组装起来，由巴索尔地正式赠送给美国人民。从那时起，这座伟大的纪念碑对通过纽约港进入美国定居的千百万人来说就一直是自由的象征。

## 六、英语中级十大必背文章：新概念第三册十大必背文章

### 1.Lesson 1 A puma at large (逃遁的山狮)

Pumas are large, cat-like animals which are found in America. When reports came into London Zoo that a wild puma had been spotted forty-five miles south of London, they were not taken seriously. However, as the evidence began to accumulate, experts from the Zoo felt obliged to investigate, for the descriptions given by people who claimed to have seen the puma were extraordinarily similar.

The hunt for the puma began in a small village where a woman picking blackberries saw a large cat only five yards away from her. It immediately ran away when she saw it, and experts confirmed that a puma will not attack a human being unless it is cornered. The search proved difficult, for the puma was often observed at one place in the morning and at another place twenty miles away in the evening. Wherever it went, it left behind it a trail of dead deer and small animals like rabbits. Paw prints were seen in a number of places and puma fur was found clinging to bushes. Several people complained of cat-like noises at night and a businessman on a fishing trip saw the puma up a tree. The experts were now fully convinced that the animal was a puma, but where had it come from? As no pumas had been reported missing from any zoo in the country, this one must have been in the possession of a private collector and somehow managed to escape. The hunt went on for several weeks, but the puma was not caught. It is disturbing to think that a dangerous wild animal is still at large in the quiet countryside.

课文翻译：

美洲狮是一种体形似猫的大动物，产于美洲。当伦敦动物园接到报告说，在伦敦以南45英里处发现一只美洲狮时，这些报告并没有受到重视。可是，随着证据越来越多，动物园的专家们感到有必要进行一番调查，因为凡是声称见到过美洲狮的人们所描述的情况竟是出奇地相似。

搜寻美洲狮的工作是从一座小村庄开始的。那里的一位妇女在采摘黑莓时看见“一只大猫”，离她仅5码远，她刚看见它，它就立刻逃走了。专家证实，美洲狮除非被逼得走投无路，是绝不会伤人的。事实上搜寻工作很困难，因为常常是早晨在甲地发现那只美洲狮，晚上却在20英里外的乙地发现它的踪迹。无论它走到哪儿，一路上总会留下一串死鹿及死兔子之类的小动物，在许多地方看见爪印，灌木丛中发现了粘在上面的美洲狮毛。有人抱怨说夜里听见“像猫一样的叫声”；一位商人去钓鱼，看见那只美洲狮在树上。专家们如今已经完全肯定那只动物就是美洲狮，但它是从哪儿来的呢？由于全国动物园没有一家报告丢了美洲狮，因此那只美洲狮一定是某位私人收藏家豢养的，不知怎么设法逃出来了。搜寻工作进行了好几周，但始终未能逮住那只美洲狮。想到在宁静的乡村里有一头危险的野兽继续逍遥流窜，真令人担心。

## 2.Lesson 8 A famous monastery (著名的修道院)

The Great St. Bernard Pass connects Switzerland to Italy. At 2,473 metres, it is the highest mountain pass in Europe. The famous monastery of St. Bernard, which was founded in eleventh century, lies about a mile away. For hundreds of years, St. Bernard dogs have saved the lives of travellers crossing the dangerous Pass. These friendly dogs, which were first brought from Asia, were used as watchdogs even in Roman times. Now that a tunnel has been built through the mountains, the Pass is less dangerous, but each year, the dogs are still sent out into the snow whenever a traveller is in difficulty. Despite the new tunnel, there are still a few people who rashly

attempt to cross the Pass on foot.

During the summer months, the monastery is very busy, for it is visited by thousands of people who cross the Pass in cars. As there are so many people about, the dogs have to be kept in a special enclosure. In winter, however, life at the monastery is quite different. The temperature drops to -30 and very few people attempt to cross the Pass. The monks prefer winter to summer of they have more privacy. The dogs have greater freedom, too, for they are allowed to wander outside their enclosure. The only regular visitors to the monastery in winter are parties of skiers who go there at Christmas and Easter. These young people, who love the peace of mountains, always receive a warm welcome at St. Bernard's monastery.

课文翻译：

圣伯纳德大山口连接着瑞士与意大利，海拔2,473米，是欧洲最高的山口。11世纪建造的著名的圣伯纳德修道院位于离山口1英里远的地方。几百年来，圣伯纳德修道院驯养的狗拯救了许多翻越这道山口的旅游者的生命。那些最先从亚洲引进的狗，待人友好，早在罗马时代就给人当看门狗了。如今由于山里开挖了隧道，翻越山口已不那么危险了。但每年还要派狗到雪地里去帮助那些遇到困难的旅游者，尽管修通了隧道，但仍有一些人想冒险徒步跨越圣伯纳德山口。

夏天的几个月里，修道院十分忙碌，因为有成千上万的人驾车通过山口，顺道来修道院参观。由于来人太多，狗被关在专门的围栏里。然而到了冬天，修道院里的生活则是另一番景象。气温下降到零下30度，试图跨越山口的人寥寥无几。修道士们喜欢冬天，而不太喜欢夏天。因为在冬天，他们可以更多地过无人打扰的生活。狗也比较自由，被放出围栏，四处溜达。冬天常来修道院参观的只有一批批滑雪者。他们在圣诞节或复活节到那儿去。这些热爱高山清静环境的年轻人每年都受到圣

伯纳德修道院的热烈欢迎。

### 3.Lesson 10 The loss of the Titanic (“泰坦尼克”号的沉没)

The great ship, Titanic, sailed for New York from Southampton on April 10th, 1912. She was carrying 1, 316 passengers and a crew of 891. Even by modern standards, the 46, 000 ton Titanic was a colossal ship. At that time, however, she was not only the largest ship that had ever been built, but was regarded as unsinkable, for she had sixteen watertight compartments. Even if two of these were flooded, she would still be able to float. The tragic sinking of this great liner will always be remembered, for she went down on her first voyage with heavy loss of life.

Four days after setting out, while the Titanic was sailing across the icy waters of the North Atlantic, a huge iceberg was suddenly spotted by a lookout. After the alarm had been given, the great ship turned sharply to avoid a direct collision. The Titanic turned just in time, narrowly missing the immense wall of ice which rose over 100 feet out of the water beside her. Suddenly, there was a slight trembling sound from below, and the captain went down to see what had happened. The noise had been so faint that no one thought that the ship had been damaged. Below, the captain realized to his horror that the Titanic was sinking rapidly, for five of her sixteen watertight compartments had already been flooded! The order to abandon ship was given and hundreds of people plunged into the icy water. As there were not enough lifeboats for everybody, 1, 500 lives were lost.

课文翻译:

巨轮“泰坦尼克”号1912年4月10日从南安普敦起锚驶向纽约。船上载了1316名乘客与891名船员。即使用现代标准来衡量，45000吨的“泰

坦尼克”号也算得上一艘巨轮了。当时，这艘轮船不仅是造船史上建造的最大的一艘船，而且也被认为是不会沉没的。因为船由16个密封舱组成，即使有两个舱进水，仍可漂浮在水面上。然而，这艘巨轮首航就下沉，造成大批人员死亡。人们将永远记着这艘巨轮的沉没惨剧。

“泰坦尼克”号起航后的第4天，它正行驶在北大西洋冰冷的海面上。突然，瞭望员发现一座冰山。警报响过不久，巨轮急转弯，以避免与冰山正面相撞。“泰坦尼克”这个弯拐得及时，紧贴着高出海面100英尺的巨大的冰墙擦过去。突然，从船舱下部传来一声轻微的颤音，船长走下船舱去查看究竟。由于这个声音非常轻，没人会想到船身已遭损坏。在下面，船长惊恐地发现“泰坦尼克”号正在急速下沉，16个密封舱已有5个进水。于是，他发出弃船的命令，几百人跳进了冰冷刺骨的海水里。由于没有足够的救生艇运载所有乘客，结果1500人丧生。

#### 4.Lesson 12 Life on a desert island（荒岛生活）

Most of us have formed an unrealistic picture of life on a desert island. We sometimes imagine a desert island to be a sort of paradise where the sun always shines. Life there is simple and good. Ripe fruit falls from the trees and you never have to work. The other side of the picture is quite the opposite. Life on a desert island is wretched. You either starve to death or live like Robinson Crusoe, waiting for a boat which never comes. Perhaps there is an element of truth in both these pictures, but few of us have had the opportunity to find out.

Two men who recently spent five days on a coral island wished they had stayed there longer. They were taking a badly damaged boat from the Virgin Islands to Miami to have it repaired. During the journey, their boat began to sink. They quickly loaded a small rubber dinghy with food, matches, and cans of beer and rowed for a few miles across the Caribbean until they arrived at a

tiny coral island. There were hardly any trees on the island and there was no water, but this did not prove to be a problem. The men collected rainwater in the rubber dinghy. As they had brought a spear gun with them, they had plenty to eat. They caught lobster and fish every day, and, as one of them put it 'ate like kings'. When a passing tanker rescued them five days later, both men were genuinely sorry that they had to leave.

课文翻译：

我们许多人对荒岛生活有一种不切实际的想法。我们有时想象荒岛是阳光终日普照的天堂。在那里，生活简单又美好。成熟的水果从树上掉下来，人们根本无须劳动。另一种想法恰恰相反，认为荒岛生活很可怕，要么饿死，要么像鲁滨孙那样，天天盼船来，却总不见船影。也许，这两种想法都有可信之处。但很少有人能有机会去弄个究竟。

最近有两个人在一座珊瑚岛上待了5天，他们真希望在那儿再多待一些日子。他们驾着一条严重损坏的小船从维尔京群岛去迈阿密修理。途中，船开始下沉，他们迅速把食物、火柴、罐装啤酒往一只救生筏上装。然后在加勒比海上划行了几英里，到了一座珊瑚岛上。岛上几乎没有一棵树，也没有淡水，但这不算什么问题。他们用橡皮艇蓄积雨水。由于他们随身带了一支捕鱼枪，因此，吃饭不愁。他们天天捕捉龙虾和鱼，正如其中一位所说，吃得“像国王一样好”。5天后，一条油轮从那儿路过，搭救了他们。这二位不得不离开那个荒岛时，还真的感到遗憾呢！

5. Lesson 27 Nothing to sell and nothing to buy (不卖也不买)

It has been said that everyone lives by selling something. In the light of this statement, teachers live by selling knowledge, philosophers by selling wisdom and priests by selling spiritual comfort. Though it may be possible to

measure the value of material goods in terms of money, it is extremely difficult to estimate the true value of the services which people perform for us. There are times when we would willingly give everything we possess to save our lives, yet we might grudge paying a surgeon a high fee for offering us precisely this service. The conditions of society are such that skills have to be paid for in the same way that goods are paid for at a shop. Everyone has something to sell.

Tramps seem to be the only exception to his general rule. Beggars almost sell themselves as human beings to arouse the pity of passers-by. But real tramps are not beggars. They have nothing to sell and require nothing from others. In seeking independence, they do not sacrifice their human dignity. A tramp may ask you for money, but he will never ask you to feel sorry for him. He has deliberately chosen to lead the life he leads and is fully aware of the consequences. He may never be sure where the next meal is coming from, but he is free from the thousands of anxieties which afflict other people. His few material possessions make it possible for him to move from place to place with ease. By having to sleep in the open, he gets far closer to the world of nature than most of us ever do. He may hunt, beg, or steal occasionally to keep himself alive; he may even, in times of real need, do a little work; but he will never sacrifice his freedom. We often speak of tramps with contempt and put them in the same class as beggars, but how many of us can honestly say that we have not felt a little envious of their simple way of life and their freedom from care?

课文翻译：

据说每个人都靠出售某种东西来维持生活。根据这种说法，教师靠卖知识为生，哲学家靠卖智慧为生，牧师靠卖精神安慰为生。虽然物质

产品的价值可以用金钱来衡量，但要估算别人为我们所提供的服务的价值却是极其困难的。有时，我们为了挽救生命，愿意付出我们所占有的一切。但就在外科大夫给我们提供了这种服务后，我们却可能为所支付的昂贵费用而抱怨。社会上的情况就是如此，技术是必须付钱去买的，就像在商店里要花钱买商品一样。人人都有东西可以出售。

在这条普遍的规律前面，好像只有流浪汉是个例外。乞丐出售的几乎是他本人，以引起过路人的怜悯。但真正的流浪汉并不是乞丐。他们既不出售任何东西，也不需要从别人那儿得到任何东西。在追求独立自由的同时，他们并不牺牲做人的尊严。流浪汉可能会向你讨钱，但他从来不要你可怜他。他是故意在选择过那种生活的，并完全清楚以这种方式生活的后果。他可能从不知道下顿饭有无着落，但他不像有人那样被千万桩愁事所折磨。他几乎没有什么财产，这使他能够轻松自如地在各地奔波。由于被迫在露天睡觉，他比我们中许多人都离大自然近得多。为了生存，他可能会去打猎、乞讨，偶尔偷上一两回；确实需要的时候，他甚至可能干一点活，但他决不会牺牲自由。说起流浪汉，我们常常带有轻蔑并把他们与乞丐归为一类。但是，我们中有多少人能够坦率地说我们对流浪汉的简朴生活与无忧无虑的境况不感到有些羡慕呢？

#### 6.Lesson 41 Illusions of pastoral peace（宁静田园生活的遐想）

The quiet life of the country has never appealed to me. City born and city bred.I have always regarded the country as something you look at through a train window, or something you occasional visit during the weekend.Most of my friends live in the city, yet they always go into raptures at the mere mention of the country.Though they extol the virtues of the peaceful life, only one of them has ever gone to live in the country and he was back in town within six months.Even he still lives under the illusion that country life is somehow superior to town life.He is forever talking about the

friendly people, the clean atmosphere, the closeness to nature and the gentle pace of living. Nothing can be compared, he maintains, with the first cockcrow, the twittering of birds at dawn, the sight of the rising sun glinting on the trees and pastures. This idyllic pastoral scene is only part of the picture. My friend fails to mention the long and friendless winter evenings in front of the TV—virtually the only form of entertainment. He says nothing about the poor selection of goods in the shops, or about those unfortunate people who have to travel from the country to the city every day to get to work. Why people are prepared to tolerate a four-hour journey each day for the dubious privilege of living in the country is beyond me. They could be saved so much misery and expense if they chose to live in the city where they rightly belong.

If you can do without the few pastoral pleasures of the country, you will find the city can provide you with the best that life can offer. You never have to travel miles to see your friends. They invariably live nearby and are always available for an informal chat or an evening's entertainment. Some of my acquaintances in the country come up to town once or twice a year to visit the theatre as a special treat. For them this is a major operation which involves considerable planning. As the play draws to its close, they wonder whether they will ever catch that last train home. The city dweller never experiences anxieties of this sort. The latest exhibitions, films, or plays are only a short bus ride away. Shopping, too, is always a pleasure. The latest exhibitions, films, or plays are only a short bus ride away. Shopping, too, is always a pleasure. There is so much variety that you never have to make do with second best. Country people run wild when they go shopping in the city and stagger home loaded with as many of the exotic items as they can carry. Nor is the city without its moments of beauty. There is something comforting about the warm glow shed by advertisements on cold wet winter nights. Few

things could be more impressive than the peace that descends on deserted city streets at weekends when the thousands that travel to work every day are tucked away in their homes in the country. It has always been a mystery to me why city dwellers, who appreciate all these things, obstinately pretend that they would prefer to live in the country.

### 课文翻译：

宁静的乡村生活从来没有吸引过我。我生在城市，长在城市，总认为乡村是透过火车车窗看到的那个样子，或周末偶尔去游玩一下的景象。我的许多朋友都住在城市，但他们只要一提起乡村，马上就会变得欣喜若狂。尽管他们都交口称赞宁静的乡村生活的种种优点，但其中只有一个人真去农村住过，而且不足6个月就回来了。即使他也仍存有幻觉，好像乡村生活就是比城市生活优越。他滔滔不绝地大谈友好的农民，洁净的空气，贴近大自然的环境和悠闲的生活节奏。他坚持认为，雄鸡第一声啼叫，黎明时分小鸟叽喳欢叫，冉冉升起的朝阳染红树木、牧场，此番美景无与伦比。但这种田园诗般的乡村风光仅仅是一个侧面。我的朋友没有提到在电视机前度过的漫长寂寞的冬夜——电视是唯一的娱乐形式。他也不说商店货物品种单调，以及那些每天不得不从乡下赶到城里工作的不幸的人们。人们为什么情愿每天在路上奔波4个小时去换取值得怀疑的乡间的优点，我是无法理解的。要是他们愿意住在本来属于他们的城市，则可以让他们省去诸多不便与节约大量开支。

如果你愿舍弃乡下生活那一点点乐趣的话，那么你会发出城市可以为你提供生活中最美好的东西。你去看朋友根本不用跋涉好几英里，因为他们都住在附近，你随时可以同他们聊天或在晚上一起娱乐。我在乡村有一些熟人，他们每年进城来看一回或几回戏，并把此看作一种特殊的享受。看戏对他们来说是一件大事，需要精心计划。当戏快演完时，他们又为是否能赶上末班火车回家而犯愁。这种焦虑，城里人是从未体

验过的。坐公共汽车几站路，就可看到最新的展览、电影、戏剧。买东西也是一种乐趣。物品种类繁多，从来不必用二等品来凑合。乡里人进城采购欣喜若狂，每次回家时都买足了外来商品，直到拿不动方才罢休，连走路都摇摇晃晃的。城市也并非没有良辰美景。寒冷潮湿的冬夜里，广告灯箱发出的暖光，会给人某种安慰。周末，当成千上万进城上班的人回到他们的乡间寓所之后，空旷的街市笼罩着一种宁静气氛，没有什么能比此时的宁静更令人难忘了。城里人对这一切心里很明白，却偏要执拗地装出他们喜欢住在乡村的样子，这对我来说一直是个谜。

### 7.Lesson 44 Speed and Comfort（又快捷又舒适）

People travelling long distances frequently have to decide whether they would prefer to go by land, sea, or air. Hardly anyone can positively enjoy sitting in a train for more than a few hours. Train compartments soon get cramped and stuffy. It is almost impossible to take your mind off the journey. Reading is only a partial solution, for the monotonous rhythm of the wheels clicking on the rails soon lulls you to sleep. During the day, sleep comes in snatches. At night, when you really wish to go to sleep, you rarely manage to do so. If you are lucky enough to get a sleeper, you spend half the night staring at the small blue light in the ceiling, or fumbling to find your ticket for inspection. Inevitably you arrive at your destination almost exhausted. Long car journeys are even less pleasant, for it is quite impossible even to read. On motorways you can, at least, travel fairly safely at high speeds, but more often than not, the greater part of the journey is spent on roads with few service stations and too much traffic. By comparison, ferry trips or cruises offer a great variety of civilized comforts. You can stretch your legs on the spacious decks, play games, meet interesting people and enjoy good food——always assuming, of course, that the sea is calm. If it is not, and you are likely to get seasick, no form of transport could be

worse. Even if you travel in ideal weather, sea journeys take a long time. Relatively few people are prepared to sacrifice holidays time for the pleasure of travelling by sea.

Aeroplanes have the reputation of being dangerous and even hardened travellers are intimidated by them. They also have the disadvantage of being an expensive form of transport. But nothing can match them for speed and comfort. Travelling at a height of 30, 000 feet, far above the clouds, and at over 500 miles an hour is an exhilarating experience. You do not have to devise ways of taking your mind off the journey, for an aeroplane gets you to your destination rapidly. For a few hours, you settle back in a deep armchair to enjoy the flight. The real escapist can watch a film and sip champagne on some services. But even when such refinements are not available, there is plenty to keep you occupied. An aeroplane offers you an unusual and breathtaking view of the world. You soar effortlessly over high mountains and deep valleys. You really see the shape of the land. If the landscape is hidden from view, you can enjoy the extraordinary sight of unbroken cloud plains that stretch out for miles before you, while the sun shines brilliantly in a clear sky. The journey is so smooth that there is nothing to prevent you from reading or sleeping. However you decide to spend your time, one thing is certain: you will arrive at your destination fresh and uncrumpled. You will not have to spend the next few days recovering from a long and arduous journey.

课文翻译:

出远门的人常常需要决定是走旱路、水路，还是坐飞机。很少有人能够真正喜欢坐几个小时以上的火车。车厢很快就变得拥挤、闷热，想摆脱旅途的困扰是很难的。看书只能解决部分问题。车轮与铁轨间单调

的嘎吱声很快就会送你进入梦乡。白天是忽睡忽醒，到了夜晚，你真想睡了，却很难入睡。即使你走运弄到一个卧铺，夜间有一半时间你会盯着车顶那盏小蓝灯而睡不着觉；要不然就为查票摸索你的车票。一旦抵达目的地，你总是疲惫不堪。乘汽车做长途旅行则更加不舒服，因为连看书都几乎不可能。在公路上还好，你至少能以相当快的速度安全地向前行。但旅行的大部分时间都花在路上，而且只有很少的服务设施，交通也很拥挤。相比之下，坐船旅行或环游可以得到文明世界的各种享受。你可以在甲板上伸展四肢、做游戏，还可能见到各种有趣的人，能享用各种美味佳肴——当然，这一切只有在大海风平浪静的情况下才有可能。如果大海肆虐起来，你就可能晕船，那种难受劲儿是任何一种别的旅行的方式都不会带来的。即便风平浪静，坐船旅行也要占用很长时间。没有多少人会为享受坐船旅行的乐趣而牺牲假期的时间。

飞机以危险而著称，连老资格的旅行者也怕坐飞机。飞机另一个缺点是昂贵。但就速度与舒适度而言，飞机是无与伦比的。腾云驾雾，在30,000英尺的高空以500英里的时速旅行，这种经历令人心旷神怡。你不必想办法去摆脱旅途的困扰，因为飞机会迅速地把你送到目的地。几小时之内，你躺在扶手椅上，享受着旅途的欢乐。真正会享受的人还可以在某个航班上看一场电影和喝香槟。即使没有这些消遣条件，也总是有事可做。飞机上，你可以观察世界上非同寻常的奇妙的美景。你毫不费劲地飞越高山幽谷，你确能饱览大地的风貌。如果这种景色被遮住了，你便可以观赏一下展现在你面前的、一望数英里的、连绵不断的云海，同时阳光灿烂，天空清澈明朗。旅途平稳，丝毫不妨碍你阅读或睡眠。不管你打算如何消磨时间，有件事是可以肯定的，即当你抵达目的地时，你感到精神焕发，毫无倦意，用不着因为漫长的旅途的辛苦而花几天时间休息来恢复精神。

## 8.Lesson 47 Too high a price? (代价太高?)

Pollution is the price we pay for an overpopulated, over industrialized planet. When you come to think about it, there are only four ways you can deal with rubbish: dump it, burn it, turn it into something you can use again, attempt to produce less of it. We keep trying all four methods, but the sheer volume of rubbish we produce worldwide threatens to overwhelm us.

Rubbish, however, is only part of the problem of polluting our planet. The need to produce ever-increasing quantities of cheap food leads to a different kind of pollution. Industrialized farming methods produce cheap meat products: beef, pork and chicken. The use of pesticides and fertilizers produces cheap grain and vegetables. The price we pay for cheap food may be already too high: Mad Cow Disease (BSE) in cattle, salmonella in chicken and eggs, and listeria in dairy products. And if you think you'll abandon meat and become a vegetarian, you have the choice of very expensive organically-grown vegetables or a steady diet of pesticides every time you think you're eating fresh salads and vegetables, or just having an innocent glass of water!

However, there is an even more insidious kind of pollution that particularly affects urban areas and invades our daily lives, and that is noise. Burglar alarms going off at any time of the day or night serve only to annoy passers-by and actually assist burglars to burgle. Car alarms constantly scream at us in the street and are a source of profound irritation. A recent survey of the effects of noise revealed (surprisingly?) that dogs barking incessantly in the night rated the highest form of noise pollution on a scale ranging from 1 to 7. The survey revealed a large number of sources of noise that we really dislike. Lawn mowers whining on a summer's day, late-night parties in apartment blocks, noisy neighbors, vehicles of all kinds, especially large container trucks thundering through quiet village, planes and helicopters

flying overhead, large radios carried round in public places and played at maximum volume. New technology has also made its own contribution to noise. A lot of people object to mobile phones, especially when they are used in public places like restaurants or on public transport. Loud conversations on mobile phones invade our thoughts or interrupt the pleasure of meeting friends for a quiet chat. The noise pollution survey revealed a rather spurring and possibly amusing old fashioned source of noise. It turned out to be snoring! Men were found to be the worst offenders. It was revealed that 20% of men in their mid-thirties snore. This figure rises to a staggering 60% of men in their sixties. Against these figures, it was found that only 5% of women snore regularly, while the rest are constantly woken or kept awake by their trumpeting partners. Whatever the source of noise, one thing is certain: silence, it seems, has become a golden memory.

课文翻译：

污染就是我们为这个人口过密，过度工业化的星球所付出的代价。当我们开始考虑垃圾问题时，我们只有4种对付垃圾的方法：倾倒、焚烧、把垃圾变成再生材料或试图少产生一些垃圾。我们一直在试用这4种方式，但是，我们在世界范围内仅产生的垃圾的量就有把我们覆盖的危险。

然而，垃圾只是我们这个星球的污染问题的一个方面。日益增长的对廉价食物的需求导致了另一种形式的污染。工业化的农作方式生产出廉价的肉类制品——牛肉、猪肉和鸡肉。使用杀虫剂和化肥生产出廉价的谷物和蔬菜。为了廉价食物我们付出的代价已经太高了：牛肉中的疯牛病，鸡肉和鸡蛋中的沙门氏菌，奶制品中的利斯特杆菌。如果你想放弃肉类而变成一位素食者，那么你可以两者择一：或是选用价格昂贵、有机培植的蔬菜，或是当你认为在享用新鲜色拉和新鲜蔬菜或饮用一杯

无害的水的时候，实际上每次都不断吃进杀虫剂。

但是，还有一种更加隐蔽有害的污染，它专门影响城镇地区，侵袭我们的日常生活，那就是噪音。防盗警报器在白天和黑夜的任何时候都会响起来，它的作用只是骚扰过路人，而实际上却帮助窃贼入室行窃。在街上，汽车的防盗警报不断对我们吼叫，这是人们极度烦躁的一个原因。最近一个有关噪音的作用的调查（令人吃惊地）指出，夜间连续不断的狗叫声，在一个从1级至7级刻度表上应列为最严重的噪音污染。这个调查揭示了我们所不喜欢的大量的噪音的来源：夏天呜呜作响的割草机，公寓楼里深夜聚会的喧哗声，大声吵闹的邻居，各式各样的车辆，特别是穿越寂静的村庄的集装箱卡车，从头顶飞过的飞机和直升机，被带到公共场所、音量开到最大的大功率收音机。新技术也为噪音做出了它的贡献。许多人都反对移动式电话，特别是在如饭店、公共交通汽车等公共场所使用移动电话。用移动电话大声交谈干扰我们的思路，破坏我们和朋友在一起轻声聊天所得到的乐趣。这个有关噪音的污染调查还揭示了一种出人意外而同时可能会引人发笑的老式噪音源，它竟然是鼾声。人类是这方面的罪魁祸首。调查指出，20%的35岁左右的男人打鼾；而到60岁这个年龄段，这个数字上升到令人惊愕的60%。与这些数字相比，只有5%的女性经常打鼾；而其余则经常被与她们同睡、像吹号似的打着呼噜的男人吵醒或弄得睡不着。不管噪声来自何方，有一点是肯定的：看来寂静已变成一种珍贵的回忆。

### 9.Lesson 56 Our neighbour, the river（河流，我们的邻居）

The river which forms the eastern boundary of our farm has always played an important part in our lives. Without it we could not make a living. There is only enough spring water to supply the needs of the houses, so we have to pump from the river for farm use. We tell the river all our secrets. We know instinctively, just as beekeepers with their bees, that misfortune might

overtake us if the important events of our lives were not related to it.

We have special river birthday parties in the summer. Sometimes we go upstream to a favourite backwater, sometimes we have our party at the boathouse, which a predecessor of ours at the farm built in the meadow hard by the deepest pool for swimming and diving. In a heat wave we choose a midnight birthday party and that is the most exciting of all. We welcome the seasons by the riverside, crowning the youngest girl with flowers in the spring, holding a summer festival on Midsummer Eve, giving thanks for the harvest in the autumn, and throwing a holly wreath into the current in the winter.

After a long period of rain the river may overflow its banks. This is a rare occurrence as our climate seldom goes to extremes. We are lucky in that only the lower fields, which make up a very small proportion of our farm, are effected by flooding, but other farms are less favorably sited, and flooding can sometimes spell disaster for their owners.

One bad winter we watched the river creep up the lower meadows. All the cattle had been moved into stalls and we stood to lose little. We were, however, worried about our nearest neighbors, whose farm was low lying and who were newcomers to the district. As the floods had put the telephone out of order, we could not find out how they were managing. From an attic window we could get a sweeping view of the river where their land joined ours, and at the most critical juncture we took turns in watching that point. The first sign of disaster was a dead sheep floating down. Next came a horse, swimming bravely, but we were afraid that the strength of the current would prevent its landing anywhere before it became exhausted. Suddenly a raft appeared, looking rather like Noah's ark, carrying the whole family, a few hens, the

dogs, a cat, and a bird in a cage. We realized that they must have become unduly frightened by the rising flood, for their house, which had sound foundations, would have stood stoutly even if it had been almost submerged. The men of our family waded down through our flooded meadows with boathooks, in the hope of being able to grapple a corner of the raft and pull it out of the current towards our bank. We still think it a miracle that they were able to do so.

课文翻译：

形成我们农场东部边界的一条河流一直在我们生活中发挥着重要作用。要是没有这条河，我们就无法生存下去。泉水只能满足家庭生活用水，因此我们必须从河里抽水以用于农业生产。我们向那条河倾诉我们的秘密。我们本能地懂得，就像养蜂人和他的蜜蜂那样，要是我们不把生活中重大的事件告诉那条河，就可能大祸临头。

夏天，我们为这条河举办特殊的生日宴会。有时，我们溯流而上来到我们喜爱的回水河汊举办；有时在船坞举办。那船坞是农场一位前辈在一块草地上盖的，草地紧挨着一个专供游泳、跳水的深水池。天气炎热时，我们便选择在半夜举办生日聚会，这种聚会是最令人激动的。我们在河边迎接一年四季。春天在河边为最年轻的姑娘戴上花冠，夏天在河边欢庆“仲夏前夜”，秋天在河边丰收而感恩，冬天往河中抛撒一个冬青花环。

久雨之后，河水会泛滥成灾，但是在我们这里，气候很少发生异常，河水极少泛滥。值得庆幸的是，只有低洼地受到洪水影响，而低洼地在我们农场比例很小。其他农场地势欠佳，洪水有时会给农场主带来灾难。

有一年冬天，天气不好，我们眼看着河水浸没了地势较低的草场。

所有的牲口已提前转移到畜圈里，没有造成什么损失。不过，我们很为我们的近邻担心。他们的农场地势低洼，而且他们又是新来乍到。由于洪水造成了电话中断，我们无法了解他们的情况。从顶楼窗口看去，我们农场与他们农场接壤处的那段河流一览无余。在最紧急的时刻，我们轮流监视那段河流的险情。灾难的第一迹象是一只死羊顺流而下，接着一匹活马勇敢地与水搏击。但我们担心，洪水的力量将使它上岸之前就筋疲力尽了。突然，出现了一只筏子，看起来很像诺亚方舟，上面载着它们全家老小，还有几只母鸡、几只狗、一只猫与一只鸟笼，鸟笼里头有一只小鸟。我们意识到它们一定是被不断上涨的洪水吓坏了。因为它们的房子地基牢固，即使洪水几乎灭顶也不会倒塌。我家的男人们手拿船篙蹚过被水淹没的草场，希望能够钩住筏子一角，将它拽出激流，拖回岸边。他们终于成功了。至今我们仍认为这是个奇迹。

#### 10.Lesson 58 A spot of bother (一点儿小麻烦)

The old lady was glad to be back at the block of flats where she lived. Her shopping had tired her and her basket had grown heavier with every step of the way home. In the lift her thoughts were on lunch and a good rest; but when she got out at her own floor, both were forgotten in her sudden discovery that her front door was open. She was thinking that she must reprimand her home help the next morning for such a monstrous piece of negligence, when she remembered that she had gone shopping after the home help had left and she knew that she had turned both keys in their locks. She walked slowly into the hall and at once noticed that all the room doors were open, yet following her regular practice she had shut them before going out. Looking into the drawing room, she saw a scene of confusion over by her writing desk. It was as clear as daylight then that burglars had forced an entry during her absence. Her first impulse was to go round all the rooms looking for the thieves, but then she decided that at her age it might be more prudent

to have someone with her, so she went to fetch the porter from his basement. By this time her legs were beginning to tremble, so she sat down and accepted a cup of very strong tea, while he telephoned the police. Then, her composure regained, she was ready to set off with the porter's assistance to search for any intruders who might still be lurking in her flat.

They went through the rooms, being careful to touch nothing, as they did not want to hinder the police in their search for fingerprints. The chaos was inconceivable. She had lived in the flat for thirty years and was a veritable magpie at hoarding; and it seemed as though everything she possessed had been tossed out and turned over and over. At least sorting out the things she should have discarded years ago was now being made easier for her. Then a police inspector arrived with a constable and she told them of her discovery of the ransacked flat. The inspector began to look for fingerprints, while the constable checked that the front door locks had not been forced, thereby proving that the burglars had either used skeleton keys or entered over the balcony. There was no trace of fingerprints, but the inspector found a dirty red bundle that contained jewellery which the old lady said was not hers. So their entry into this flat was apparently not the burglars' first job that day and they must have been disturbed. The inspector then asked the old lady to try to check what was missing by the next day and advised her not to stay alone in the flat for a few nights. The old lady thought he was a fussy creature, but since the porter agreed with him, she rang up her daughter and asked for her help in what she described as a little spot of bother.

课文翻译：

老妇人回到了她居住的公寓楼，心里很高兴。去商店买东西把她搞得筋疲力尽；在回家的路上，她每走一步，就感到手里的篮子又重了一

点。她乘上电梯后，只想着午餐和好好休息一下。但她到自己的楼层走出电梯后，就把这两件事忘了个干净，因为她突然发现她家的大门开着。她心想明天上午一定要好好训斥那个干家务的帮手，她竟如此疏忽大意。但她突然记起来了，帮手是在她出去买东西之前走的，她还记得曾用了两把钥匙把大门锁上了。她慢慢地走进前厅，立即发现所有的房门都敞开着，而她记得在出门买东西前，她按老规矩是把房门一一锁上的。她往起居室里看去，写字台边一片狼藉。事情很清楚，在她外出时，窃贼曾闯进家门。她第一个条件反射是各个房间搜寻一下窃贼，但转念一想，像她这个年纪，最好找个人一起去。于是她到地下室去找看门的人。这时，她两腿累得开始发抖，于是坐了下来，喝了一杯浓茶。与此同时，看门的人给警察挂了电话。此刻老妇人也镇定了下来，准备在看门人的协助下搜寻可能仍躲藏在她房里的窃贼。

他俩搜遍每一个房间，小心翼翼地不接触任何东西，因为他们怕妨碍警察寻找指纹。房间里的凌乱状况是无法想象的。老妇人在这套公寓里住了30年，她又是个名副其实的收藏家。看来她的每一件东西都被翻了出来，并且被里里外外看了个遍。这样一来，她倒是容易将那些几年前就该扔掉的东西找出来了。过了一会儿，一位巡官带着一名警察来了。她向他们讲述了发现公寓遭劫的经过。巡官开始搜寻指纹，警察经检查发现大门锁头并无撬过的迹象。由此可以证明，窃贼或是用万能钥匙，或是翻越阳台进来的。巡官没有发现指纹，却发现了一个装有珠宝的、肮脏的红包袱。老妇人说那不是她的。很明显，闯进这套公寓的窃贼那天并不是首次作案，而且他一定受了惊吓。巡官请老妇人在次日之前设法查清丢了些什么，并劝她几夜之内不要独自一人在公寓过夜。老妇人觉得巡官大惊小怪，但既然看门人也同意他的意见，她只得打电话向女儿求援，说她碰到了一点小麻烦。

## 七、英语高级十大必背文章：新概念第四册十大必背

## 文章

### 1.Lesson 3 Matterhorn man (马特霍恩山区人)

Modern alpinists try to climb mountains by a route which will give them good sport, and the more difficult it is, the more highly it is regarded. In the pioneering days, however, this was not the case at all. The early climbers were looking for the easiest way to the top, because the summit was the prize they sought, especially if it had never been attained before. It is true that during their explorations they often faced difficulties and dangers of the most perilous nature, equipped in a manner which would make a modern climber shudder at the thought, but they did not go out of their way to court such excitement. They had a single aim, a solitary goal—the top!

It is hard for us to realize nowadays how difficult it was for the pioneers. Except for one or two places such as Zermatt and Chamonix, which had rapidly become popular, Alpine villages tended to be impoverished settlements cut off from civilization by the high mountains. Such inns as there were generally dirty and flea-ridden; the food simply local cheese accompanied by bread often twelve months old, all washed down with coarse wine. Often a valley boasted no inn at all, and climbers found shelter wherever they could—sometimes with the local priest (who was usually as poor as his parishioners), sometimes with shepherds or cheese-makers. Invariably the background was the same: dirt and poverty, and very uncomfortable. For men accustomed to eating seven-course dinners and sleeping between fine linen sheets at home, the change to the Alps must have been very hard indeed.

课文翻译:

现代登山运动员总想找一条能够给他们带来运动乐趣的路线来攀登山峰。他们认为，道路愈艰险愈带劲儿。然而，在登山运动的初期，全然不是这种情况。早期登山者所寻找的是通往山顶的最方便的途径，因为顶峰——特别是前人未曾到过的顶峰——才是他们寻求的目标。确实，在探险中他们经常遇到惊心动魄的困难和危险，而他们装备之简陋足以使现代登山者一想起来就胆战心惊。但是，他们并非故意寻求这种刺激，他们只有一个目的，唯一的目标——顶峰！

我们今天很难想象昔日的登山先驱们是多么艰苦。除了泽曼特和夏蒙尼等一两个很快出了名的地方外，阿尔卑斯山山区的小村几乎全是高山环抱、与世隔绝的穷乡僻壤。那里的小客栈一般都很肮脏，而且跳蚤猖獗。食物是当地的干酪和通常存放了一年之久的面包，人们就着劣酒吞下这种食物。山谷里常常没有小客栈，登山者只好随遇而安。有时同当地牧师（他通常和他的教民一样穷）住在一起，有时同牧羊人或制乳酪的人住在一起。无论住在哪儿，情况都一样：肮脏、贫穷，极其不舒适。对于过惯了一顿饭吃7道菜、睡亚麻细布床单的人来说，变换一下生活环境来到阿尔卑斯山山区，那一定是很艰难的。

## 2.Lesson 5 Youth（青年）

People are always talking about 'the problem of youth'. If there is one——which I take leave to doubt——then it is older people who create it, not the young themselves. Let us get down to fundamentals and agree that the young are after all human beings——people just like their elders. There is only one difference between an old man and a young one: the young man has a glorious future before him and the old one has a splendid future behind him: and maybe that is where the rub is.

When I was a teenager, I felt that I was just young and uncertain—that I was a new boy in a huge school, and I would have been very pleased to be

regarded as something so interesting as a problem. For one thing, being a problem gives you a certain identity, and that is one of the things the young are busily engaged in seeking.

I find young people exciting. They have an air of freedom, and they have not a dreary commitment to mean ambitions or love of comfort. They are not anxious social climbers, and they have no devotion to material things. All this seems to me to link them with life, and the origins of things. It's as if they were, in some sense, cosmic beings in violent and lovely contrast with us suburban creatures. All that is in my mind when I meet a young person. He may be conceited, ill-mannered, presumptuous or fatuous, but I do not turn for protection to dreary clichés about respect for elders—as if mere age were a reason for respect. I accept that we are equals, and I will argue with him, as an equal, if I think he is wrong.

课文翻译：

人们总是在谈论“青年问题”。如果这个问题存在的话——请允许我对此持怀疑态度——那么，这个问题是由老年人而不是青年人造成的。让我们来认真研究一些基本事实：承认青年人和他们的长辈一样也是人。老年人和青年人只有一个区别：青年人有光辉灿烂的前景，而老年人的辉煌已成为过去。问题的症结恐怕就在这里。

我十几岁时，总感到自己年轻，有些事拿不准——我是一所大学里的一名新生，如果我当时真的被看成像一个问题那样有趣，我会感到很得意的。因为这至少使我得到了某种承认，这正是年轻人所热衷追求的。

我觉得年轻人令人振奋，无拘无束。他们既不追逐卑鄙的名利，也不贪图生活的舒适。他们不热衷于向上爬，也不一味追求物质享受。在

在我看来，所有这些使 they 与生命和万物之源联系在了一起。从某种意义上讲，他们似乎是宇宙人，同我们这些凡夫俗子形成了强烈而鲜明的对比。每逢我遇到年轻人，脑子里就想到这些年轻人也许狂妄自负、举止无理、傲慢放肆、愚昧无知，但我不会用应当尊重长者这一套陈词滥调来为我自己辩护，似乎年长就是受人尊敬的理由。我认为我和他们是平等的。如果我认为他们错了，我就以平等的身份和他们争个明白。

### 3.Lesson 6 The sporting spirit (体育的精神)

I am always amazed when I hear people saying that sport creates goodwill between the nations, and that if only the common peoples of the world could meet one another at football or cricket, they would have no inclination to meet on the battlefield. Even if one didn't know from concrete examples (the 1936 Olympic Games, for instance) that international sporting contests lead to orgies of hatred, one could deduce it from general principles.

Nearly all the sports practised nowadays are competitive. You play to win, and the game has little meaning unless you do your utmost to win. On the village green, where you pick up sides and no feeling of local patriotism is involved, it is possible to play simply for the fun and exercise: but as soon as the question of prestige arises, as soon as you feel that you and some larger unit will be disgraced if you lose, the most savage combative instincts are aroused. Anyone who has played even in a school football match knows this. At the international level, sport is frankly mimic warfare. But the significant thing is not the behaviour of the players but the attitude of the spectators: and, behind the spectators, of the nations who work themselves into furies over these absurd contests, and seriously believe—at any rate for short periods—that running, jumping and kicking a ball are tests of national

virtue.

课文翻译：

当我听人们说体育运动可创造国家之间的友谊，还说各国民众若在足球场或板球场上交锋，就不愿在战场上残杀的时候，我总是惊愕不已。一个人即使不能从具体的事例（例如1936年的奥林匹克运动会）了解到国际运动比赛会导致疯狂的仇恨，也可以从常理中推断出结论。

现在开展的体育运动几乎都是竞争性的。参加比赛就是为了取胜。如果不拼命去赢，比赛就没有什么意义了。在乡间的草坪上，当你随意组成两个队，并且不涉及任何地方情绪时，那才可能是单纯地为了娱乐和锻炼而进行比赛。可是一旦涉及荣誉问题，一旦你想到你和某一团体会因为你输而丢脸时，那么最野蛮的争斗天性便会被激发起来。即使是仅仅参加过学校足球赛的人也有这种体会。在国际比赛中，体育简直是一场模拟战争。但是，要紧的还不是运动员的行为，而是观众的态度，以及观众身后各个国家的态度。面对着这些荒唐的比赛，参赛的各个国家会如痴如狂，甚至煞有介事地相信——至少在短期内如此——跑跑、跳跳、踢踢球是对一个民族品德素质的检验。

#### 4.Lesson 11 How to grow old（如何安度晚年）

Some old people are oppressed by the fear of death. In the young there is a justification for this feeling. Young men who have reason to fear that they will be killed in battle may justifiably feel bitter in the thought that they have been cheated of the best things that life has to offer. But in an old man who has known human joys and sorrows, and has achieved whatever work it was in him to do, the fear of death is somewhat abject and ignoble. The best way to overcome it—so at least it seems to me—is to make your interests gradually wider and more impersonal, until bit by bit the walls of the ego recede, and

your life becomes increasingly merged in the universal life. An individual human existence should be like a river—small at first, narrowly contained within its banks, and rushing passionately past boulders and over waterfalls. Gradually the river grows wider, the banks recede, the waters flow more quietly, and in the end, without any visible break, they become merged in the sea, and painlessly lose their individual being. The man who, in old age, can see his life in this way, will not suffer from the fear of death, since the things he cares for will continue. And if, with the decay of vitality, weariness increases, the thought of rest will be not unwelcome. I should wish to die while still at work, knowing that others will carry on what I can no longer do, and content in the thought that what was possible has been done.

课文翻译：

有些老年人因为怕死而感到烦恼。青年人有这种感觉是情有可原的。有理由害怕自己会死在战场上的年轻人，想到自己被剥夺了生活所能给予的最美好的东西时，感到痛苦，这是可以理解的。可是老年人已经饱尝了人间的甘苦，一切能做的都做了，如果怕死，就有点儿可怜又可鄙。克服怕死的最好办法——至少在我看来是这样——就是逐渐使自己的兴趣更加广泛，逐渐摆脱个人狭小的圈子，直到自我的围墙一点一点地倒塌下来，自己的生活慢慢地和整个宇宙的生活融合在一起。个人的存在应该像一条河流，开始很小，被紧紧地夹在两岸中间，接着热情奔放地冲过巨石，飞下瀑布。然后河面渐渐地变宽，两岸后撤，河水流得平缓起来，最后连绵不断地汇入大海，毫无痛苦地失去了自我的存在。上了年纪的人这样看待生命，就不会有惧怕死亡的心情了，因为自己关心的一切事件都会继续下去。再者，随着精力的衰退，老年人的疲惫感会增长，有长眠的愿望未尝不是一件好事，我希望工作到死为止，明白了有人会继续我的未竟事业，想到能做的事都做了，也就坦然了。

## 5.Lesson 16 The modern city (现代城市)

In the organization of industrial life the influence of the factory upon the physiological and mental state of the workers has been completely neglected. Modern industry is based on the conception of the maximum production at lowest cost, in order that an individual or a group of individuals may earn as much money as possible. It has expanded without any idea of the true nature of the human beings who run the machines, and without giving any consideration to the effects produced on the individuals and on their descendants by the artificial mode of existence imposed by the factory. The great cities have been built with no regard for us. The shape and dimensions of the skyscrapers depend entirely on the necessity of obtaining the maximum income per square foot of ground, and of offering to the tenants offices and apartments that please them. This caused the construction of gigantic buildings where too large masses of human beings are crowded together. Civilized men like such a way of living. While they enjoy the comfort and banal luxury of their dwelling, they do not realize that they are deprived of the necessities of life. The modern city consists of monstrous edifices and of dark, narrow streets full of petrol fumes and toxic gases, torn by the noise of the taxicabs, lorries and buses, and thronged ceaselessly by great crowds. Obviously, it has not been planned for the good of its inhabitants.

### 课文翻译：

在工业生活的组织中，工厂对工人的生理和精神状态的影响完全被忽视了。现代工业的基本概念是：以最低成本获取最多产品，为的是让某个个人或某一部分人尽可能多地赚钱。现代工业发展起来了，却根本没想到操作机器的人的本质。工厂把一种人为的生存方式强加给工人，

却不顾及这种生存方式给工人及其后代带来的影响。大城市的建设毫不关心我们。摩天大楼完全是按这样的需要修建的：每平方英尺地皮取得最大收入和向租房人提供使他满意的办公室和住房。这样就导致了许多摩天大厦拔地而起，大厦内众多的人挤在一起。文明人喜欢这样一种生活方式。在享受自己住宅的舒适和庸俗的豪华时，却没有意识到被剥夺了生活所必需的东西。大得吓人的高楼和阴暗狭窄的街道组成了今日现代化的城市。街道上充斥着汽油味和有毒气体，出租汽车、卡车、公共汽车的噪音刺耳难忍，络绎不绝的人群挤来挤去。显然，现代化的城市不是为居民的利益而规划的。

## 6.Lesson 22 Knowledge and progress（知识和进步）

Why does the idea of progress loom so large in the modern world ? Surely because progress of a particular kind is actually taking place around us and is becoming more and more manifest. Although mankind has undergone no general improvement in intelligence or morality, it has made extraordinary progress in the accumulation of knowledge. Knowledge began to increase as soon as the thoughts of one individual could be communicated to another by means of speech. With the invention of writing, a great advance was made, for knowledge could then be not only communicated but also stored. Libraries made education possible, and education in its turn added to libraries: the growth of knowledge followed a kind of compound interest law, which was greatly enhanced by the invention of printing. All this was comparatively slow until, with the coming of science, the tempo was suddenly raised. Then knowledge began to be accumulated according to a systematic plan. The trickle became a stream; the stream has now become a torrent. Moreover, as soon as new knowledge is acquired, it is now turned to practical account. What is called 'modern civilization' is not the result of a balanced development of all man's nature, but of accumulated knowledge applied to

practical life. The problem now facing humanity is: What is going to be done with all this knowledge? As is so often pointed out, knowledge is a two-edged weapon which can be used equally for good or evil. It is now being used indifferently for both. Could any spectacle, for instance, be more grimly whimsical than that of gunners using science to shatter men's bodies while, close at hand, surgeons use it to restore them? We have to ask ourselves very seriously what will happen if this twofold use of knowledge, with its ever-increasing power, continues.

课文翻译:

为什么进步这个概念在现代世界显得如此突出?无疑是因为有一种特殊的进步实际上正在我们周围发生,而且变得越来越明显。虽然人类在智力和道德上没有得到普遍提高,但在知识积累方面却取得了巨大的进步。人一旦能用语言同别人交流思想,知识的积累便开始了。随着书写的发明,又迈进了一大步,因为这样一来,知识不仅能交流,而且能储存了。藏书使教育成为可能,而教育反过来又丰富了藏书,因为知识的增长遵循着一种“滚雪球”的规律。印刷术的发明又大大提高了知识增长的速度。所有这些发展都比较缓慢,而随着科学的到来,增长的速度才突然加快。于是,知识便开始有系统有计划地积累起来。涓涓细流汇成小溪,小溪现已变成了奔腾的江河。而且,新知识一旦获得,便得到实际应用。所谓“现代文明”并不是人的天性平衡发展的结果,而是积累起来的知识应用到实际生活中的结果。现在人类面临的问题是:用这些知识去做什么?正像人们常常指出的,知识是一把双刃刀,可以用于造福,也可以用来为害。人们现在正漫不经心地把知识用于这两个方面,例如:炮兵利用科学毁坏人的身体,而外科医生就在附近用科学抢救被炮兵毁坏的人体,还有什么情景比这更可怕、更怪诞的吗?我们不得不严肃地问问我们自己:随着日益增长的知识的力量,如果我们继续利用知识的这种双重性,将会发生什么样的情况呢?

## 7.Lesson 24 Beauty (美)

A young man sees a sunset and, unable to understand or to express the emotion that it rouses in him, concludes that it must be the gateway to a world that lies beyond. It is difficult for any of us in moments of intense aesthetic experience to resist the suggestion that we are catching a glimpse of a light that shines down to us from a different realm of existence, different and, because the experience is intensely moving, in some way higher. And, though the gleams blind and dazzle, yet do they convey a hint of beauty and serenity greater than we have known or imagined. Greater too than we can describe; for language, which was invented to convey the meanings of this world, cannot readily be fitted to the uses of another.

That all great art has this power of suggesting a world beyond is undeniable. In some moods, Nature shares it. There is no sky in June so blue that it does not point forward to a bluer, no sunset so beautiful that it does not waken the vision of a greater beauty, a vision which passes before it is fully glimpsed, and in passing leaves an indefinable longing and regret. But, if this world is not merely a bad joke, life a vulgar flare amid the cool radiance of the stars, and existence an empty laugh braying across the mysteries; if these intimations of a something behind and beyond are not evil humour born of indigestion, or whimsies sent by the devil to mock and madden us, if, in a word, beauty means something, yet we must not seek to interpret the meaning. If we glimpse the unutterable, it is unwise to try to utter it, nor should we seek to invest with significance that which we cannot grasp. Beauty in terms of our human meanings is meaningless.

课文翻译:

一个年轻人看到日落，由于无法理解和表达日落在心中唤起的激

情，便得出结论：日落处想必是通往遥远世界的大门。无论是谁，在强烈感受到美的时刻，心中都油然而生一种遐想：我们似乎瞥见从另一个世界射向我们的一线光芒，那个世界不仅不同于我们这个世界，而且由于美感的强烈感染，在某些方面比我们这个世界更美好。虽然这光芒令人眼花缭乱，但它确实给予我们一种不曾经历和无法想象的美感和静谧的启示。这种美感和静谧是我们无法描述的，因为我们发明的语言是用来描述我们这个世界的含义，不能随便拿来描述另一个世界。

不可否认，一切伟大的艺术都具有使人遐想到进入天外世界的魅力。在某种状态下，大自然也有这种魅力。六月蔚蓝的天空总使人遥想一个更加蔚蓝的苍穹；美丽的落日总会引起一个更加绚丽的景象，这景象未及饱览便一闪即逝，并在消逝中给人留下不可名状的渴望和惆怅。如果这个世界不只是一个拙劣的恶作剧，如果人生不只是群星寒光中平凡的一闪，如果存在不只是对神秘事物一阵空虚的笑声，如果某种玄妙事物的暗示不是消化不良引起的邪恶情绪，也不是魔鬼为了捉弄我们，使我们发狂而送给我们的邪念，一句话，如果美有某种意义的话，我们千万不要去阐明它的意义。如果我瞥见了只可意会不可言传的事物，企图把它说出来，那是不明智的；对于我们不理解的事物，我们也不应该去赋予它某种意义。用对我们人类有意义的词句来解释美是没有意义的。

## 8.Lesson 33 Education（教育）

Education is one of the key words of our time. A man without an education, many of us believe, is an unfortunate victim of adverse circumstances, deprived of one of the greatest twentieth-century opportunities. Convinced of the importance of education, modern states invest in institutions of learning to get back interest in the form of a large group of enlightened young men and women who are potential

leaders. Education, with its cycles of instruction so carefully worked out, punctuated by textbooks—those purchasable wells of wisdom—what would civilization be like without its benefits ?

So much is certain: that we would have doctors and preachers, lawyers and defendants, marriages and births—but our spiritual outlook would be different. We would lay less stress on 'facts and figures' and more on a good memory, on applied psychology, and on the capacity of a man to get along with his fellow-citizens. If our educational system were fashioned after its bookless past we would have the most democratic form of 'college' imaginable. Among tribal people all knowledge inherited by tradition is shared by all; it is taught to every member of the tribe so that in this respect everybody is equally equipped for life.

It is the ideal condition of the 'equal start' which only our most progressive forms of modern education try to regain. In primitive cultures the obligation to seek and to receive the traditional instruction is binding to all. There are no 'illiterates'—if the term can be applied to peoples without a script—while our own compulsory school attendance became law in Germany in 1642, in France in 1806, and in England in 1876, and is still non-existent in a number of 'civilized' nations. This shows how long it was before we deemed it necessary to make sure that all our children could share in the knowledge accumulated by the 'happy few' during the past centuries.

Education in the wilderness is not a matter of monetary means. All are entitled to an equal start. There is none of the hurry which, in our society, often hampers the full development of a growing personality. There, a child grows up under the ever-present attention of his parent; therefore the jungles and the savannahs know of no 'juvenile delinquency'. No necessity of making

a living away from home results in neglect of children, and no father is confronted with his inability to 'buy' an education for his child.

课文翻译：

教育是我们这个时代的关键词之一。我们许多人都相信，一个没有受过教育的人，是逆境的牺牲品，被剥夺了20世纪的最优越的机会之一。现代国家深深懂得教育的重要性，对教育机构投资，收回的“利息”便是培养出大批有知识的男女青年，这些人可能成为未来的栋梁。教育，以其教学周期如此精心地安排，并以教科书——那些可以买到的智慧源泉——予以强化，如果不受其惠，文明将会是个什么样子呢？

至少，这些是可以肯定的：虽然我们还会有医生和牧师、律师和被告、婚姻和生育，但人们的精神面貌将是另一个样子。人们不会重视“资料和数据”，而是靠好记性、实用心理学与同伴相处的能力。如果我们的教育制度仿效没有书籍的古代教育，我们的学院将具有可以想象得出的最民主的形式了。在部落中，通过传统继承的知识为所有人共享，并传授给部落中的每一个成员。从这个意义上讲，人人受到的有关生活本领的教育是相等的。

这就是我们最进步的现代教育试图恢复的“平等起步”的理想状况。在原始文化中，寻求和接受传统教育的义务对全民都有约束力。因而没有“文盲”（如果这个字眼可以用于没有文字的民族的话）。而我们的义务教育成为法律在德国是在1642年，在法国是在1806年，在英国是在1876年。今天，在许多“文明”国家里，义务教育迄今尚未实行。这说明，经过了那么漫长的时间之后，我们才认识到，有必要确保我们的孩子享有多少个世纪以来由“少数幸运者”所积累起来的知识。

荒凉地区的教育不是钱的问题，所有的人都享有平等起步的权利。那里没有我们今天社会中的匆忙生活，而匆忙的生活常常妨碍个性的全

面发展。荒凉地区的孩子无时无刻不在父母关怀下成长。因此，丛林和荒凉地区不知道什么叫“青少年犯罪”。人们没有必要离家谋生，所以不会产生孩子无人管的问题，也不存在父亲无力为孩子支付教育费用而犯难的问题。

### 9.Lesson 34 Adolescence（青春期）

Parents are often upset when their children praise the homes of their friends and regard it as a slur on their own cooking, or cleaning, or furniture, and often are foolish enough to let the adolescents see that they are annoyed. They may even accuse them of disloyalty, or make some spiteful remark about the friends'parents.Such a loss of dignity and descent into childish behaviour on the part of the adults deeply shocks the adolescents, and make them resolve that in future they will not talk to their parents about the places or people they visit.Before very long the parents will be complaining that the child is so secretive and never tells them anything, but they seldom realize that they have brought this on themselves.

Disillusionment with the parents, however good and adequate they may be both as parents and as individuals, is to some degree inevitable. Most children have such a high ideal of their parents, unless the parents themselves have been unsatisfactory, that it can hardly hope to stand up to a realistic evaluation.Parents would be greatly surprised and deeply touched if they realized how much belief their children usually have in their character and infallibility, and how much this faith means to a child.If parents were prepared for this adolescent reaction, and realized that it was a sign that the child was growing up and developing valuable powers of observation and independent judgment, they would not be so hurt, and therefore would not drive the child into opposition by resenting and resisting it.

The adolescent, with his passion for sincerity, always respects a parent who admits that he is wrong, or ignorant, or even that he has been unfair or unjust. What the child cannot forgive is the parent's refusal to admit these charges if the child knows them to be true.

Victorian parents believed that they kept their dignity by retreating behind an unreasoning authoritarian attitude; in fact they did nothing of the kind, but children were then too cowed to let them know how they really felt. Today we tend to go to the other extreme, but on the whole this is a healthier attitude both for the child and the parent. It is always wiser and safer to face up to reality, however painful it may be at the moment.

课文翻译：

当家长听到孩子赞扬自己朋友的家时，总感到不安，认为孩子在嫌弃自家的饭菜、卫生或家具，而且愚蠢地让孩子看出自己的烦恼。他们甚至责备孩子不忠，或者讲些小朋友家长的坏话。家长这种有失身份和孩子气的做法使青春期的孩子大为震惊，决心以后不再向父母讲述去过的地方和见过的人。不要很久，家长就会抱怨孩子守口如瓶，什么事也不告诉他们，殊不知这是他们自找的。

不管家长的人品有多么好，作为父母又多么合格，孩子们对家长幻想的破灭在某种程度上是不可避免的。除非父母自身不能令人满意，大多数孩子对父母估价过高，以致这种估价很难指望经受住现实的考验。如果家长意识到孩子们通常是多么相信家长的品行和绝对正确，意识到孩子们的这种信念会对孩子产生多么大的影响，那么家长会大为吃惊和深受感动的。如果家长对青少年的这种反应有思想准备，并且意识到这象征着孩子们正在成熟和正在发展宝贵的观察力、独立判断力，那么他们就不会那样伤心，也就不会由于怨恨和抵触这种反应，而把孩子推到自己的对立面去。

青少年酷爱真诚，对于能够承认错误或无知、甚至承认自己做得不公平或不公正的父母，他们总是尊敬的。孩子们所不能原谅的是：父母错了，孩子们也看出来，可是做父母的还不肯承认。

维多利亚时代的父母认为，他们可以靠无理的权威气派来维护自己的尊严，实际上那是根本不行的。孩子们只不过被吓得不敢让父母知道自己的想法罢了。虽然现在我们倾向于走向另一个极端，但总的来看，孩子和家长双方的态度都比较端正。遇事采取面对现实的态度总是比较明智和稳妥的，尽管会有暂时的痛苦。

#### 10.Lesson 36 The cost of government (政府的开支)

If a nation is essentially disunited, it is left to the government to hold it together. This increases the expense of government, and reduces correspondingly the amount of economic resources that could be used for developing the country. And it should not be forgotten how small those resources are in a poor and backward country. Where the cost of government is high, resources for development are correspondingly low.

This may be illustrated by comparing the position of a nation with that of a private business enterprise. An enterprise has to incur certain costs and expenses in order to stay in business. For our purposes, we are concerned only with one kind of cost—the cost of managing and administering the business. Such administrative overheads in a business are analogous to the cost of government in a nation. The administrative overheads of a business are low to the extent that everyone working in the business can be trusted to behave in a way that best promotes the interests of the firm. If they can each be trusted to take such responsibilities and to exercise such initiative as falls within their sphere, then administrative overheads will be low. It will be low because it will be necessary to have only one man looking after each job,

without having another man to check upon what he is doing, keep him in line, and report on him to someone else. But if no one can be trusted to act in a loyal and responsible manner towards his job, then the business will require armies of administrators, checkers, and foremen and administrative overheads will rise correspondingly. As administrative overheads rise, so the earnings of the business after meeting the expense of administration, will fall; and the business will have less money to distribute as dividends or invest directly in its future progress and development.

It is precisely the same with a nation. To the extent that the people can be relied upon to behave in a loyal and responsible manner, the government does not require armies of police and civil servants to keep them in order. But if a nation is disunited, the government cannot be sure that the actions of the people will be in the interests of the nation; and it will have to watch, check, and control the people accordingly. A disunited nation therefore has to incur unduly high costs of government.

课文翻译：

如果一个国家实际上处于分裂状态，使之联合起来就是政府的事了。这样一来就增加了政府的开支，从而相应地减少了可以用来发展国家的那部分经济资源。不应忘记，在一个贫穷落后的国家里，那部分财力是很有限的。凡是政府管理费用高的地方，用于发展国家经济的资金就会相应地减少。

把国家的状况同私人企业的状况加以比较，就可以看清这个问题。一个企业为了继续经营，不得不支出一定的费用和开销。就我们的目的而言，我们只关心一种费用——企业行政管理费。一家企业的行政管理开支类似于一个国家的政府管理所用的开支。如果企业中的每个人都在真诚地为提高企业利润而工作，那么企业的管理费用就会降低到相应的

程度。如果企业的每个人都信得过，人人都认真负责，在各自的工作范围内发挥主动性，行政管理费用就会降低。行政管理费用降低的原因是：每项工作只需要一个人去完成，用不着另外再有一个人检查他的工作。督促他遵守章程，或向有关人士汇报他的工作。但是，如果企业中谁也不可信赖会对工作尽忠守职，那么企业就会需要大批的管理人员、检查人员和带班人员，管理费用就会相应地增加。管理费用增加了，那么在扣除管理费用后，企业的收入也就降低了。因此用于分红的金额或直接用于将来开拓和发展的投资就相应地减少了。

一个国家的情况也完全相同。如果人民忠于职守，举止规矩，能受到政府的信赖，那么政府就不需要大批的警察和文职人员去促使人民遵纪守法。但是，如果一个国家处于分裂状态，政府不能相信人民的行动有利于国家，那么政府就不得不对人民进行监督、检查和控制。因此，一个处于分裂状态的国家必然要支付过高的行政管理费用。

## 第四章 十天搞定英语词汇——数十年来帮助无数孩子拿下词汇的秘籍

在英语学习过程中，词汇是无数同学的心病，即使再努力地记忆背诵，最终仍功亏一篑。十多年来，我通过各种方式，一直在讲授“十天搞定英语词汇”的方法，数以万计的考生从中受益。应广大同学的要求，特分享此方法，希望帮助陷于背词苦海中的众多读者短期突破英语词汇，感受学习英语的乐趣。

本方法适用于中考（2500词汇量）、高考（3500词汇量）、四级（4500词汇量）、六级（5500词汇量）、考研（5500词汇量）、专业四级（6000词汇量）、专业八级（10000词汇量）、托福（10000词汇量）、雅思（6000词汇量）、GRE（20000词汇量）等各类国内外考试或提高英语词汇量。

### 一、我是怎么背单词的？

说起十天搞定英语词汇，很多同学可能认为属于“N天搞定派”的无稽之谈，但事实并非如此。之所以讲授此方法，这与我的亲身经历密切相关。2002年12月，我从国家机关辞职，计划赴美攻读博士学位，报名参加了2003年的GRE考试。GRE考试需具备20000个左右的词汇量，对词汇要求极高。我购买了俞敏洪老师编著的《GRE词汇精选》，开始背诵。该书包括了GRE最重要的6500个左右核心难词，必须全部背熟，否则无法做题。我辞职之后，每天背词四小时左右，记忆200个左右的词汇，但是每天只背新词，不背旧词。一个月之后，经过艰苦努力，终于背完全书。不幸的是，翻回第一页，发现几乎全部忘光，竟然只记住了

1000个左右单词。

当时已是2003年2月，离考试已经迫在眉睫，题目完全未做。在濒临绝望之际，我来到当时位于北京北四环保福寺桥旁的北京新东方学校总部，在书店中，偶然看到新东方GRE名师杨鹏老师编著的《17天搞定GRE词汇》一书，并买回家中。按照书中所讲方法，每天花费4小时左右，共花费5天时间，彻底背熟了俞敏洪老师书中的全部7000个词汇。之后由于SARS爆发，最终放弃了赴美留学的计划，并于2003年7月成为一名新东方教师。

之后我认真反思了为何可以5天20小时背下7000个词汇，主要原因有两个：一是辞职之后没有收入，压力巨大，前途渺茫，动力很足；二是之前一个月背词其实已经打下了一定的基础，只是未能记牢而已。很多考研的同学背词也存在同样的问题，如果没有太大的动力，英语复习很难取得良好成效。同时，很多同学其实已经坚持背词一段时间，打下了一定的基础，只是没有使用科学方法记牢而已。

自小学习英文以来，这种背词方法也是我唯一采用过的一种见效显著的英语学习方法，并受益终身。10多年来，在无数面授课堂、网络教学以及出版书籍中介绍了这种背词方法，帮助无数基础薄弱的考生短期通过了词汇大关。印象最深的是在2005年11月，在北京新东方学校水清木华校区的一个艺术类考研班中，一位英语零基础、记忆力已经不好的40余岁的大学艺术教师，按照本方法考前10天，每天4小时左右，背下3000个词汇，2006年考研取得成功。又如，2013年在北京新东方学校我开设的考研写作专项精讲班中，一位中央戏剧学院表演专业的回族同学在大学从未学过英语，但采用本方法考前花费14天，每天4小时左右，背下7000个词汇，考研英语取得71分的良好成绩；而在同一班中，另一位基础一般的中央民族大学美术专业的同学，采用本方法花费12天，每天四至五小时，背下5500个考研词汇，成功考入清华大学。此类事迹，

不胜枚举。有兴趣的同学可以在网上搜索“十天搞定考研词汇”。

科研证明：人的大脑一生中使用的只有1%—3%左右，不到10%，人的潜力是无限的。只有想不到，没有做不到！很多同学之所以感觉背诵单词极为痛苦，效果甚微，就源于方法错误。根据德国心理学家艾宾浩斯在1872年提出的艾宾浩斯记忆曲线和遗忘曲线，遗忘极为正常，单词之所以会忘，是因为很多同学像当年的我一样，每天只知背诵新词，旧词复习太少，重复遍数不够。背单词其实极为简单，只要按照科学规律定期进行重复，就能确保牢记不忘！

## 二、最科学的背词大法

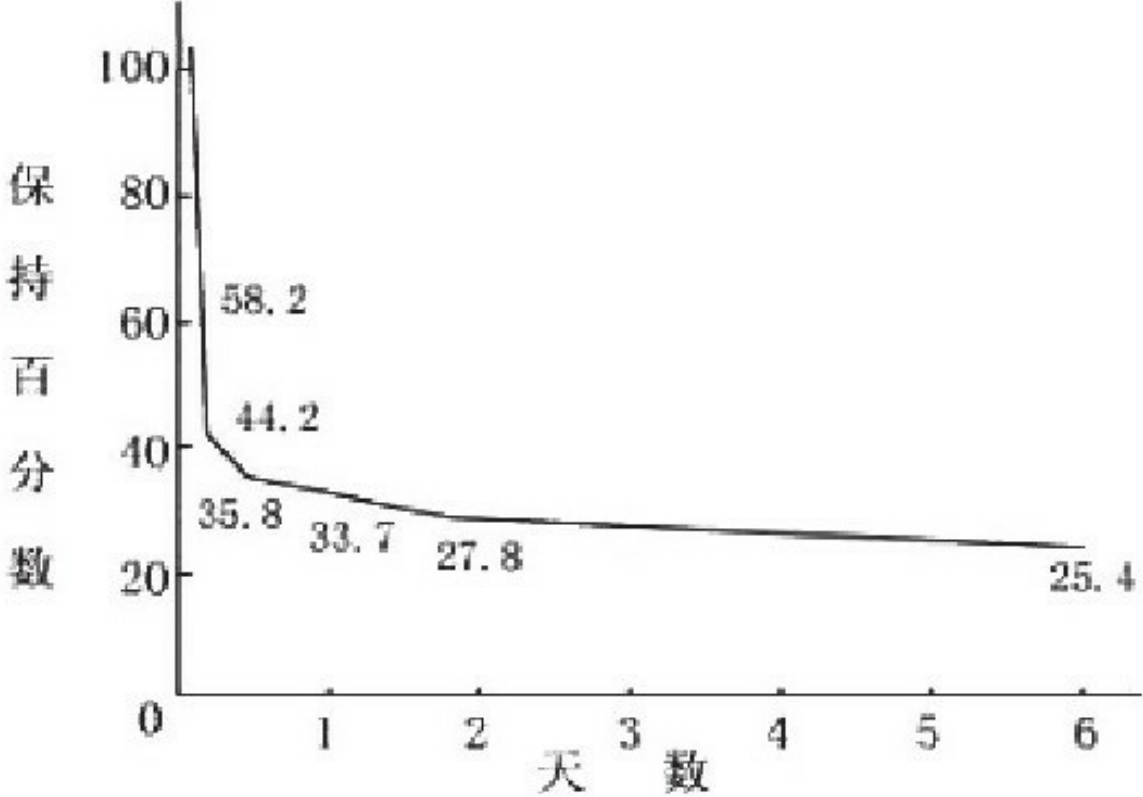
### （一）八大背词时间



艾宾浩斯

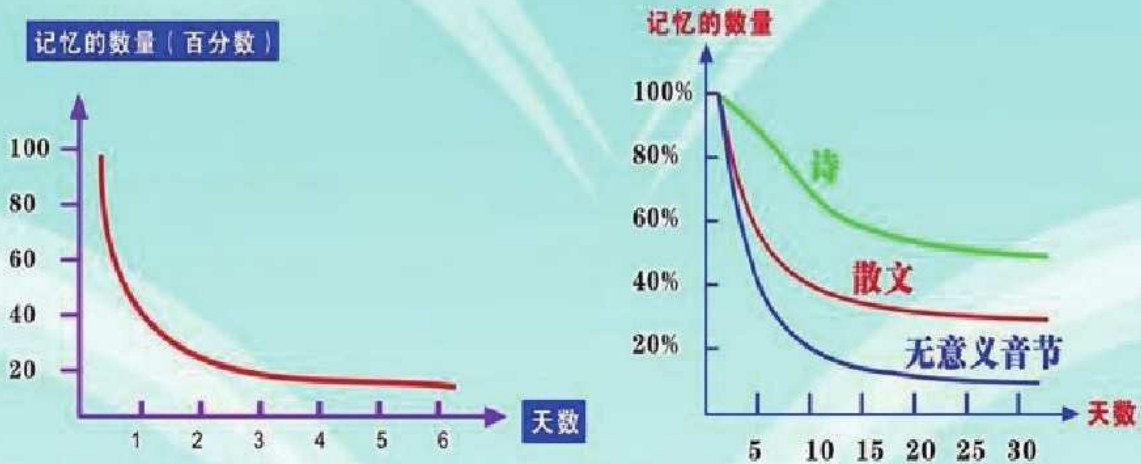
本记忆法源于艾宾浩斯记忆遗忘曲线和杨鹏老师的《17天搞定GRE

词汇》，并有所发展。根据艾宾浩斯遗忘曲线，人脑遗忘有8个关键时间：5分钟、半小时、12小时、1天、2天、4天、7天、15天。



艾宾浩斯遗忘曲线

# 艾宾浩斯记忆规律曲线



**德国著名心理学家艾宾浩斯发现了记忆规律曲线，这个规律告诉我们：**

时间间隔	刚刚记忆完毕	20分钟后	1小时后	8-9小时后	1天后	2天后	6天后	一个月后
记忆量	100%	58.2%	44.2%	35.8%	33.7%	27.8%	25.4%	21.1%
记忆内容	12个无意义音节		36个无意义章节		六首诗中的 480个音节			
平均重复次数	16.5次		54次		8次			

**因此，学习要勤于复习，而且记忆的理解效果越好，遗忘的也越慢。**

如果没有在这8个关键时间进行重复，人脑就会遗忘。反之，只有按照这八大关键时间进行科学重复，才能确保牢记不忘。下述的10天搞定英语词汇和20天搞定英语词汇的表格就是基于这八大背词时间，将本书中所有词汇按照科学规律，已经排列完成，只需要按图索骥、按表背

诵即可。本方法看似浪费时间，实则事半功倍。须知大道至简，长痛不如短痛，快刀斩乱麻，才是记忆正途！

## （二）三大背词步骤

很多同学背诵单词存在不少误区：其一是喜欢拼写，每个单词拼写几十遍，其实纯属惯性，大脑并未真正记忆，完全是浪费时间。需要掌握拼写的只是写作词汇，而诸如abandon、abdomen等很多词汇，作文中用得很少，初期无须掌握拼写，只要认识即可；其二是妄图一口吃成个胖子，一次性记住音标、所有中文含义、英文解释、同义反义词、例句，浪费太多时间，造成背词速度极慢，极易打击自信心，半途而废。

科学背诵单词应该分为三大步骤：第一步是快速突破，利用10—20天时间，快速掌握英语词汇的中文含义，只需记住音标和1—2个常用常考中文含义，反复默念3次即可。记忆太多含义往往无法记住，欲速则不达。音标记住之后，绝大部分单词的拼写即可掌握。牢记第一步找一本最薄的词汇书，例如，便携版或掌上宝，切勿拼写和记忆英文释义、同义反义词、例句，以免减慢速度，降低自信，只动眼不动手。第二步是了解用法，使用较厚的词汇书，浏览单词拼写、所有中文含义、英语考点搭配。虽然记忆多多益善，但无须全部背诵，关键还是通过真题体会用法。第三步是文中体会，通过阅读英语文章或考试真题，彻底掌握词汇在文章或真题中的详细用法。

## （三）三大背词顺序

很多同学之所以无法记住单词，根本原因是每次只使用一种顺序记忆单词，总是从前向后记忆，每页从上向下记忆。导致单词书记忆纯熟，但做题时或考场上完全混淆，无法快速说出每个单词的准确含义。事实上，科学背诵单词应该按照三大顺序：第一遍背词应使用正序记忆，例如，从第1页背至第10页，每页从上向下背诵。牢记：单词只背

一遍，第二遍以后不是背诵，而是检查。让自己的大脑紧张起来，才能真正记住；平时紧张起来，考场上才能轻松。平时无比努力，关键时才能毫不费力。单词书中最好准备一张白纸或纸片，从第二遍开始，每次用白纸盖上中文含义，看着英文单词说出中文含义，说出来即为记住，说不出来再将音标和1—2个常考的中文含义记忆3遍。第二遍记忆词汇应是逆序检查，例如，从第10页检查至第1页，每页都从最下面的单词向上检查。第三遍以后应是乱序检查，随便翻至一页开始检查。例如，翻至第5页则从第5页开始检查，翻至第8页则从第8页开始检查。中间开花分别向前后进行检查，例如，从第5页向前检查至第1页，每页从下向上检查，则为逆序；再从第6页检查至第10页，每页从上向下检查，则为正序。牢记：每次背诵或检查单词顺序均不相同，才能真正记住词汇。否则只能记住书中单词的顺序而已。

### 三、十三年来帮助无数同学拿下词汇的秘籍

#### （一）10天搞定英语词汇

需要注意的是，世界上并没有万能的方法。“十天搞定英语词汇”这一方法并不适用于所有的考生，只适合那些有毅力、能吃苦的同学。如果没有毅力、不想吃苦，建议趁早放弃。根据多年教学经验，大约30%的同学可以10天搞定英语词汇，每天花费4—5小时左右；50%的同学可以20天搞定英语词汇，功夫不负有心人！

本方法有两个缺陷：一是必须有10—20天时间，每天4—5小时左右，上午2小时左右，晚上2小时左右。如果无法挤出这样的时间，也就无法使用本方法。但其实是事在人为，很多声称没有时间的同学只是在找不想努力的借口而已。第二个缺陷是从第4天至第10天相当痛苦，每天需要记忆或检查大量词汇。10天之后，大功告成！

根据艾宾浩斯记忆遗忘曲线，背诵单词最好放在两个时间段：早上刚起床没有前摄干扰，有助于短期记忆；晚上临睡前没有后摄干扰，有助于长期记忆。现将此表格讲解如下：

天数	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
上午	A	B	C	D	E	F	G	AH	BI	CJ
晚上	A	AB	BC	ACD	BDE	CEF	DFG	EGH	FHI	GIJ
天数	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
上午	D	E	F	G	AH	BI	CJ	D	E	F
晚上	HJ	I	J							
	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
上午	G	H	I	J						A
	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
上午	B	C	D	E	F	G	H	I	J	

注：A=LIST1-2；B=LIST3-4；C=LIST5-6；D=LIST7-8；E=LIST9-10；F=LIST11-12；G=LIST13-14；H=LIST15-16；I=LIST17-18；J=LIST19-20。

本表格中虽然列了40天，但是第10天你就已经基本搞定所有词汇，见到每个单词几乎都可快速准确说出1—3个常考的中文含义，自信心瞬间爆棚，成就感油然而生，做题开始变得无比轻松。第11天之后只是重复，保证不忘而已。表格中数字代表天数，字母代表本书平均等分为10份，第1份为A，代表LIST 1—2，第2份为B，代表LIST 3—4；以此类推，第10份为J，代表本书最后一个部分：LIST 19—20。同时将艾宾浩斯记忆遗忘曲线中的八大背词时间贯彻到底，即单词每隔5分钟、半小时、12小时、1天、2天、4天、7天、15天，务必进行检查。否则前功尽弃，收效甚微。

第1天上午起床后，开始背诵本书第1个部分A：LIST1—2。本方法关键是快，切勿拼写或浏览太多中文含义、英文释义、同义反义词或例句，只记忆音标和1—2个画线的常考含义即可，每个单词只默念3次音标和中文意思即可。每背完一页，务必检查：使用一张白纸盖住中文含义，看着英文单词，说出中文常考的1—2个画线词的含义。如果说不出

来，则再默念3次音标和中文含义即可。每隔5分钟，检查前5分钟背诵的内容。例如，假设8:00—8:05背诵了1、2两页，8:05—8:06检查1、2两页；8:06—8:11背诵3、4两页，8:11—8:12检查3、4两页，以此类推。每隔半小时，检查前半小时背诵的内容。例如，假设8:00—8:30背诵了1—6页，8:30—8:35检查1—6页，8:35—9:05背诵了7—12页，9:05—9:10检查7—12页，以此类推。上午花费2—3小时时间，背诵两个LIST，约340个英语核心词汇。

12小时之后，即第一天晚上临睡前，检查上午背诵的内容，无须再每隔5分钟或半小时检查，只需使用白纸盖住中文含义，看着英文单词说出1—2个画线的常考中文含义即可，如果说不出来，则再默念3次音标和常考中文含义即可。假设上午花费两小时背诵340个词汇，晚上一般花费1.5小时即可检查一遍。

1天，即24小时之后检查：从第1天晚上再过24小时，即第2天晚上，检查A部分，即LIST1—2，一般只需1小时20分钟左右即可。2天之后，即第4天晚上，检查A部分，一般只需1小时10分钟左右。需要注意的是，第1、2、4天检查单词放在晚上，必须有3次没有后摄干扰的记忆，单词记忆才会比较深刻。之后任何时间检查均可，故第8天之后，检查单词一般放在上午，目的是避免晚上工作量太大。

4天之后，即第8天，检查A部分，一般只需1小时左右。7天之后，即第15天，检查A部分，一般只需50分钟左右。15天之后，即第30天，检查A部分，一般只需40分钟左右。上述即为按照艾宾浩斯记忆遗忘曲线的八大背词时间进行重复记忆，这样记忆曲线会越来越高地接近于无限，单词会牢记不忘。

同理，第21天开始背诵B部分，即LIST3—4，上午每隔5分钟、半小时检查；12小时之后，即第2天晚上，检查B部分；1天之后，即第3天晚上检查；2天之后，即第5天晚上检查；4天之后，即第9天上午检查；

7天之后，即第16天检查；15天之后，即第31天检查。以此类推，第3天开始背诵C部分，即LIST5—6，不再赘述。

需要注意的是，本表格并未结束，30天之后，需要每隔15天检查，直至考前。即第45天、60天、75天检查A部分，第46天、61天、76天检查B部分，以此类推。这是由于根据艾宾浩斯遗忘曲线，人脑记忆的最长期限为15天，否则逐渐淡忘。本方法离考试时间越近越有效，基础越薄弱越有效。这是由于需要重复的变数较少，一劳永逸。但建议还是尽早搞定英语词汇，以便尽快阅读或做题无障碍。建议将此表格列在自己的日历或手机日历中，坚持不懈地进行记忆。如果某天由于不可抗力，任务实在无法完成，可以顺延一天，但切勿耽搁太久，以免前功尽弃。

从第11天开始，工作量日益减少，每天只需要检查两个旧的部分，再也没有新的单词需要记忆。从第18天开始，每天只需检查一个部分。第25—29天不需背诵单词。事实上，后期每个月只有20天需要检查单词，一般不到1小时，另外10天不需背诵单词。

另外，第10天之后，大家会发现，有几百个词汇始终无法记住，这就是自己最难记忆的词汇，建议将这些单词和画线的常考中文含义抄在本子上，再按照5分钟、半小时、12小时、1天、2天、4天、7天、15天进行检查，将会牢记不忘。

实际上，本表格不但可以记忆单词，而且可以记忆任何最难记忆的东西。例如，A可以代表一篇范文，背完之后，5分钟之后再背一遍，半小时之后再背1遍，当天晚上、第2、4、8、15、30天再背一遍，可以确保滚瓜烂熟、脱口而出、牢记不忘！根据艾宾浩斯遗忘曲线，任何最难记忆的东西，只有根据科学规律重复7遍以上，才能牢记不忘！

## （二）20天搞定英语词汇

有些同学记忆力较为薄弱，每天背诵340个词汇确实困难，可采用下述表格进行记忆，20天搞定词汇。下表中虽然列了50天，其实20天已经搞定，20天之后只是重复，保证不忘而已。字母A—T代表将本书分为20份，每个字母代表一个LIST。你每天的工作量减半，但检查起来更为烦琐。实际上，第一遍背诵单词花费时间越少，重复起来越简单。

天数	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
上午	A	B	C	D	E	F	G	AH	BI	CJ
晚上	A	AB	BC	ACD	BDE	CEF	DFG	EGH	FHI	GIJ
天数	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
上午	DK	EL	FM	GN	AHO	BIP	CJQ	DKR	ELS	FMT
晚上	HJK	IKL	JLM	KMN	LNO	MOP	NPQ	OQR	PRS	QST
天数	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
上午	GN	HO	IP	JQ	KR	LS	MT	N	O	AP
晚上	RT	S	T							
天数	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
上午	BQ	CR	DS	ET	F	G	H	I	J	K
天数	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
上午	L	M	O	P	Q	R	S	T		

注：A=LIST1；B=LIST2；C=LIST3；D=LIST4；E=LIST5；F=LIST6；G=LIST7；H=LIST8；I=LIST9；J=LIST10；K=LIST11；L=LIST12；M=LIST13；N=LIST14；O=LIST15；P=LIST16；Q=LIST17；R=LIST18；S=LIST19；T=LIST20。

## 四、十天搞定英语词汇心得

我是一名艺术类考生，考研初试已经过去了半年。拿到通知书的时候我就想写一篇文章记录考研这七个月，但是一直被各种各样的事耽搁了，所以当王江涛老师问我，是否愿意写一篇关于背单词的文章的时候，我第一个反应就是——愿意！尽管我英语成绩不高，在新东方这个八九十分学霸频繁出没的地方，55分真的是个低分，但是对于一个英语学渣来说，这个成绩令我很知足，并且这个成绩已经够用了。

先介绍一下我自己的英语水平。我高中英语就非常一般，大学时期基本没学过英语，英语课都是在玩手机中度过的，挂科也是家常便饭。四级考试只考了200多分，作文连题目都没看懂。等我真正开始着手准备初试的时候，离考试只有不到100天的时间。英语是我最薄弱的科目，也是我最担心的科目，以我当时的水平，看阅读理解就像看天书，更不要提写作文了，于是我报了新东方英语全程班。由于时间太少，我看过语法课视频后就开始看王江涛老师的写作课视频。写作课第一节课就讲了单词的重要性和如何背单词，我觉得讲得很好。英语的基础，尤其是像考研这种应试英语的基础，就是单词。没有单词量，连题目都看不懂，谈何阅读理解、翻译甚至写作。可是对我这样从不背单词的人来说，考研的单词量太大了。好在“道长”推荐了背单词的方法，并列出来详细的表格，10天就可以背完一遍。长痛不如短痛，与其把战线拉得很长，消磨掉耐心，不如速战速决，先背一遍再说。于是我的英语起步就从背单词开始了。

因为我认为要做阅读理解和翻译首先要能看懂文章，那么我背单词的首要任务就是认识单词，而不是用单词。我首先要做到的是文章中出现这个单词我能立刻知道它的含义，而不是它有多少种用法、多少个近义词或反义词。简而言之，就是背得不要太详细。我把“道长”的表格抄下来贴在墙上，按照表格，《红宝书》56个单元被我分成了A—J 10个部分，每个部分5—6个单元。我又在墙上贴了10张白纸，每张白纸上标明字母和单元数，每个单元数后留两行空白。有了完整的计划，做好了准备工作，在倒计时92天的清晨我开始了背单词之旅。前3天的任务量不大，还是比较容易完成的，只是需要足够的意志力才能保证注意力一直高度集中；第4—7天任务量开始加大，每天要背16个单元左右；最后3天则是最难坚持的，几乎每天都要背快半本书。在这样紧凑的学习中我对背单词有了一些小经验，这些经验有的来自老师们，有的来自学长们，也有一些是我自己的体会。下面我就来总结一下：

首先，时间分配。我是分成3个时间点的，早晨5点、午饭后和睡前。早晨背新单元单词，因为早晨头脑清醒，心无杂念，情绪稳定，而且环境安静。但是生词背得快忘得也快，所以午饭后需要快速浏览加深印象。睡前则是自查时间，自查要预留足够的时间，因为这个环节包括了检查和复习两个部分。

其次，怎么背？第一，我建议快速多次浏览，1个单词看一遍就可以看下一个了。我觉得没有必要每个单词都抄写一遍，10天背完考研单词最重要的是抓重点、省时间。抄写容易注意力不集中，浪费时间。遇见比较困难的单词可以抄写几遍加深印象。第二，一词多义的单词优先背动词意思，其他释义在复习或者做题的时候补全。第三，在背单词中经常会发现近义词、反义词以及形近词，可以把这些词写在单词旁，这样你慢慢对单词就有了自己的分类和概念。第四，自查时，可以自制一些小工具，比如一张小纸片，左上角剪掉一个长方形，正好可以露出一个长单词。这样看单词想释义，忘记的用不同颜色笔做小标记，检查过后快速浏览标记的单词。第五，自查和复习都要和早晨背新词的顺序不同，可以从中抽一页检查，也可以反方向检查。第六，有些困难词汇，总是记不住的可以抄录到生词本上，复习时着重记。第七，每单元的完成情况用固定符号标记在先前准备的白纸上，这样就对掌握了多少单词一目了然了。

另外，值得一提的是，零散时间的利用。其实每一天零散时间是很多的，等车、坐车、排队这些时间都可以拿出生词本浏览，积少成多。在不方便浏览的时候，比如跑步和洗漱的时候，也可以听单词音频，正确的发音有助于记拼写。用好了零散时间就能节省出大块时间学习其他科目。

然后，我认为很重要的一点是心态。本来我自认为不会存在心态上的问题，可是进行到第6天，自查结果有将近一半单词忘了的时候，我

情绪很低落、很急躁，觉得之前的努力都白费了。情绪不稳定非常影响效率。出现这种情况应该先让自己平静下来，要有点乐观精神。可以想：“虽然忘了一半可是还记着一半呀，现在的单词量比背单词前多很多了。”还要告诉自己，悲观的每一分钟都是浪费时间。如果还是不能恢复平静，就放下书本早点休息。

最后，背完一遍之后怎么巩固？王江涛老师的表格中对于第11—39天的复习计划写得很清楚。但是像我一样时间很紧张的同学也可以通过做阅读理解、翻译、背作文、默写作文来巩固单词。每天只用零散时间随机浏览单词书或者生词本，阅读理解和翻译中不认识的单词也可以记在生词本上。

以上是我背单词总结的小经验，希望对和我一样基础差、时间紧的小伙伴们有所帮助，也祝你们一战成功！

最后，非常感谢王江涛老师，他的教学给我提供了行之有效的方  
法，不仅在单词和写作方面给了我很大的帮助，在考研英语的整体把握和取舍方面也给了我启发，使我在备考过程中没有浪费时间走弯路，让我对考研英语有了信心，顺利地通过了考试。

## 五、20天搞定英语单词心得

说起考研英语的复习，大多数人的反应都是背单词，每天抱着一本单词书abandon、abandon.....地开始背，C部分还没背基本就已经放弃了。“你复习得怎么样了？”“哦，我在背单词.....”“你复习到哪儿了？”“哦，我在背单词.....”然而，真正背完一本单词书的人真的很少。其实背单词也是有方法可言的，但前提是你肯吃苦。可以有点小骄傲地说，我是用王江涛老师的方法背完词汇书的人之一，所以来跟大家谈谈我的“血泪”经验。

首先说一下我自身的情况。高中的词汇为基础，上大学后因为是英语专业，整天除了英语就是英语，词汇量应该多少还是有些长进的，但我还是不太清楚我的词汇量究竟是多少，只知道应付考研还是远远不够的。所以为了考研英语，一向不喜欢背单词的我决心背单词了，根据“道长”的方法，我用了20天时间背完500多页词汇书，单词量猛涨2000+。

单词什么时候开始背？

其实备战考研，英语单词应该是在大三的寒假开始背的。因为这段时间没有课，时间可以由自己任意安排，而且“道长”的十天搞定考研词汇方法中，根据早晚不同的时间段设定了不同的任务量。所以，背单词在寒假开始无疑是最好的了，一直以来五六月份之前都是扩充自己词汇量的阶段。当然这对于考研人来说已经不可能了，因为现在都已经7月份了，而我因为一直都忙着各种考试，也是5月份才开始专心背单词的。所以，你看，只要开始做，任何时候都不算晚。

要背哪本单词书？

单词书真的没有定性的要求，只要选一本适合你的就好。建议还是选一本比较系统性的收录考研单词的词汇书。我背的是新东方编著的词汇书。

十天搞定考研词汇的方法到底是什么？

说到这一定要给“道长”一个大大的赞，这个方法是根据艾宾浩斯遗忘曲线制订的，“道长”的微博里有具体的任务安排。具体方法就是以20天为一个周期（20天可以背完一遍），每天需要早上和晚上各2个小时左右的时间来背单词。数字代表天数，A—T 20个字母的意思是你需要背的单词的20个部分（可以按页数划分或者按照单词个数划分），注意

不是代表单词的第一个字母。比如你计划每天要背20页单词，那么A就代表第1—20页，B代表第20—40页……以此类推。字母给出的顺序就是你要背的顺序，如第6天早晨背F部分，晚上复习C、E、F三部分。从第21天开始是第二轮的过程，其实我背完一遍以后没有严格执行以后的任务，但每天都拿出一小时左右的时间翻看单词，一直到现在都是。把背过以后还是不认识的单词记到小本子上，这样可以利用零碎时间来背单词。

以前一个老师说过一种方法，就是背单词的时候，你可以拿一张A4纸，按照单词书的大小在纸上抠出一个洞，让它露出英语单词而盖住中文意思，只要你头脑中能立刻闪现中文意思即可。每个单词只要背它的几个常见意思就可以了，不需要把书中列出的每个意思都背了，我觉得熟词僻意在真题中学单词更好些。而这种方法只是教你怎么背单词。

## 二十天背完5500个单词我想说

10—20天啃完5000多个单词确实是一个很虐人的过程，但是背上几天以后就好了，因为背单词是会上瘾的。不信你试试。我背单词喜欢一边写一边背，那段时间不知道用了多少草稿纸、多少支笔，A4纸的正反面，白纸本的正反面，密密麻麻全是字，后来写得手都僵了，手指已经压出笔的形状了，平时跟人聊天说出某个形容词以后，想到哪天背了这个单词，它还有什么意思……但这一切都是值得的，尤其是背完整整一本单词书后，满满的都是成就感，如果这个时候你又在做真题的时候立刻认出这些原本你不认识的单词，没错，就是这个感觉倍儿“爽”，当然这个背单词的方法同样适用于背诵考研作文或者专业课的内容。

## 写在最后的话

能够在考研路上遇见“道长”，是我作为一个考研人的幸运，真的特

别感谢“道长”，不仅用“道长”的方法扩大了词汇量，而且跟了“道长”的百日行动以后，我对长难句的分析也越来越靠谱了，现在“道长”的微博每天都有英语的活动，前一天给出长难句，这些句子全部来自于真题，第二天会再给出句子的翻译、解析和词汇分析，每周还有抽奖送书的活动，同学们可以试着跟一跟，坚持之后一定会有收获的。

归根结底，考研英语中单词是基础，不背不行，很多事情不是你做不到，而是你不相信自己能够做到。而王江涛老师给了我们一种无比科学的方法，那么就让我们按照这种方法去做一件让自己感动的事情吧！

## 六、听听他们怎么说

贝贝（中国人民大学硕士）：“背单词，无外乎两种方法，第一种方法是你比较有灵性，能够很好地发现单词的奥妙和记忆的乐趣，那么你可以四两拨千斤，用已经掌握的单词储备去撬动整个单词库，词根和构词法总结也会帮助你深刻理解记忆单词。第二种方法就是不断重复巩固，并在运用中强化核心单词，这就需要做个规划分批定量不断循环，决定记忆效果的不是你的记忆力，而是你的毅力。就像一个人，见多了就熟悉了，时间长了就会刻骨铭心。我的单词书，用几种不同的记号笔画出了颜色。首先，在过第一遍单词时，我用了绿色的荧光笔。对于自己不熟悉或者压根记不住的单词，就做上一个记号。过第二遍单词时，用橘黄色的荧光笔；第三遍，用紫色的荧光笔。总之到最后，你的单词书上最五颜六色的就是你最难掌握住的，也是你需要重点攻克的。至于第一遍背单词的重要性，在这里我一定要好好强调一下。到了考研后期，我们的重心要挪到专业课上来，所以很难有整段的时间去背单词，那样做太浪费时间了。而考研早期是打基础的阶段，这个时候完完整整地背上一遍单词，其实印象会非常深刻。当然了，几乎每个同学在背完一遍单词之后都会感到焦虑，因为差不多都忘光了，其实并不是这样，只是考研的时候我们很少受到外界的刺激。高中时，老师时不时地

布置一个听写小测验，每个月的月考，还有期中、期末考都是刺激，这样的刺激会让你不断地回忆起自己所学到的单词、句子。但是考试往往是一个人在战斗，没有老师监督，没有同学相互较劲，所以想不起来是正常现象。但是，不要害怕，因为它们已经存在于你的脑海中，只是缺乏必要的刺激。那么应该如何获得这样的刺激呢？有两个途径：一是可以寻找一个志同道合的研友，打水的时候、吃饭的时候、转战教室的时候相互提问一下单词。在交流中加深对于陌生词汇的印象，这是非常好的一种记忆手段。我记得有研究证明，在课堂中让同学们就所学知识进行讨论是有效提高理解和记忆的最佳手段。二是如果你习惯了独来独往或者尚未找到这样一位研友时，该怎么办呢——看文章做阅读。这也是一种寻求外部刺激的好方法，把自己置身于考试环境中，逼迫着自己集中注意力，在有限的时间内完成一定阅读量，然后把不认识的单词集中起来进行强记。当然，最初总是很艰难的，因为你不认识的单词会超乎自己的想象。有的同学现在就开始气馁，甚至打退堂鼓，那我只能说，如果你现在什么都能做对、什么都能看懂，接下来的大半年里，你打算干什么？总之，记单词就要持之以恒，不断重复，不断筛选，化整为零，最终肯定能攻克单词关。”

刘倩倩（北京师范大学硕士）：“首先要强调，英语单词真的非常重要，这个基础打不好，阅读、写作、翻译都是瓶颈。我买的新东方乱序版的英文词汇，背了三遍，还下载了乐词APP在路上背单词。背的时候，重复记忆很重要，这个王老师也在新东方的课里讲过方法了。一定要多温习之前的内容，多温习你不会的单词，这样才能记得牢。另外就是，要善于联想记忆，这个最好结合真题，在研究真题的时候贯穿起来。比如一个单词的近义词、反义词都有什么词性，并且按照题型去思考记忆，比如阅读里最常用的是什么意思，做翻译时这个词都可以翻译成哪些中文意思，作文时这个词可以用在什么句型中，它的过去式、不同词性怎么写。尤其是真题中反复出现过的真题词汇，一定要背牢。”

李岚霞（暨南大学硕士）：“背记词汇是考研英语至关重要的一环，以前自己记忆单词的唯一方法就是准备一张大白纸，将厚厚的词汇书摆上桌然后就开始抄，一天抄下来也没记住几个。大三复习词汇的时候，我把单词和考研真题的句子结合起来一起记，每天一个单元，记了生词之后分析下面这个词在真题中的句子，然后慢慢翻译出来。其实很多词汇在真题中的出现频率很大，有时你刚记了这个词不一会儿就在另一个词的例句中出现了，词汇反复出现，看多了自然就记住了，只要用心，其实记单词是件很自然的事。不要贪快，这是一个循序渐进的过程。”

梁立涛（考研英语85分）：英语词汇向来都是英语学习者一道不可逾越的鸿沟。中学时期，我总是被英语老师留下来听写单词。但是现在就不一样了，词汇完全不是问题。原因是什么呢？方法问题。首先我们要有一本词汇书，词汇书不用厚，简简单单一本足矣，目标是把这本书背得滚瓜烂熟。我高考英语90分，那年我身边的同学都考了120分。所以当大一的时候，我一不做二不休，就跳过四、六级，直接背考研词汇。当考研期间，我想我要考的是一流的学校，所以就背GRE。现在就说说背单词方法：

首先，面对考研词汇的四种境界：1.无意识不会；2.有意识不会；3.有意识下会了；4.下意识会了。其次，背词汇我们需要紧紧抓住一句话，就是：**Repeat is the mother of memory.**我们其实不需要背单词，需要的只是扫单词，在每个单词上投放的时间要足够短，重复的次数要足够多。例如，每次看三个LIST为一单元，需要在第1、2、4天去看它，当天新看的单元要看两遍，依照这个方法三个月就出成果了。

见下表：

第一天	1、1
第二天	2、1、2
第三天	3、2、3
第四天	4、3、1、4
第五天	5、4、2、5
.....	.....

当然，三个月的效果只到了第二种境界，想到达第四种下意识会了的境界，需要不停地重复，直到考试那天。注意：头两个月很难顶，不过相信我，坚持就是胜利！最后，词汇熟了就能自己总结，把一些相似的、同义反义的总结，只有自己总结才有印象。例如，形似的：statue, status, statute, stature, stationary, stationery。总之，自己总结下来才属于自己，功夫省不了。总结下来以后，就可以运用到作文中了，例如，nevertheless, nonetheless, marvelous, unparalleled，还有很多很多。

唐于（西南交通大学硕士）：任何一门语言的表达都是以词汇为基础的，所以考研英语的基础当然也是词汇了。对于一个四级都没过的人来说，四级词汇看着都累就更别说考研词汇了。我记得第一次复习考研是从8月开始的，当时我在成都报了面授班，但是面授班的一节词汇课讲不了多少，后来就有人给我推荐了新东方的词汇老师的词汇课，每天都听几个视频，听完了就背，然后晚上再复习一遍，效果很好，一个月内背完了一遍，也就是从词汇课开始，我重建了对英语的信心。这也为我这三年考研打下了一个词汇基础，这三年我的英语分别是59分、48分、66分，也就是我的英语从来没有低于国家线，这也是我选择坚持考研的一个因素。

总结：对于词汇的学习，选择什么学习方法、选择哪位老师的课程因人而异，但有一点就是每天都必须要摸一下，不能生疏，重在积累，

非记忆力出众和意志品质优秀者不建议临时抱佛脚。争取尽早解决词汇问题，不要让词汇占用你后续内容的复习时间。

## 第五章 考神真经——如何在各种英语考试中斩获高分？

无数同学学习英语最大的动力就是通过各种考试，从大、中、小学的期中考试、期末考试，到中考、高考、四级、六级、考研、专业四级、专业八级、考博、托福、雅思、GRE、SAT、SSAT、LSAT、GMAT等各类人生中的重要考试，英语都无比重要。为了通过这些考试，很多同学数十年如一日，发奋苦读、挑灯夜战、废寝忘食，结果成绩还是不甚理想，甚至大败而归。究其原因，是心态错误、方法不当、坚持不够。

### 一、轻松、专注、高效率

首先，心态至关重要。很多同学考试分数低，大部分是由于动力不够、压力不足。无数同学不管面对任何考试，都是以“裸考”对待，能过则过，不过拉倒。现在随着中国经济的腾飞，很多同学家庭条件日渐改善，即使不找工作，父母也完全可以养活他们，这也是啃老族与日俱增的重要经济基础。

对于很多同学而言，即使考试无法通过，甚至学位无法拿到，自己也不是特别担心。如果抱着这种心态，考试自然会很难通过。

而有些同学，则走向另外一个极端，对待考试过于紧张，临场发挥失常，以至于功亏一篑，进了考场四肢冰凉、手脚乱颤，无法正常发挥。针对这些同学，建议从最坏处设想，即使考试不过，也不是世界末日。我自己就是考研两次，才最终考上的。当然，很多事情，说时容易

做时难。茫茫人生路，很多时候有些路只能一个人走，谁也帮不了你。

针对任何考试，最好制订一个切实可行的科学复习计划，并且坚持不懈。很多同学每天制订一个好高骛远的学习计划，从来都无法完成，意义不大。每种考试情况不同，针对四、六级这样相对简单的考试，一般准备3个月足矣，很多基础较好的同学确实可以“裸考”获得高分，每天复习两小时左右即可。而针对考研、GRE这样难度较大的考试，需要准备半年至一年以上，每天复习8—12小时不等。

时间安排的总体原则：轻松！专注！高效率！劳逸结合！缩短时间！提高效率！

当年考研时，我的一位老师送给我七个字：轻松、专注、高效率！做到这七个字，几乎任何事都可以做好。首先心态要轻松，越紧张越学不好，也考不好。我相信五个字：除生死无大事！这个世界上，除了生死，其他都是小事。大学毕业之后，我有一种浓厚的悲观厌世情绪，陷入深深的宗教情结，打电话给南开大学中文系硕士毕业的二哥，询问：“人活着有什么意义吗？”二哥斩钉截铁地回答：“没有！”我接着问：“你为什么活着？”答：“不知道！”我低沉地说：“除死无大事！”二哥慢悠悠地回答：“你的死亡也许对你是件大事，对我们大家也不是什么大事。”这是我人生中听到的第一句真理。

至于你要参加的任何考试，那只是你漫漫人生路上的一个小小的插曲，考不过去，只不过起一个小小的涟漪，如此而已。你越是心态轻松，往往越能考好。所谓轻松，并非吊儿郎当，而是战略上藐视敌人、战术上重视敌人。

除了轻松之外，专注也很重要。要想做好任何事，离不开“专注”两个字。学的时候痛快地学，玩的时候痛快地玩。有的同学学的时候想着其他同学都在打游戏、谈恋爱，真是学不进去；玩的时候又玩不好，想

着还要考试。干什么都不干好，每天都很痛苦。

除了轻松、专注之外，最重要的就是高效率。学习不在于时间，而在于效率。从小到大，你是否发现过这样的同学：每天从早学到晚，无比刻苦，可一到考试就是低分，甚至全班垫底，根本原因就是效率不高。有的同学每天去自习室，恨不得从早上8：00学到晚上10：00，但是却并不专注。他们可能一会儿玩一下手机、一会儿玩一下电脑，一天很快就过去了。

同样，你是否发现过很多学习很好的同学，每天学习时间并不长，似乎整天都在玩，但是考试就是高分，甚至可能是高考状元，原因就是效率奇高，学习一小时赶上你一天了。

从小到大，我每天的学习时间并不长。记得高三时，每天早上7：30到校早自习，中午回家睡觉，下午4：40下课之后，就去图书馆阅览室成本誊写电影杂志。晚上最多学3个小时，7：30—10：30，然后准时睡觉。高三的2月份，一次班主任给全班开会，公开表扬班上某位同学晚上学到凌晨2点。当时我深感惭愧，决定奋起直追，当天晚上学到了夜里11：30，结果第二天一睡醒就8：00了，把早自习也耽误了，那一整天都昏昏沉沉的。从此我每天晚上10：30准时睡觉，则第二天精神状态极佳。

无论任何考试，只要做到轻松、专注、高效率，何愁没有高分？

同时，除非自制力极强，否则学习时最好不要在家里或宿舍，一般效率不高。一定要去学习气氛浓厚的自习室或图书馆。而且，无论任何考试，最好找一到两个比你爱学习的学伴，和你一起学习。一个人学习很容易放弃。

曾经教过一位英语零基础的同学，花费数万元来北京参加封闭集训

营的培训。上课时从来不认真听讲，只要我在台上讲课，他就和周围的人说话。我觉得他肯定考不上，结果他考研考上了北京电影学院表演专业，考研英语取得了60分的不错成绩。我很是诧异，第二年见到他时询问原因。这位同学诚恳地看着我说：“王老师，其实我特别喜欢上您的课，可我就是不适合在人多的地方学习。只要有人在旁边，我就想和他们说话。在您的课上，虽然我在和别人说话，但是我的脑子在听课，他们就听不进去了。”这位同学每天花四小时背单词，背完了考研词汇。

你的周围肯定也有这样的同学，告诉你考试特别简单，根本不用花太多功夫，你跟我玩吧。你就跟他玩，玩累了你就睡了，这个人则开始猛学。一考试人家就是高分，你就是低分。法国哲学家萨特说过：“他人即地狱。”千万不要被这样的同学所蒙蔽了。

## 二、怎么攻克词汇？

如果想在各种英语考试中斩获高分，正确的复习方法分为三大阶段：其一攻克词汇，其二精研真题，其三适当模考。

记得2009年11月，清华大学邀请我去讲四、六级复习方法，当初我并不打算去，认为清华大学的学生都是全国的尖子生，针对四、六级这样简单的考试，应该没人来听讲座。最终被迫前往，讲座在清华大学图书馆学术报告厅举行。200多人的场地早已坐满，还有很多人站着，大家穿着都很随意，不太讲究，但每人手里都拿个小本子，几乎把我半小时讲的每个字都记了下来。当时我心里暗想：这些学生怎么这么老土？什么都要记。讲了这么多年课，没有任何人这么记笔记。回来之后见到一位清华大学计算机系博士毕业的朋友，问及缘由，朋友说：“清华的学生都这样记笔记，即使知道也会记。”当时很感慨，说了一句话：“优秀是一种习惯。”朋友应道：“不优秀也是一种习惯。”

很多同学，之所以英语没有学好，或考试低分，根本原因就是学习习惯和方法欠佳。那个晚上，是我有生以来，作为教师最欣慰的一个晚上。只要讲到学习，全场鸦雀无声；只要讲一点有意思的，全场哄堂大笑。我这才知道为什么他们能考上清华：学的时候痛快地学，玩的时候痛快地玩。

很多同学学的时候学不进去，认为奇苦无比、怨声载道、满腹牢骚；玩的时候又玩不好，惦记着考试，精神恍惚，兴趣索然，这也是他们考试无法取得高分的根源。

当时在清华大学所讲的内容，就是下面我们要展开的，希望对大家有所帮助。

### 复习阶段一：攻克词汇

大部分同学的误区有两个：一是盲目背诵词汇书；二是盲目练习模拟题。很多同学以为，学英语就是背单词，只有先把词汇搞定，才能开始做题，总是花数月甚至半年的时间背诵词汇，结果收效甚微。首先词汇书的选择就有问题，很多词汇书虽然冠以各种考试的名目，其实作者根本没有深入研究过这种考试及其真题，收录的词汇并非考试考查的核心词汇，收录的中文释义也并非考试中常考的含义。背诵这样的词汇书只能是南辕北辙、事倍功半。

多年来，我认为自己唯一的优点就是真诚。郭德纲先生说的每一场相声争取对得起每个听众。我的目标是讲的每一节课、写的每一本书争取对得起每位学员和读者。有同学在我的微博留言：“王江涛老师是个只讲大实话的具有职业操守的好老师。”看完我就哭了，这位同学考试肯定可以考过。

说真的，由于互联网的崛起，很多行业不太景气，甚至一蹶不振，

出版业也不例外。由于手机的普及，很多书籍销量直线下降，如今销量最好的是教材教辅类出版物，几乎所有的出版社都在分这杯羹。五年前，出书是一件不太容易的事情。而现在，出书异常容易，只要作者有一点名气，出版社就趋之若鹜。

使用不合格的词汇书还不算，很多同学记忆单词的方法也是漏洞百出。前文提及，很多同学背诵单词存在不少误区，其一是喜欢拼写，每个单词拼写几十遍，其实纯属惯性，大脑并未真正记忆，完全是浪费时间。需要掌握拼写的只是写作词汇，而诸如abandon, abdomen等很多词汇，作文中用得很少，初期无须掌握拼写，只要认识即可。其二是妄图一口吃成个胖子，一次性记住音标、所有中文含义、英文解释、同义反义词、例句。这些会浪费太多时间，造成背词速度极慢，极易打击自信，从而导致半途而废。

从某种意义上说，背单词和做模拟是学习英语最烂的方法。大部分同学并未采用前文提及的“十天搞定英语词汇”这一源于艾宾浩斯记忆遗忘曲线的科学方法，而是盲目记忆，收效不大。另外，单词中收录的意思并非考试真正考查的含义，背了也没用；词汇书往往没有上下文，背了也不会用；词汇书往往缺乏逻辑性，很难真正记住。

单词书并非不能背，一般适合较有毅力的同学，可以使用前文讲解的“十天搞定英语词汇”的方法进行科学记忆。如果实在无法采用这个方法，可以使用常见背词软件进行记忆，这比较适合基础薄弱或缺乏毅力的同学。曾经教过一位在央视工作的同学，英语零基础，但使用背词软件，一天可以记住一两百个词汇。还有一位考上厦门大学的同学，最初使用词汇书见效不大，后来改用背词软件，考研英语获得83分的优秀成绩。不幸的是，软件也有缺点。很多同学在软件里都认识这些词，做题或上了考场却全不认识，原因是软件中一般都是连线或选择等较为简单的记忆游戏，上了考场情况有所不同。软件可以作为补充，但是不能全

靠软件。

如果上述两种方法你都无法采用，攻克词汇这个阶段可以直接跳过，从第二个阶段开始，还有更好的方法。

### 三、到底如何做题？

#### 复习阶段二：精研真题

很多同学之所以考试失败，还有一个重要原因是轻视真题、重视模拟。送给大家一句话：不管参加什么考试，千万不要做太多模拟题，90%的精力和重心必须放在真题之上。

以国内重要的英语考试为例，命题组成员均为全国选拔的精英，多为北外、上外、北大、清华等重点高校英语系教授或副教授，任何一套真题，均经过命题组千锤百炼。信度、效度、难度、区分度几乎保持一致，是参加最新考试最重要的参考资料。

而模拟题的编者，尽管可能是名震全国的所谓权威或专家，但仍与命题组数位全国顶尖教授的水平有天壤之别。而且说真的，绝大部分所谓的全真模拟题或绝密预测题，并非主编所写，而是由一些编辑或研究生从各种资料中胡乱拼凑而来的，与真题大相径庭，做之无益。

有同学询问：“真题已经考过了，又不可能原题重考，做它有什么用？”真题确实不太可能原题重考，但无论任何考试，词汇、词组、句子结构、篇章结构、选项设置、出题规律、考点均保持一致，只要搞透真题，得高分易如反掌。

有同学询问：“多做点模拟题或预测题，万一考试的时候遇到不就赚到了？”殊不知，这种可能性十年难一遇。即使考试时真的遇到平时

做过的模拟题，不但不会赚到，反而可能赔掉了。原因是命题者会将文章进行改造，题干与选项更是截然不同，反而容易受到误导。

真题做多少？大部分考试弄透最新十套真题即可，如果想取得高分，弄透最新二十套真题足矣。

有同学询问：“真题已经做过一遍或几遍，答案已经记住了，再做有什么用呢？”真题不只是做，还要研究，一套真题至少可以从以下两个方面进行研究，针对考研等较难的考试如想取得高分，可以从以下五个方面进行研究。

何时开始做真题？从现在开始必须要做了，直到考前一个月。有同学问：“离考试还有三个月甚至一年，现在就做真题太早了吧？以后做什么？”殊不知，如果按照下面的五个方面进行研究，真题足够研究一年甚至更长时间，而且还会研究不完。

### 1.真题研究第一层面：词汇，没有一个词汇不认识。

最低要求是最新十套真题，尤其是阅读理解部分，没有一个词汇不认识，包括题干和选项。如果想取得高分，可以研究最新二十套真题，包括所有的真题，没有一个词汇不认识。

前文说过，盲目背词汇书是背单词最烂的方法。什么是背单词最好的方法？结合真题才是背单词最好的方法。词汇书收录的意思不一定是考的意思，词汇书经常没有上下文，没有逻辑性。而真题中考的意思就是必须要记忆的意思，有上下文，有逻辑性，这样才能真正记住，而且真正有用！

曾经教过一些英语零基础的孩子，不让他们背诵词汇书，直接做阅读理解真题。怎么做？先把文章里不认识的单词画出来，有的同学一篇400词的文章中可以画出350个生词，几乎都不认识。没关系，接着搞清

楚该单词在文中考的是什么意思。有同学问：“我怎么能搞清楚？”看辅导书和中文译文！搞清楚之后背下来即可。有同学问：“一个单词有很多意思，到底背哪个意思？”这个问题问得很好。一个词汇的核心意思就是真题中考过的意思。假设一个单词在最新真题中考过三次，考了三个意思，就背了三个最核心的意思；假设一个单词在最新十年真题中只考过一个意思，证明这就是需要背诵的核心意思。

有同学怀疑：“先把生词查出来，再搞清楚什么意思，再把意思背下来，这样背单词太浪费时间了。”什么是浪费时间？不讲科学方法盲目背诵词汇书、瞎练模拟题才是浪费时间，结合真题搞定词汇，绝不是浪费时间。

结合真题背单词，你会发现生词会越来越少。假设第一篇文章里有350个生词，第二篇可能只有300个，第三篇有250个，最后就做到了没有生词的境界。

2.精研真题第二层面：选项，没有一个选项不了解。

最低要求是最新十套真题，重点是阅读理解部分没有一个选项不了解；较高要求是最新二十套真题，所有选择题没有一个选项不了解。

很多同学只是喜欢做题，不喜欢研究。因为做题比较“爽”，研究不“爽”。大部分同学怎么做题？做完一套题，赶快对答案，答案对完之后，接着做下一套题。盲目的题海战术，水平没有任何提高，考试怎能考过？

学习不在于多，而在于精。送给大家四个字：研究错题。做错的题目就是你的弱点，如果不解决，怎么能够提高？大部分考试中都有四选一的选择题，做完之后，把做错的题目用红笔标出来，搞清楚为什么做错，正确选项为什么正确，错误选项为什么错误，三个错误选项在文章

里面有没有出处，来自文章的第几段、第几句话，这绝不是浪费时间，盲目题海战术才是。题目为什么做错？绝不只是因为马虎，里面有你学习之中的弱点，必须解决。

说句题外话，很多同学平时复习太轻松了，考场上异常紧张，考完后后悔万分。考试得低分的学生往往有个特点：考前随意荒废、考场瞎蒙乱猜、考后后悔万分；相反，考试得高分的学生有个特点：考前争分夺秒、考试得心应手、考完意犹未尽。

当年我上学时，最痛苦的就是复习阶段，每天都愁眉苦脸，要学的东西太多了。考试前一天彻底放松，考前的晚上，一般我是从来不学习的，早早睡觉，保证考场上精力充沛，甚至考试前一天的下午也不学习。记得高二有一次期末考试，考前一天的下午，大家都在教室自习，我跑到街上闲逛，电影院正在上映一部电影《良宵血案》，正值青春期的我觉得这名字很刺激，就进去看，没想到是河南豫剧，演的是刺杀袁世凯，看了一半我就回家了。晚上在饭桌上说起此事，二哥说我有魏晋名士之风，私以为颇慰我心。

考试，我一直认为是一件很轻松的事情，会就是会，不会就是不会，有什么好紧张的呢？而且题目越难，我越高兴，我都不会，估计也没几个人会，没什么关系。如果用这种心态来对待学习和考试，何愁考试不能拿到高分？

针对大部分考试，从前两个方面搞透最新十套真题，考试取得高分如探囊取物。针对考研等较难的考试，或想取得考试高分，还可以从下面三大层面进行研究。

3.精研真题第三大层面：句子结构，没有一个句子结构不清楚。最低要求是最新十套真题，重点还是阅读理解部分。句子结构即长难句，例如，考研英语等很多考试大纲中明确规定：考试难点即句子结构。

1967年，美国语言学家乔姆斯基写过一本书叫《句型结构》，影响了英语近几十年的发展，其核心就是一句话：英语是用有限的句子结构表达无限的思想。

若能将最新十套真题中的每一个句子结构都搞清楚，语法已经学好，上了考场不会再有长难句，考高分自然不在话下。

有些同学买一本语法书，16开，500多页，可以用来防身，考试就算了。很多语法书都流于烦琐的讲解，读者很难真正理解掌握，考场上也无法应用。结合真题搞定语法也是学习语法最好的方法。同时，大量的朗读和背诵，可以培养语感，比语法重要百倍。你语感培养起来，做题轻而易举。

#### 4.精研真题第四大层面：英译汉是提高阅读最好的方法。

很多同学反映：阅读文章我都能读懂，为什么题目做不对？那是因为你没有真正读懂。什么是真正地读懂？把一篇文章翻译过来，落在纸上，这才是真正地读懂。你会发现其实你翻译不过来，即使翻译过来了也不对。

老子的《道德经》中有两句话：“道生一，一生二，二生三，三生万物。”“人法地，地法天，天法道，道法自然。”大家似乎都能读懂，翻译成英文试试？译成白话文也行，你发现自己翻译不过来，证明你其实不懂。

将真题阅读文章翻译成中文之后，再仔细对比靠谱辅导书中的精准译文，寻找自己阅读的弱点。学习任何东西，都要找到自己的弱点。翻译错的地方就是你的弱点，可能出现在两个方面：一是一词多义；二是句子结构。所谓一词多义，就是这个词汇你认识，但翻译出来的意思并非真题中考查的意思，这样就解决了自己词汇的弱点。所谓句子结构，

就是你翻译的句子结构与精准译文的句子结构不同，甚至迥异，这样就发现了自己语法的弱点。阅读理解，其实就是词汇和语法，弱点解决了，分数自然就高了。

这个方法看似很笨，但可真正提高阅读实力和考试分数。牢记：最笨的方法就是最好的方法。不要怕花时间，静下心来。多说一句，如果你按照本书讲的方法复习考试，可能会受尽嘲笑。你周围几乎所有的人都会质疑你，告诉你这样学习太浪费时间了，太笨了。考试中有大量的万能技巧、解题规律和高分捷径，某某名师都信誓旦旦地讲过了。

没关系，让他们尽情嘲笑吧！他们只能嘲笑你几个月或一年。到了考完那天，问问他们：“考得怎么样？”从那天开始，你可以嘲笑他们一辈子。老子说过：“上士闻道，勤而行之；中士闻道，若存若亡；下士闻道，大笑之，不笑不足以为道。”

即使是本书的读者，看完之后，或许很多同学也会一笑了之。古话说：“闻道者如牛毛，得道者如麟角。”我的教学风格是：只渡有缘人。作为一名道教的信徒，我的宗旨是：爱信者信，不信者请离开。道家从不重视传教，我们希望知道的人越少越好。真理掌握在少数人手中。如果大家采用这样的方法来学习，你怎么可能脱颖而出呢？所以，嘲笑你的人越多，你应该越开心才是。

无论何事，“信”字至关重要。信则有，不信则无。如果想学好英语或考试得高分，找一个自己相信的老师，把他的方法坚持下来，你就会有大的进步。

5.精研真题第五大层面：背诵是提高英语实力和考试分数最好的方法，也是最笨的方法。

前文已经详细阐明了背文章的重要性，此处不再赘述。设想一下，

一篇真题阅读文章400个词，如果花四小时甚至八小时把这篇文章背了下来，你就掌握了400个词汇（除去重复的至少有200个词汇，而且掌握了真题中最常考的核心含义）、50个词组、30个句型，英语实力自然提高，何愁考试低分？

此处的背诵指的是背诵最新十套真题中的阅读文章，如果基础薄弱或时间紧张，可以从每年的或每套题中选一篇最经典的文章背诵。经典文章分为两类，你自己觉得最难或做题时错误最多的就是针对你最经典的文章。可以在每年的真题中选背一篇，也可以每类背一篇。例如，考研英语阅读理解分为经济、新闻、科普等几大类，每类背一篇自己觉得最难的文章即可。如果基础较好或想取得高分，当然背诵阅读文章多多益善。

如果实在背不下来或没有时间，也可以熟读或者背诵阅读真题中的长难句，每篇文章中背一个自己觉得最难的句子。假设一个句子30个词，花了半小时把这句话背了下来，你就掌握了10个词汇、5个词组、3个句型。以前教过一位来自广东韶关学院的学生，每天早晨背一个考研英语阅读真题长难句，最后考研英语获得了85分的好成绩。请你相信：付出必有回报，功夫不负有心人。

需要注意的是，如果针对一些比较简单的考试，或者只是为了获得及格分数，可只对精研真题前两大层面进行研究：最新十套真题的听力或阅读理解部分没有一个词汇不认识，没有一个选项不了解。如果针对一些考研等较难的考试，或者想取得考试高分，可对五大层面进行研究：尤其是最后两个层面，英译汉和背诵。第四大层面英译汉其实包含了前三个层面，你怎么知道你没有词汇不认识，没有一个选项不清楚，没有一个句子结构不了解？光看是远远不够的，通过英译汉才能彻底解决。

然而，对于基础比较薄弱的同学而言，刚开始进行英译汉确实比较

困难，背诵文章也确实太花费时间，所以这两个层面不要花费太多时间。

### 复习阶段三：考前一个月，适当模考

前文详述了英语复习的前两个阶段：攻克词汇和精研真题，第三个阶段即适当模考。考前一个月，使用最新两年或两套真题，或者比较靠谱的模拟或预测题，按照考试时间成套进行模考。很多同学之所以考场失利，一个重要原因是考前不曾做过模考，考场上手忙脚乱，时间分配不够合理。

综上所述，按照前文提到的英语复习三大阶段进行复习，考试拿高分指日可待。这也是10多年来，我自己通过面授、网课、巡讲教授数百万考生得来的考试真经。

## 四、以考研复习为例

下面以考研为例，详述复习规划，参加其他考试的同学可以适当借鉴。

考研复习规划：循序渐进、先易后难，先攻充分值较大、较易得分的题型，后攻充分值较小、较难得分的题型。

3月 精研1997—1998年真题（词汇、选项、句子结构、阅读文章英译汉、长难句背诵），主攻词汇

4月 精研1999—2000年真题，主攻词汇

5月 精研2001—2002年真题，主攻阅读A节

6月 精研2003—2004年真题，主攻阅读A节

7月 精研2005—2006年真题，主攻阅读A节

8月 精研2007—2008年真题，主攻写作

9月精研2009—2010年真题，主攻写作

10月 精研2011—2012年真题，主攻阅读C节（翻译）

11月 精研2013—2014年真题，主攻阅读B节

12月 模考2015年至今真题、主攻完型填空，考研初试

次年2月 考研查分

次年3月 公布国家分数线，必要时联系调剂

次年4月 准备复试

在校考生、在职考生、管理类联考等各类考生需根据自己的实际情况适当调整。

（一）强化阶段：3—8月，八小时版

7: 00 起床、吃早饭（考研复习期间务必吃早饭，否则上午的复习效率会受影响）

8: 00—9: 00 记单词（刚起床没有前摄干扰，有助于短期记忆；中午和晚上抽时间检查）

9: 00—11: 00 复习专业课一或数学（两门专业最好交叉复习，保持新鲜感）

12: 00—14: 00 吃午饭、午休（最好午休半小时左右，有助于提

高下午的学习效率)

14: 00—16: 00 复习英语 (以阅读A节为主, 兼顾阅读B节、C节与完型填空)

16: 00—19: 00 锻炼、吃晚饭 (身体是革命的本钱, 最好每天坚持锻炼半小时, 保持精力充沛)

19: 00—21: 00 复习专业课二

21: 00—22: 00 复习英语写作 (临睡前没有后摄干扰, 有助于长期记忆, 切勿考前突击)

22: 00—23: 00 娱乐 (避免沉迷于手机或网络, 每天手机上网时间最好不要超过一小时)

23: 00 休息 (最好每天保持八小时的睡眠)

(二) 冲刺阶段: 9—12月, 12小时版

7: 00 起床、吃早饭 (考研复习期间务必吃早饭, 否则上午的复习效率会受到影响)

8: 00—10: 00 复习政治 (政治比较容易得高分, 但出题越来越灵活, 切勿掉以轻心)

10: 00—12: 00 复习专业课一或数学 (两门专业最好交叉复习, 保持新鲜感)

12: 00—14: 00 吃午饭、午休 (最好午休半小时左右, 有助于提高下午的学习效率)

14: 00—16: 00 复习英语（以阅读A节为主，兼顾阅读B节、C节与完型填空）

16: 00—18: 00 复习专业课二

18: 00—19: 00 锻炼、吃晚饭（身体是革命的本钱，最好每天坚持锻炼半小时，保持精力充沛）

19: 00—22: 00 复习专业课

22: 00—23: 00 复习英语写作（临睡前没有后摄干扰，有助于长期记忆，切勿考前突击）

23: 00 娱乐（避免沉迷于手机或网络，每天手机上网时间最好不要超过一小时）

24: 00 休息（最好每天保持六小时的睡眠，习惯熬夜的同学考前务必调整过来）

规划详解：

若想考研成功，需制订可行性强、严格守时的复习计划，并持之以恒、坚持不懈。生活全部重心放在考研复习之上，勇于放弃可有可无的考试或杂事，心无旁骛，轻松、专注、高效率，将考研进行到底。由于独自一人学习容易松懈放弃，最好找一到两个勤奋好学的考伴，一起复习，互相督促检查，效果较好。每天考研复习时间最好保证八至十小时左右，关键是效率，避免浪费时间、追悔莫及。大部分考生每天英语复习时间应占四小时左右，专业课和数学占四小时左右，政治占两小时左右。

英语复习方面，词汇记忆每天需半小时至一小时左右，一直坚持到

考前。牢记：词汇是英语复习的基石。很多同学盲目迷信技巧，无法通过词汇大关，以至于考研失败。阅读A节占40分，得阅读者得天下，务必引起高度重视，每天学习时间一般在两小时左右。其次，应该重视写作，英语（二）占25分。每天至少使用半小时至一小时的时间，大声朗读、背诵考研写作经典范文，扎扎实实培养语感，提高写作实力。写作学习最好放在早上刚起床的时间，根据德国心理学家艾宾浩斯记忆与遗忘曲线，此时人脑没有前摄干扰，有助于短期记忆；或放在晚上临睡前，没有后摄干扰，有助于长期记忆。再次，阅读B节、C节（翻译）与完型填空也应引起高度重视，这三项在英语（二）中占35分，千万不要放弃。只要掌握正确的方法和技巧，勤加练习，这三项同样可以取得骄人的战绩。

## 五、听听他们怎么说

孟艳芳（北京大学硕士）：“写的这些文字，我觉得让大家失望了，我没有什么复习技巧，也没有什么捷径，都是最笨的办法，只有努力、努力、再努力。当你开始学英语的时候，你一定要相信老师，不要用‘自以为是’的想法，我们是为了考高分，只要是能提高分数的办法，就要去琢磨。躺在床上回想这一年，我不觉得自己苦，我终于全力以赴地做了一件事，对得起自己了。如果在你的有生之年不能留下一些让自己热泪盈眶的日子，那么，你这辈子就白活了。”

张竞如（清华大学硕士）：“英语最重要的就是做真题，模拟题之类的只限于所有真题做了几十遍、英语要求80分以上的学霸最后实在没的学了才使用的。我等平凡人做近10年真题足够了，所谓做真题并不是做完一遍对个答案，拿红笔改一下就可以了，真题要尽量做到没有不会的单词，没有不懂的题，没有不明白的选项（错的选项知道为什么错，对的选项知道在原文哪里出现）。尤其是阅读和翻译的文章，没事就拿出来读读，很练单词量的。总是抱怨单词记不住的同学们可以边做真题

边背单词，一段时间之后你会发现常出现的单词其实没有那么多，真题做得多且认真，单词量自然就上来了。”

新浪微博：@BUingBUingzoo（考研英语86分）：“精研真题我觉得是复习英语阅读的过程中最重要的部分。对于每一篇真题阅读，尤其是近十年的Part A的四篇，一定要给予足够的重视。每一个单词都要认识，每一个句子都要搞懂，每一个选项都要弄清楚。对自己做错的题，不要对照着解析随便看一看就过去了，一定要分析自己做错的原因是什么，总结经验，搞懂真题出题的思路。这样下来，认认真真的吃透一篇阅读可能要几个小时，是做题时间的几倍，但是这个时间真的是非常值得的。我是在每套真题上做了标记和笔记，也可以选择记在笔记本上。我觉得怎么记和记在哪里不重要，重要的是适合自己 and 坚持每一篇阅读都这样做。很多句式、很多单词都是重复出现的，越到后来你就会发现自己精析一篇阅读的时间越短。到后来的时候多看看自己的笔记，可以事半功倍。同时也可以选择背诵一些阅读文章中的句子，对于作文的写作也会很有帮助。在整个复习过程中，我只做了真题和最后的几套模拟题，并没有再使用其他的阅读题，我觉得大家可以根据自己的时间分配和实际情况来进行选择。”

小闲人-ustc（中国科技大学硕士）：想必现在的考研学子和我去年一样，一直在问前辈们考研成功者的品质，经历过我才发现：成功者各有各的特点，失败者的原因却大抵相同。

1.最初我认为：学好英语=实力+坚持+运气。现在让我说，一定要把坚持放在第一位。就我们班而言，坚持到最后的不说都上一志愿了，毕竟考上还有其他因素，但都有个不错的结果，都过国家线了。

2.如果你不能安静地坐一上午或者一下午（考试可是高度紧张地坐3小时的），而是玩一会儿手机、睡一会儿，不说你是否考得上，至少你真的不适合考研，即使考上，研究生阶段可是更需要安静下来做学问

的。另外，手机控们，如果你担心手机放宿舍或者关机而错过哥们的电话、学校社团等事务，认为那些事情比你考研更重要的话，那么你终会发现，你没有把考研当作一项事业放在第一位来做，最终它会离你而去的。

3.通过努力能做的事一定要做到极致，剩下我们不能控制的就交给上天吧。我真的认为自己的英语有巨大的提高，平时模拟，主观题按及格分算都能考到65分左右，但是实际考试中还是不够理想，实考还是有点紧张、难以专注，加上今年阅读难、完型填空简单的原因。（客观题部分，大多数人都是先做阅读，完型填空由于“性价比”低放最后做）但最后我还是考上了，也有上天的眷顾。大家都很重视结果，高考失利的我体会尤其深刻，逢人见面，大家只会问你考上哪个学校哪个专业，人们才不会考虑你失败背后同样有几百个夜晚的挑灯读书和你付出的汗水，甚至比成功者付出更多。当然，很庆幸我今天作为一个幸运儿来说这一切，我同样尊重那些失败的战友，有博弈就有失败，只是受其他因素左右了。

茹瑜（厦门大学硕士）：“成功从来都不在万丈悬崖边缘，而在一次次坚持后的脚下。最后我想写写心态，心态真的很重要。坦白讲，在复习的这十个月里，有数不清的挫折和诱惑，让我怀疑选择考研这条路是不是正确的。看了好久的课本，数学题还是不会做；单词背了好多遍，再见到还是不认识；报考学校分数线太高，担心自己考不上；天不亮就背着书包离开寝室，晚上11点从自习室拖着疲惫的身体回到寝室，却看到室友正在看电影、打电话或者早就躺在了床上，巨大的反差让我心里难以平静；暑假顶着近40℃的高温在蒸笼似的自习室死磕英语和数学题，晚上躺在铁板烧一样的凉席上睡不着，反复问自己“值不值，值不值”！看到身边找工作的同学拿到录用信，一方面为他们高兴，另一方面又担心自己，怕最后没有考上的时候连个工作也没有……”

我们学校每年都有元旦晚会，12月31日晚上在钟楼校长敲钟陪大家跨年，以前每年我都会和同学一起早早到钟楼转悠。而去年的12月31日，吃过晚饭后由于外面太冷，我跑到图书馆背英语和政治，按照计划9点离开图书馆，看到对面的钟楼已经布置好，彩灯闪烁，很漂亮，但想到还要做题就没有停留，快步走到自习室后，又想到过几天就要考试了，压力顿时袭来，于是很没出息地跑到厕所关上门在里面哭了个够。但即使这个时候我也没想过要放弃，谢谢自己，坚持了下来。

我写这一部分的目的不是要吓唬大家考研有多辛苦，而是想告诉你们，选择了考研这条路必定会遇到各种困难，但不论遇到什么挫折，我们都不应该退缩、放弃，而是要想办法找出路，直面挫折解决困难，心里想不通的时候就找朋友或父母倾诉，题目不会做的时候就去问研友，方法总比问题多。在考研这条路上，你一定会看到身边不断有同学放弃，甚至到了考试的时候还有同学考了一两科放弃，剩下的科目不考了。但我希望看到这篇文章的同学都能坚持下来，在你坚持不下去的时候，问问自己“是什么支撑你走到了现在”，坚持下去，记住：没有一颗心会因为追寻梦想而受伤。最后，祝各位追梦人都能圆梦！

## 第六章 英语写作六字真经——如何写出一篇漂亮的英语文章？

在英语学习中，写作是很多同学非常薄弱的环节，同时也是考试的重点，在日常的工作生活中也很常用。例如，在大学英语四、六级考试中，写作占15%（106分）；在考研英语中，写作占30%（英语一）或25%（英语二），在专业四级、专业八级考试中，写作占20%；在托福、雅思中，写作占25%。

在多年的英语学习中，大部分同学的重心都放在背单词、抠语法、做阅读上面，写作花的精力很少。在写作学习中，最常见的有三大误区：一是重押题；二是重模板；三是重难度。

### 一、英语写作命题真相：反押题

大部分同学在日常学习或考试准备中，写作准备得极不充分或对此不够重视，希望全部寄托在考前所谓名师押题和万能模板上。

以国内考试为例，从四级、六级、考研到专四、专八、考博，各种考试的命题规律为反押题。纵眼望去，在整个培训行业，为了宣传或招生，押题之风盛行。无论哪种考试，很多所谓的专家和名师号称擅长押题，甚至连续数年押题成功，无一例外。业外传为神话，业内沦为笑话。骗子的盛行，是由于急功近利的人太多；押题的盛行，是由于投机取巧的考生太多，这和辅导机构及培训行业多年以来的宣传和诱导密切相关。

如果说某次考试押题成功，这个有可能，但如果说连续数年押题成功，无一例外，这就纯属扯淡了。说真的，培训界所谓的名师和专家，虚假宣传不计其数。个人认为，培训业这些所谓名师的水平，比起命题组全国专家的水平，可谓天壤之别，没有任何可比性。

以国内考试为例，英语写作考查的话题往往不是当年最热门的话题，目的即是反押题；也不是最冷门的话题，避免考生无话可说。一般是当年次热门话题或中性话题，与当年最热门话题也许有关系，也许没关系，不一定直接考。

国内考试命题组成员一般来自北外、上外、北大、清华等全国重点高校英语系教授，平时会命一些模拟题。大多考前一个月左右才开始集中命题，同时还会有武警站岗、手机上交、与世隔绝，考完才能出来。大家把命出的模拟题隐去姓名，一起讨论，哪道题更好。何为好题？话题不是太热，也不是太冷，最好不要被人押到，还要有一定的区分度，水平不同的同学得分不同。如果大家公认某道题目比较好，可能作为当年的考题。但经常有这种情况，今天大家觉得这道题目不错，过两天一讨论，觉得还是有某种问题。最后到底考哪道题目，有很大的偶然因素。而且往往最终会有两套题目，为避免泄题，有的时候会临考换题。

培训业的所谓名师们，根本不知道今年命题组都有哪些人，他们在想什么，今年的命题原则和方向是什么，所谓的押题，其实与赌博差不多，十赌九输，胜少负多。

退一万步讲，即使押到考题，现在很多英语写作考试都是图画图表作文，图画图表很难完全命中，如果不会描述，原形毕露，仍然取得低分。或者大家都使用同样的一篇所谓押题范文，即为雷同卷，判为低分。

不幸的是，每次考前，无数平时从未努力的同学开始关注押题，无

数名师开始疯狂押题，这种局面，何时能休？

## 二、英语写作阅卷真相：反模板

除了押题之外，万能模板也是无数考生应对写作考试的无上法宝。很多名师宣称，“只要用了我的模板，写作必定高分”。奇怪的是，很多缺乏判断力的考生对此居然深信不疑，把自己的命运押在所谓的万能模板之上。更有趣的是，大考之前，网上还有人出卖独家万能模板，价格从几千元到数万元不等，很多考生仍然趋之若鹜。

我坚信，分数是检验应试类教学最好的方法。考完之后，建议大家查一下分，看看你的写作到底考得怎么样，你就会知道这些模板有用没用。

可能有师兄师姐或同学告诉你，写作很简单，根本不用学，考前押题有模板足够了，我就是这么学的。我把自己总结的模板给你，你也能考过。他们为什么这么说？有两种可能性：一是他们不是这么考过的，号称是这么考过的，动机不明。不要以为你的朋友真的希望你考过。二是他确实是这么考过的。为什么？要么实力比较好，要么运气比较好，但这并不代表你也能考过。

所谓模板，就是一些万能句型，什么作文都能用，但关系都不大。例如第一句：这幅图画生动描述了一个在中国普遍且令人深思的社会现象。阅卷老师一看，真是废话。再看下一句：这是一个人们普遍关注的并具有永恒价值的当代中国社会问题。老师一看，还是废话。如果文章出现四句以上这种模板句型，可能取得零分的“优异成绩”。

各种写作的考试阅卷老师不是傻瓜，全是国内大学英语系的老师，甚至教授、副教授，比考生的英语水平不知高出了多少。只看一眼，就知道考生水平如何。正如大家如果是阅卷老师，看小学生写的中文作

文，看一两眼也可知水平如何。

老师阅卷时，那些精彩的废话句型明显是背的模板，那些错误百出的句子才代表考生的真实水平，也是写作得分的依据。模板写得再好，作用只能是凑字数，老师关键看考生现场发挥的句子，一看便知。如果作文全是废话，与题目关系不大，直接低分，在雅思等考试当中甚至可能取得零分。如果全是现场发挥的，但错误百出，也是低分。什么是高分作文？现场发挥的，与题目关系密切，而且没什么错误。

在人际交往中，大家都喜欢真诚的朋友，讨厌当面一套、背后一套的虚伪小人。同理，在阅卷时，身经百战的阅卷老师也喜欢现场发挥的真诚作文，讨厌废话百出的万能模板。模板再精彩也没有有什么用，仍然是低分。

高分作文一般有三大特点：一是没有模板，或模板很少；二是没有错误，或错误很少；三是没有跑题。而低分作文也有三大特点：一是书写太差；二是模板痕迹太重；三是错误太多。

如果想取得写作考试的高分，牢记：模板越少越好，废话越少越好，万能句型越少越好。如果你的基础实在薄弱，备考时间太短，模板可以使用，但最多只能占一半的字数，而且模板越简单越好，与自己的真实水平越接近越好，否则适得其反。另外一半一定要写一些与题目密切相关的东西。至于如何现场发挥，我们下文会详细说明。

### 三、英语写作常见误区：越难越好

很多考生在英语写作方面存在一个误区：认为英文写作越难越好，或使用大量难词长句才能取得高分。殊不知，阅卷教师其实并不喜欢这样的作文。盲目使用难词长句，往往只能获得极低的分数。原因是考生通过几个月的努力，难度长度虽然有所提高，但文章极不地道，而且犯

错概率很大，很难写出考研英语阅读那样真正地道的文章，画虎不成反类犬。

英语试卷文章一般分为三类：第一类是学术文章或英美报刊文章，包括完型填空、阅读理解等选用的文章，这些文章往往经过命题专家改造，充斥着难词长句。第二类是写作的论说文，并非学术文章，而是议论文或说明文，不建议借鉴太多真题中的难词长句或一词多义。第三类是写作的应用文，遣词造句应该更加简洁明了，切忌使用太多难词长句。举例而言，中文写作中，如致朋友的私人书信中使用太多难词长句，也颇为不妥。

考试阅卷时间仅为一周左右，阅卷教师每天工作约八小时，批阅几百甚至上千份试卷，时间紧、任务重，很难对充斥难词长句的蹩脚文章产生太多兴趣，往往直接给予低分。英文写作原则为：简洁地道、自然流畅。真正好的文章讲究平淡如水，绚烂之极归于平淡，简洁才是美。如果盲目堆砌生硬的难词长句，只能证明作者的肤浅和无知。以中文写作类比，颇多读者很难喜欢充斥难词长句的汉赋，如司马相如的《子虚赋》、扬雄的《甘泉赋》等，而是偏爱李白的“窗前明月光，疑是地上霜”“明月出天山，苍茫云海间”，或王维的“空山新雨后，天气晚来秋”“行到水穷处，坐看云起时”这样的清新隽永的诗文。英文写作也不例外，美国作家海明威的作品中几乎全为中学词汇，但却成功斩获诺贝尔文学奖。

很多同学的作文中充斥着蹩脚生硬的难词长句，极难无比，又错误百出，这样的作文很难获得高分。而历年考生高分作文应是读者学习的榜样，往往并未使用太多难词长句，而是模板很少、错误很少、没有跑题，即可斩获高分。

有些高分范文出现了一些难词长句，但行文地道、读来通顺，与考生盲目堆砌难词长句的文章不知高出了多少个档次。希望研读精彩范

文，尽早摒弃盲目追求难词长句的误区，转而追求简洁地道、自然流畅的真正高分写法。

## 四、写作两大阅卷原则

### （一）印象原则：书写工整、卷面整洁、字迹清晰

绝大部分国内写作考试阅卷中有个不成文的规则：如书写较差，以致影响阅卷者理解，将分数降低一个档次。同时，大多数国内考试将写作成绩分为六大档次：第五档（满分/优秀）、第四档（高分/良好）、第三档（及格）、第二档（不及格）、第一档（低分）以及零档（零分）。众多阅卷教师反映，如果书写好一点，写作成绩涨分在五至六分以上轻而易举。

如欲取得写作高分，只需仔细研究两类人即可：命题人与阅卷人。国内考试阅卷人多为各大学英语系教师，每年阅卷时间一般只有一周左右。考生作文扫描到电脑上，阅卷人在电脑上每天阅卷六至八个小时，大约有数千份试卷。如果书写较差，将直接影响阅卷教师的心情与考生最终写作得分。

如果写作准备时间有限，考生写作实力无法提高太多，请务必用心改进英文书写。推荐英文字帖一般分为手写印刷体、意大利斜体与圆体三种。书写最薄弱的同学可选择练习印刷体，较为工整。书写一般的同学可练习意大利斜体，书写最好的同学可练习最为难练但最为优美的圆体。建议绝大部分同学练习印刷体或意大利斜体即可。由于写作目前多为电脑阅卷，书写太潦草可能影响阅卷教师理解。每天认真临摹十分钟左右即可，贵在坚持。很多同学担心英语复习时间太紧，练字浪费时间。殊不知，磨刀不误砍柴工，正如陆游所说：“汝果欲学诗，功夫在诗外。”切记：给阅卷教师留下良好的第一印象对于取得写作高分至关

重要。多年来，我亲见很多同学用心练字一个月左右，英文书写即突飞猛进，又快又好，最终如愿取得考研写作高分。

阅卷教师一般首先浏览考生的文章结构，分段是否合理（中间段偏长，两头段稍短），字数是否符合要求。其次一般考查文章的内容，每段第一句一般应写主题句，改写题目中的两至三点提纲即可。最后也是最重要的，就是考查考生的语言功底，通过快速扫描加仔细查看即可快速判断考生的真实语言水平。

## （二）语言第一位，结构第二位，内容第三位

英文写作无非语言（语言自然流畅，语法错误极少+使用丰富的语法结构和词汇）、结构（有效地采用了多种衔接手法，文字连贯，层次清晰）、内容（包含所有内容要点）三大层面。如果参加国外写作考试，语言、结构、内容三者一般同等重要。但在国内写作考试中，语言最重要，结构次之，内容最后。

### 1.语言

英语写作是一门语言考试，阅卷教师最重视的部分是考试的语言水平，而考生最薄弱的也是语言水平。语言有两大评分标准：一是基本正确（用词和句型没有太多严重错误）；二是丰富多变（用词和句型多变化）。如果考生做到用词及句型基本正确，可取得写作及格分；如果考生做到用词及句型丰富多变，可取得写作高分。

### 2.结构

结构即文章的逻辑性。中文写作不太讲究逻辑的严谨性，但英文写作讲究逻辑的严谨性。英语写作逻辑性一般体现在两个方面：一是段落结构；二是评分标准。段落结构一般为“总——分——总”结构，大作文每段首句一般为主题句，其次为两至三句描述或论证（首段一般为图表或

图画描述，第二、三两段一般为论证），最后一般为小结，概括论证，总结本段（如不写小结，即“总——分”结构）。

结构方面一般有三大评分标准：一是关联词即过渡性词语，适可而止。二是同义替换，用词和句型丰富多变。三是代词替换，适当使用代词，尤其是it, that, they等物称代词替换名词、词组或句子。

### 3.内容

内容即观点或思维。国内写作考试一般为论说文，内容方面有三大要素：一是论点；二是论据；三是论证。论点即文章的中心思想，一般放在第二段首句及第三段首句。原因是，例证等具体论据及因果、分类、正反等论证手段出现在第二、三两段。

综上所述，高分作文有三大特点：语言精彩（基本正确+丰富多变）、结构严谨（段落结构+评分标准）、论证充分（论点+论据+论证手段）。考生只要从语言、结构、内容三大层面仔细用心，必将斩获写作高分。

## 五、英语写作六字真经：背诵、默写、仿写

### （一）背诵

提高英文写作无非三大方法：多读、多背、多写。多读可以提高写作水平，但前提是需要用心，如果阅读英文文章同时准备笔记本，记下文中的精彩词汇、词组、句型，同时在英文写作中反复运用这些积累的表达，写作水平自然提高。但不幸的是，大部分考生多年来只知阅读，不知用心积累使用，其结果是经过多年阅读，写作基础依然薄弱。多写亦可提高写作水平，但前提是身边有英语水平较好的老师、外教或同学进行批改点评，否则虽然盲目写作很多，但用词用句有限、错误不断重

犯，英语写作水平很难提高。对于大部分考生而言，提高考研写作最快的方法是多背。

背诵是提高英语实力和考研分数最好的方法之一。通过背诵，不但可以提高英文写作水平，而且可以真正提高考研英语综合实力。背诵时切忌死记硬背，务必结合中文译文，理解之后再行背诵。基础薄弱的同学可先背诵中文译文，然后根据中文译文进行背诵；或者将中文译文与英文原文逐句抄写下来，彻底搞懂每个词汇、词组、句子结构之后再行背诵，由于英语基础不同，背诵速度因人而异。记忆力较好的同学可能半小时之内就背诵下来一篇200—300词的英文范文，而基础薄弱的同学可能需要两三天甚至一周的时间进行背诵。但背诵速度可逐渐提高，很多考生甚至会最终爱上背诵。

很多同学背读过无数文章，但考场上不知如何使用，其原因有二：一是背诵不够熟练；二是从未主动运用。背诵要求如下：滚瓜烂熟、脱口而出、多多益善。所谓滚瓜烂熟，即背至无须思考的程度，如果背诵不熟，考场上紧张之余基本将背诵内容全部忘光，等于没背。建议考前每天最好抽出半小时以上的时间背诵写作范文，时间可安排在早上刚起床或晚上临睡前。

## （二）默写

100词作文8分钟内默写完成，200词大作文15分钟之内默写完成，300词作文22分钟之内默写完成。

很多考生平时只知背诵不知默写，结果考场上错误百出，导致低分。建议范文只背一遍，多做默写的工作，可安排在每天晚上临睡前默写一篇文章，每隔半个月左右重复默写一次，符合人脑记忆规律。每次默写完之后，仔细对比原文，使用红笔认真改正默写中的拼写、标点及语法错误，从而发现自己的写作弱点。经过不断默写，默写速度可以逐

渐提高。牢记：你觉得痛苦的事情对你往往是有好处的。

### （三）仿写

使用刚刚背诵过的一篇范文，去写另外一道主题相近的写作题目，尽量使用刚刚背过的词汇、词组、句型。基础薄弱的考生刚开始可能不会仿写，但通过不断地背诵、默写，英语实力及写作水平可以不断提高，逐渐就会仿写一些相似的题目了。只要功夫深，铁杵磨成针，功到自然成。“天下文章一大抄，就看会抄不会抄”，机械套用模板，即不会抄。将本书中的范文进行排列组合、融会贯通，考场上有意识或无意识地使用范文中习得的精彩词汇、词组、句型、语法现象，现场发挥，即为高分作文。

英语基础较为薄弱的同学，如果确实无法仿写，也无须过于担心。只需进行背诵、默写两项工作即可，只要将10—20篇不同话题的真题或预测范文背到滚瓜烂熟、脱口而出，上了考场自然可以灵活使用。这就是所谓的功到自然成，或者水到渠成。10年来，无数考生用优异的写作成绩证明了此点。

综上所述，若想斩获写作高分，扎扎实实提高实力才是王道。

## 六、听听他们怎么说

李易茗（清华大学硕士）接受新东方采访：为李易茗写作授课的王江涛老师是帮她磨炼了性格的最重要的人，她介绍说：“我以前的性格很急躁，学习经常不能静下心来，认识王江涛老师的人都知道，他就是一个不急不躁、不紧不慢的人，每次我着急的时候，他都会很平静，时间一长，我的急性子也就慢慢地磨平了。”初上写作课时，上课对于李易茗而言是一段“痛苦”的经历，在第一节写作课上，王老师问李易茗：“你是想选难的还是选简单的？”李易茗的答案是：“简单的。”她接

受了王老师的背诵训练，每次写作课，王江涛老师都会拿一篇长文章给她背，再次上课会默写并且要求背新的文章……这段“痛苦”的经历对李易茗的考研帮助很大，考研英语中没有听力和口语，最重要的就是能够读懂、能够写出来，她认真地说：“你所能表达出来的东西，就是你的分数。”背大量的文章让李易茗把出题者的逻辑明白于心，再做题必然能够更有方向。到考研复习结束时，这位勤奋的女生背下的范文已经有50篇。在研究生考试的考场上，看到英语作文题目的一瞬间，李易茗的反应竟然是“太简单了吧！”之前的担心和怯懦都化成了信心，顺利完成英语考试的她，也自然而然能带着信心面对接下来的考试。这些信心的来源，当然就是她曾经“痛苦”的积累过程。

小珊（清华大学硕士）：“作文只是拿着王‘道长’的讲义从头背到尾，虽然你觉得这种方式很老土、很费时间，也没什么道理，但现在我庆幸自己是个听话的孩子。我也曾经想过去背句子，总结模板，不能说这种方法不可取，只能说不适合我。我的基础不好，单个句子且不说记不住，记住了到了考场上也不会用，‘道长’的方法虽然老土，看似也很死板，但在真背熟了以后考场上却是应变能力非常强的。我有一个医学专业的研友，英语是70+水平的货真价实的学霸，作文总结了很多模板和好句子，而且倒背如流，每天模拟，但最终英语发挥失常，只是50刚出头的分数。所以，老老实实地背吧（都是泪啊）。”

刘倩倩（北京师范大学硕士）：“作文是我一向很害怕的，这次报新东方的网络课就是为了提高作文的，跟着王江涛老师学习真的没有让我失望。其实王老师说得很道理，真的没有什么技巧，你就踏实背吧。我其实只背了强化班课程的10篇小作文、10篇大作文以及高分写作里几篇必备作文，但这个也是要反复去背的。背诵、默写、再背诵。做真题的时候就按照背过的作文仿写，先看题目，然后构思框架，这个是锻炼逻辑，至少不要写跑题。一开始的时候，我是按照范文的中文翻译成英文作文，然后再对比差距，背过几篇有了基础之后就自己写了。如

果说有什么技巧的话：第一，要善于同类总结。因为作文想要取得高分就是要富于变化，同义词辨析、漂亮的副词修饰和地道词组都会加分。所以要把同义词总结在一起，比如图表作文常用的‘数据’这种名词，形容‘非常’的副词，以及各种词组。第二，就是要明白考试考的是英语应用水平，而不是中文作文水平，所以在考场上写的时候不要给自己‘挖坑’，没必要苛求写出真知灼见，结果用些自己没把握的句子词汇，尽量用自己背过的句子。比如图表作文第二段往往是分析原因，而原因就可以通过背范文总结出5—10条，考试的时候总有你能用上的。”

Vera Yang（协和医学院硕士）：“至于作文，我必须要感谢王江涛‘道长’了。他的背诵大法还是挺管用的。我坚持背了1年，最后范文都翻烂掉页了。到最后几天，效果是突然显现的。我考前前5天模考了一套2013年的真题（作文）提前15分钟做完，阅读错了1个，其他的也错得不多。考试提前半小时做完，把自己吓了一跳，总觉得为什么自己控制着速度还提前做完了，怕自己做得粗糙，又一直检查到交卷。这就说明，准备了1年的英语还是有提高的，前提是你坚持训练下去。最后提醒一句，英语学习，是一直努力但成绩提高很慢，只要放下一段时间，就会有差距的。要有耐心并一直努力着。”

梁立涛（考研英语85分）：先晒晒自己默写的作文：

位,然而翰林博翰大学预计特殊词汇体系形式的强作数性相关性.

51. Dear Friends,

On the behalf of Students' Union of Peking University, I would like to extend our heartfelt welcome to all of the overseas students from all over the world to study in our university.

It is my pleasure to provide you several practical recommendations. First, life in this prestigious university may be not as easy as you have expected. You will be tightly bound by continual classes, abundant homework and exams. Second, in spite of those burdens, various extracurricular activities such as sports, meets, social gatherings will provide ample opportunities to make friends. Hope you like it here.

The time you spend on this esteemed institution will be worthwhile in your whole life.

Yours sincerely,

Li Ming

52题请背面答题

如果你是阅卷老师，看到如此工整的字体，你忍心打低分吗？真正在考场上，我的作文没有任何涂改痕迹，所以字体很重要，需要下苦功去练习。选择考研读研其实就等于选择了孤独寂寞，但是如果带着一种积极的心态去面对我们选择的路，那么我们将会在这份孤独寂寞中欣赏到美丽的美景。下面我跟大家分享一下考研英语写作的心路历程：

由“无话可写”进化到四、六级写作部分均上100分和考研时英语85分。

在刚刚开始写英语作文的时候，是否遇到以下这些问题：拿到一篇作文题目却没有思路，即使有思路也无话可写，即使有话可写却不知如何表达，即使能表达出来文章看起来也没有层次感，即使文章有层次感字体却让阅卷老师郁闷，即使.....只要将这一问题一一击破，考研写作取得高分不成问题。

首先真题的重要性是不言而喻的，我复习初期，把所有真题的题目列出来，发现其实专家所出的题万变不离其宗，只要把近10—15年的写作真题好好研究一下，就不会没有思路了。这个时候，王江涛老师的精彩范文就发挥作用了。我当时是分三步来做的：

1.自己尝试写，考查自己的思维和出题人是否一致、对题目理解有没有偏差。

2.对着范文的中文来做中译英，了解自己的英语表达能力。

3.用这两篇“道长”的范文对比，看看自己的语法、表达有什么大的问题。当然，最后一步就是把这些范文背到滚瓜烂熟。满分范文都是“道长”挥笔之作，在全部背会的情况下，我每天早上还会花半小时到一个小时的时间背作文。如果20篇小作文、20篇大作文，我会第一天背20篇小作文，第二天背10篇大作文，第三天背剩下的10篇大作文，周而复始。背完以后，就是默写，我是严格按照大作文15分钟、小作文8分钟的要求来默写的。然后对照原文批改，力求一字不差，标点也不差。

当然，背核心当然也是重复，早读、午读、晚读少不了，还要大声地读出来，能听也不要紧，反正难受的又不是你。其次，我再说说如何让一篇范文有自己的痕迹，升华成一篇与众不同的作文。我们可以从四个方面来提升：

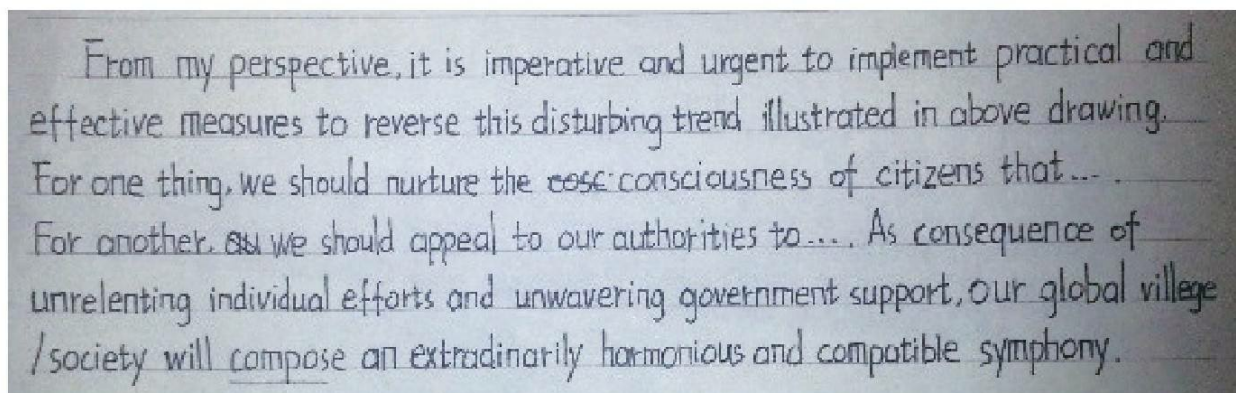
1.词汇。我们每天都在背单词，直到考前的一天。在这个阶段，我们要尝试一下用词汇书里面的词汇来替换范文的词汇。例如 **unparalleled**、**nonetheless**。

2.真题。我们需要好好利用阅读真题中有一些优美的结构和长难句。很多学弟学妹问我如何提升英语，我一直都在强调背长难句。因为这样不仅提升语感、加快阅读速度，而且让你的作文有一些强悍的表

达。例如，1998年大坝那篇阅读，里面有个词组“at the mercy of”有好好利用吗？记住一点：即使背了忘了，也比没背强多了。

3.报刊。每天我都会做一些泛读，读读The Economist、Time、The Times等外国的报刊，然后摘抄词语表达、句式和段落结构，这样可以让你的表达更加地道。上面三点是让你怎样从被动输入转向主动输出。

4.其实说起来简单做起来需要花大功夫，就是字体整洁度。如果字体歪歪斜斜，即使作文写得会飞，阅卷老师也没有心思读下去，高分也自然远离你了。但是如果字体工整，能让改了一天试卷的老师眼前一亮，想低分也难。这是我自己改写的，我觉得最牛的最后一段（考场上我没用）。



再次，在这些基础上，平时我每周会拿一些四级、六级、专四、专八的题目来仿写一次作文。随着考研时间的临近，我会慢慢提升自己的写作量。在临考前的一两个星期，我几乎隔天写一篇来提升速度和熟练度。由初期的无话可写，中期不停地用难词、难句，到最后开始简化文章，要让阅卷人读起来舒服、地道。一步一个脚印，功夫省不得。高分作文：一没有模板；二没有错误；三没有跑题。地道、舒服、简洁、平淡如水，每段每句话来自不同地方，一半模板，一半现场发挥。

小闲人-ustc（中国科技大学硕士）：“如果说英语阅读理解即使准

备得再充分也有不可控的因素，那么对于像我这样资质平庸的学弟学妹们，英语作文完全是通过努力可以解决的问题。本人英语主观题32分，作文绝对是帮了大忙，45分钟写完两篇作文，准确来说是默写完。我用的是‘道长’的作文必背20篇，大家时间充分可以背40篇。‘道长’的方法就是：背诵、默写、仿写。在具体实践中，我还是建议最好先翻译成中文，当然前期背了那么多阅读理解，背这些范文是很简单的，只是我们英语思维习惯很难在短期内养成，建议从中文出发，先背中文再背英文绝对是可持续性发展。另外，我们往往会高估自己的写作能力，体现在‘无话可说’，有话说但无法翻译成英文，会背诵但是写下来就错误百出，会默写但是速度太慢。所以，一定要默写，而且保证速度和正确率。另外，为了防止考研出现新话题，大家还要记得随便找些题材，多进行仿写，就用你背诵的那20篇文章的句子进行润色和整合，当你把那20篇文章背到滚瓜烂熟的状态，仿写是比较容易做到的，仿写习惯了之后你的写作水平就上去了。另外，说一点，我之所以在中科大的复试中后来居上，也正是得益于议论文写作。科大复试作文要求是2小时之内写1000字的英语议论文，给出3个题目自己选择。别看有2小时，其实这是具有相当难度的。很多同学没有经过这种训练是根本无法完成的。”

李思娴（考研英语86分）：“最后就是作文，我的作文写得一直都不好，考四、六级的时候作文的分都比较低。所以我选择了王江涛老师的满分范文背诵，大、小作文各背10篇，背到滚瓜烂熟，然后进行默写，因为要保证单词都能写对。开始我也比较忐忑，不知道背诵这些能不能让我写出作文，但是最后发现帮助极大。背诵作文的时候学习到的不仅是那一篇范文，还学到一种思路和语感，背得多了自然就有了感觉，写作文就不会抓耳挠腮一句话都写不出来，平时我会拿模拟题和真题来进行练习，作文多练多写是很重要的。在考前两周的时候，大、小作文我又各背了3篇，不过个人觉得各10篇足够了，都是大同小异。今年的小作文还是考书信，大作文考的是旅游，大、小作文写得都比较顺畅，虽然我只用到几句背过的范文，但是因为背过范文又练过很多篇，

已经有了感觉，自己可以写出来类似范文的句子。所以满分范文背诵的关键并不是背诵，背诵是第一步，也是基础，最重要的是培养一种写作的感觉和思路，这些都是在背诵、默写和仿写中得到的，所以要写好作文，一定多背多写，相信‘道长’没错的！”

## 七、初级写作十大必背范文：适用于英语四级及以下水平

### 1.图画作文：教育文化类：教育（读书）



**"Just think of it as if you're reading  
a long text-message."**

Directions: For this part, you are allowed 30 minutes to write a short essay. You should start your essay with a brief description of the picture and then express your views on the importance of reading literature. You should write at least 120 words but no more than 180 words.

必背范文:

As is symbolically portrayed in the cartoon, when a teacher assigns her student to read a book of literature, she tells him to think of it as a long text-message. It reminds us of the significance of reading literature while we are spending much more time reading text-messages than literary works.

Since literature can not only broaden our horizon but also enrich our mind, it is imperative for us to read it. To be specific, classic works are a real eye-opener, from which we can acquire a sound knowledge of different historical events and cultural traditions. In addition, the morals and views of life revealed in great works provide intellectual nourishment and contribute to our growth and wisdom.

Whenever I run into difficulties, I will reflect on the books I have read, imagining what the heroes or heroines would do if they were in my situation. Then normally I will regain confidence to overcome them. To conclude, reading literature regularly is crucial to a more colorful and wiser life.

参考译文：

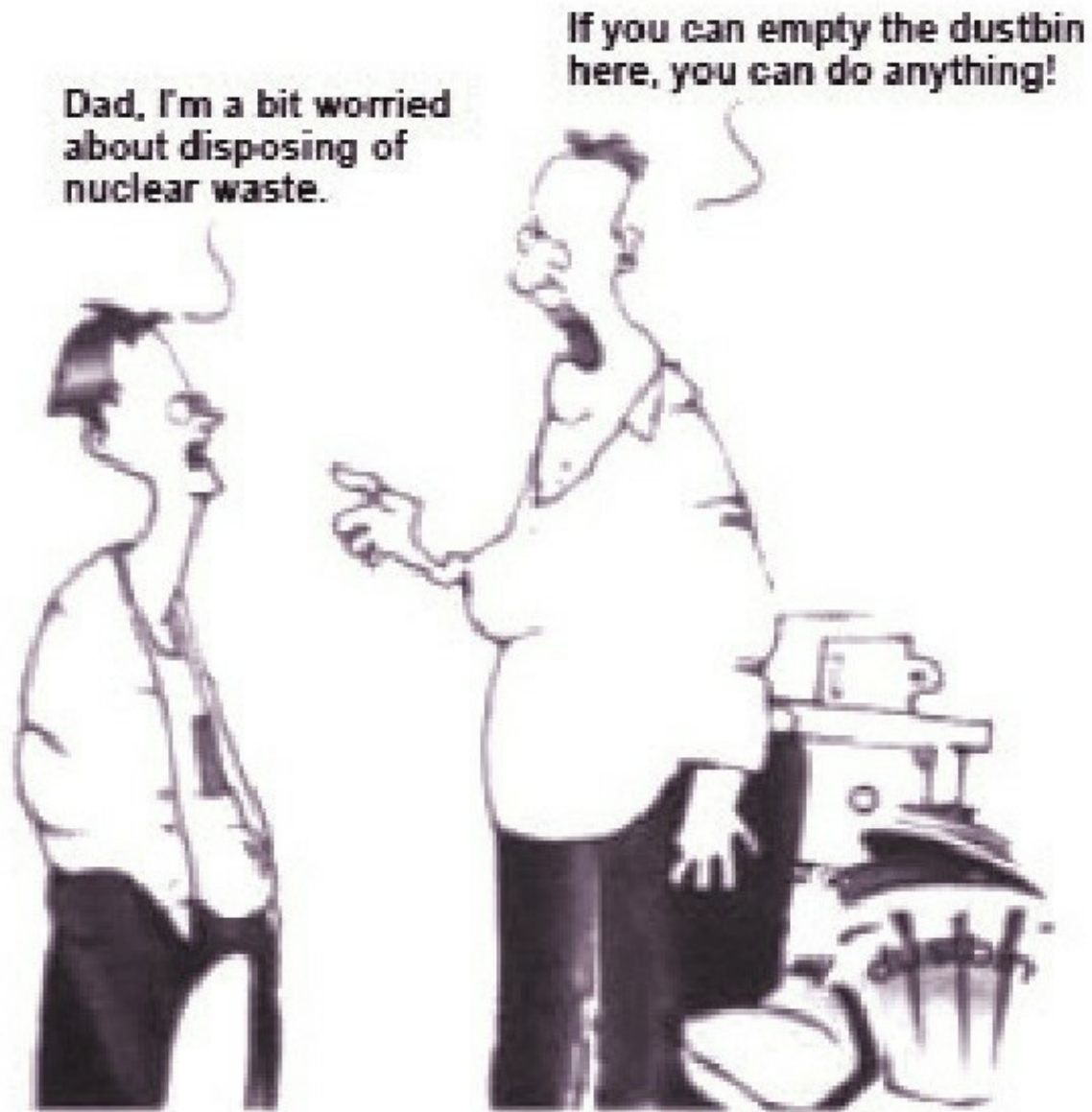
如漫画所示，一位老师在布置文学作品阅读任务时，告诉学生将它当作长篇手机短信阅读。该图提醒我们，在我们阅读手机短信远多于文学作品的当下，阅读文学作品尤为重要。

由于文学作品不但能拓宽我们的视野，还能充实我们的心智，所以我们迫切需要阅读文学作品。具体而言，阅读名著能使我们大开眼界，充分了解多样的历史事件和传统文化。其次，文学作品所传达的道德观和人生观为我们提供了精神营养，让我们成长并变得睿智。

每当遇到困难，我都会想起读过的书，想象书中的主人公如果处于我的处境会怎么做。随后我一般都会重拾克服困难的信心。总之，对于

更精彩、更睿智的人生，经常阅读文学作品至关重要。

2.图画作文：人生哲理类——做小事的重要性



Directions: For this part, you are allowed 30 minutes to write a short essay. You should start your essay with a brief description of the picture and then express your views on the importance of doing small things before undertaking something big. You should write at least 120 words but no more

than 180 words.

必背范文:

It is revealed in the caricature that a son is expressing his concern about disposing of nuclear waste to his father, while the latter asks him to empty the dustbin first. This thought-provoking portrayal illustrates to us the significance of doing small things before undertaking something and reminds us of an old Chinese saying, "Sweeping your own house before conquering the world."

In the first place, through doing small things, we accumulate valuable experience and essential practical skills, which help us to get better prepared for any upcoming big things. In the second place, doing trivial matters helps us develop desirable qualities, such as patience and perseverance, with which we won't give up easily when confronted with real difficulties.

Admittedly, it is reasonable for us to aim high, but before we are to undertake something big, we should try hard to fulfill simple tasks as empty the dustbin.

参考译文:

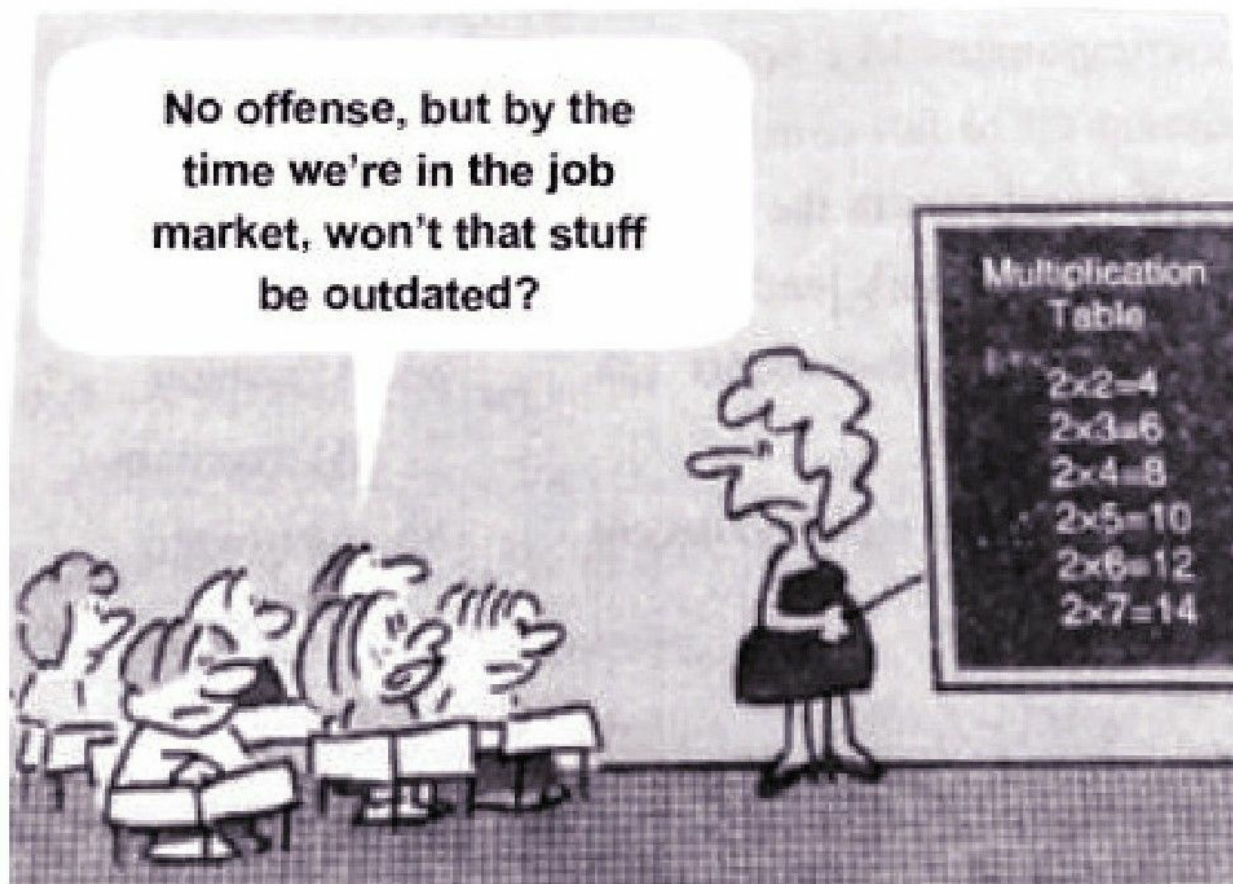
如图所示, 儿子对父亲说担心核废料的处理问题, 而父亲则要求儿子先把垃圾倒了再说。这幅发人深省的漫画向我们揭示了做大事之前先把小事做好的重要性, 它让我联想到一句中国古话: “一屋不扫, 何以扫天下?”

首先, 通过做小事, 我们能积累宝贵的经验及必要的实用技能, 为将来可能降临的大事做好准备。其次, 做小事有助于我们养成良好的品格, 如有耐心和锲而不舍。有了这些品格, 我们在遇到更大困难时才不

会轻易放弃。

诚然，我们应该目标高远。但在我们做大事之前，应该努力把像倒垃圾这样的小事做好。

### 3.图画作文：教育文化类——教育（基本能力）



Directions: For this part, you are allowed 30 minutes to write a short essay. You should start your essay with a brief description of the picture and then express your views on the importance of learning basic skills. You should write at least 120 words but no more than 180 words.

必背范文：

It is subtly demonstrated in the picture that a teacher is teaching arithmetic to her students in a classroom, but one of her students questions the usefulness of such basic skills as multiplication in the future job market. Currently, students in mounting numbers tend to believe it is unnecessary to learn basic skills.

It is my view that the basic skills college students learn at school will not become outdated. Instead, they will remain as vital as ever. Although often dismissed as impractical for future career, the basic subjects laid a solid foundation for acquiring more advanced skills, preparing us for further studies. In addition, most basic skills, such as calculation and literacy, are always crucial in a variety of occupations.

To conclude, the basic skills are of critical importance for our future success. The more basic skills we master, the more likely we are to find a desirable job.

参考译文：

如图所示，一名教师正在某个教室里教学生算术。但一名学生质疑像乘法这样的基本技能在将来就业时是否能派上用场。现在，越来越多的学生倾向于认为没必要学习基本技能。

我认为，在校所学的基本技能不会过时。相反，这些技能将一如既往地发挥重要作用。首先，尽管基本技能往往被认为对将来就业而言不实用，但它为学习更高的技能打下了坚实的基础，为深造做了准备。此外，大部分基本技能，如计算和读写能力，都是在众多职业中获得成功所必备的。

总之，基本技能对于我们的成功至关重要。我们掌握的基本技能越

多，我们越有可能找到一份满意的工作。

4.图画作文：教育文化类：教育（网络与教育）



“Once I learn how to use Google, isn't that all the education I really need?”

Directions: For this part, you are allowed 30 minutes to write a short essay based on the picture below. You should start your essay with a brief account of the impact of the Internet on learning and then explain why education doesn't simply mean learning to obtain information. You should write at least 120 words but no more than 180 words.

必背范文：

In the age of knowledge explosion, the Internet opens a magical portal

for learners to an ever expanding sea of information. Some people hold the opinion that as long as they learn how to use Google, they will get from it whatever they need, and they won't need education any more. But is information acquiring equal to education ?

In my opinion, education doesn't simply mean learning to obtain information. It is not limited to hard facts or theories students learn from textbooks or the Internet. It involves knowledge acquiring, skills developing, values fostering, and character building, which are hard to accomplish simply by googling. Moreover, learners may find it difficult to tell right from wrong faced with a mine of confusing online information.

In a word, search engines like Google do facilitate our study, but we should bear in mind the essence of true education all the time.

参考译文：

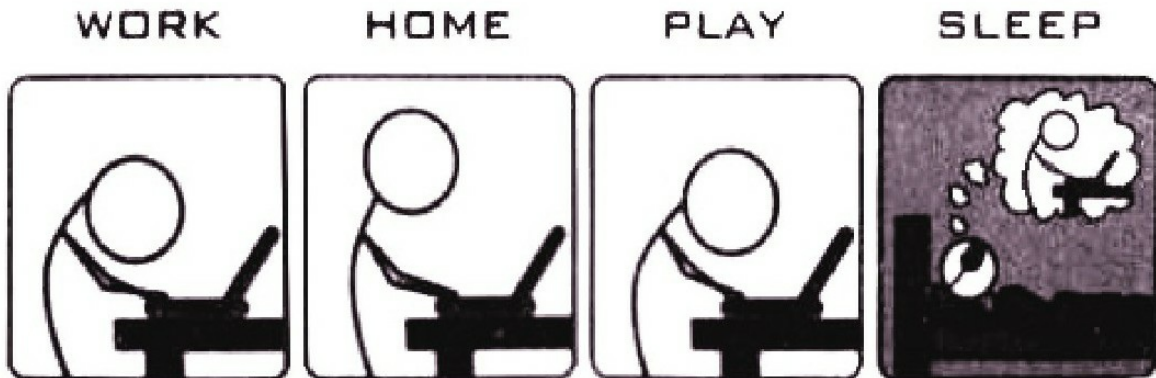
在知识爆炸的时代，因特网为学习者进入不断膨胀的信息海洋打开了一扇神奇的大门。有些人认为只要学会使用谷歌，就能获得一切所需信息，便不再需要教育了。但是获取信息等同于教育吗？

我认为，教育不仅仅意味着学会获取信息；教育不只限于学生从教科书或网上学来的确切事实或理论；教育涵盖知识获取、技能培养、价值观培育和人格塑造，仅仅通过谷歌搜索很难实现这些。而且，网上的信息纷繁复杂，学习者可能难以分辨是非对错。

总之，谷歌这样的搜索引擎确实方便了我们的学习，但我们也应该时刻牢记教育的实质。

5.图画作文：教育文化类——流行文化

## THIS MODERN LIFE:



Directions: For this part, you are allowed 30 minutes to write an essay based on the picture below. You should start your essay with a brief description of the picture and then comment on this kind of modern life. You should write at least 120 words but no more than 180 words.

必背范文:

As is symbolically illustrated in the cartoon, a person is always staying in front of a computer no matter whether he is working, staying at home or playing. Even when he is sleeping, the image of surfing the Internet is also indispensable in his sweet dreams.

The metaphorical portrayal has vividly revealed the duality of the relationship between man and computer. On the one hand, there is no denying that computer is currently one of the most efficient tools either to entertain oneself or to meet the work's needs. But on the other hand, a good many people admit that they are too much addicted to computers to maintain face-to-face contact with their friends and colleagues. Once indulged in the fictitious world, people feel reluctant to approach others and to concentrate on real life.

Hence, it is necessary for us to use computers in a reasonable way and restrain from overindulgence. After all, the computer is invented to connect you and me, and to bring convenience to our life rather than set a barrier to keep people beyond reach.

参考译文：

如图所示，一个人无论工作、在家或娱乐，总是坐在一台电脑前面。甚至当他睡觉的时候，在他甜美的梦中，网上冲浪的画面也是必不可少的。

这幅比喻性图画生动地揭示了人与电脑之间的双重关系。一方面，不可否认电脑目前是人们娱乐和满足工作需要的最高效工具之一。但另一方面，很多人承认他们太沉迷于电脑而不愿与朋友和同事保持面对面的接触。一旦沉迷于这种虚幻世界，人们就不愿接近他人，并关注现实生活。

因此，我们很有必要合理地使用电脑，避免过度沉迷。毕竟，人们发明电脑是为了连接你和我，为我们的生活带来方便，而非设置障碍使人们彼此疏远。

6.图画作文：人生哲理类——独立



Directions: For this part, you are allowed 30 minutes to write an essay based on the picture below. You should start your essay with a brief description of the picture and then comment on parents' role in their children's growth. You should write at least 120 words but no more than 150 words.

必背范文:

In the drawing, a daughter is chatting with her mother in their house. The eyes sparkling with delight, the daughter tells her mother, "Good news, mom! I was accepted to the college of your choice." Obviously, the implication of the portrayal is that the daughter is lacking independence due to her mother's doting care.

The daughter can be naturally associated with the only children in our

current society. The college of the mother's choice epitomizes parents' dotting care and abundant material supplies that can shield the children from the harsh reality. Once the young people begin to seek independence and accept challenges from the real world, they are found too spoiled to be strong enough in the face of difficulties.

Accordingly, it is vital for us to derive positive implications from the thought-provoking drawing. On the one hand, we can frequently use it to enlighten the youth to be more independent in life. On the other hand, parents should be sensible enough to give their children more freedom to deal with troubles and problems.

参考译文：

在图画中，一位女儿正在家中和她的母亲聊天。女儿眼中闪着兴奋的光芒，她告诉母亲：“妈妈，好消息！我被您选择的那所大学录取了。”显而易见，这幅漫画的含义是：由于母亲的溺爱，女儿缺乏独立。

这个女儿自然和当代社会的独生子女联系起来。母亲选择的大学就是保护孩子免受严峻现实伤害的父母溺爱和丰富物质条件的缩影。一旦年轻人开始寻求独立并且接受来自现实世界的挑战，人们就会发现他们已经被惯坏了，在困难面前无法足够坚强。

总之，我们很有必要从这幅令人深思的图画中得出积极的含义。一方面，我们可以经常利用它来启发年轻人在生活中更加独立；另一方面，父母们应该充满理智地给孩子们更多的自由来应对困难和问题。7. 情景作文：教育文化类——教育（课程）

Directions: For this part, you are allowed 30 minutes to write a short

essay about a course that has impressed you most in college. You should state the reasons and write at least 120 words but no more than 180 words.

必背范文：

English is one of the required courses in all colleges and universities across the country. While quite a number of students think they are forced to take it-merely for College English Test, I learn it for purposes other than the examination itself.I'm proud of admitting that English is the course that has impressed me most in college.

I cling to the idea that the practical value of English is a strong motivator. In the first place, English adds greatly to the comfort and convenience of my life.For instance, as a wealth of information on the Internet and over half the world's scientific and technical periodicals are in English, a good command of English will facilitate my work.In the second place, good English also means chances and opportunities.With growing foreign investment in China, English as the language of international business plays a vital role in one's career.

Over years, it is the prospect of its usefulness that inspires me to study English hard.

参考译文：

英语在全国所有院校都是必修课之一。尽管相当多学生认为他们只是为了大学英语考试而被迫上英语课，但我学习是为了考试之外的目的。我可以自豪地承认，英语是大学里令我印象最深的一门课。

我认为英语的实用价值给予我强大的动力。首先，英语给我的生活增添了极大的舒适和方便。例如，由于大量的网上信息和全世界过半数

的科技期刊都是英语的，熟练掌握英语会方便我的工作。其次，英语好也意味着机会。随着外国企业在中国的投资不断增加，作为国际商务语言的英语将在个人职业生涯中发挥重要作用。

多年来，正是英语实用性的前景激励我努力学习。

#### 8.情景作文：教育文化类——教育（同学）

Directions: For this part, you are allowed 30 minutes to write a short essay about a classmate of yours who has influenced you most in college. You should state the reasons and write at least 120 words but no more than 180 words.

必背范文：

In my campus life, I have met a good many classmates who are really worth recalling. But perhaps the most unforgettable one that has influenced me most is my monitor, Li Ming.

What frequently brings back memories of him is his special qualities. Above all, I am attracted by his lively wit. We always anticipate in great eagerness talking with him, because he has a strong sense of humor, never failing to provoke chuckles or loud laughs. In addition, he gives me the greatest gift a monitor can offer—an awakening of a passion for learning. More importantly, I am deeply impressed by the respect he shows for us. As he treats us like friends, we all like to visit his dormitory for social activities as well as for academic advice.

In short, my monitor is the talk of my class, and I know a part of him will stay in my heart forever.

参考译文：

在我的大学生活中，我遇到了很多值得回忆的同学。但他们当中，令我最难忘、对我影响最深的可能算我们的班长李明了。

是他那些优良的品质让我常常回想起他。首先，他的聪敏风趣吸引了我。我们总渴望和他聊天，因为他很有幽默感，总能引我们发笑，甚至是哄堂大笑。其次，他给予我们一个班长所能给予的最珍贵的东西，即唤起我们求学的热情。更为重要的是，他非常尊重我们，这一点给我留下了深刻的印象。由于他对我们像朋友一样，我们都喜欢去他宿舍进行社交活动和寻求学习建议。

简而言之，我们班的同学聚在一起时总要谈起他，而且我知道他的一部分形象将永远留在我心中。

#### 9.情景作文：社会热点类——旅游

Directions: For this part, you are allowed 30 minutes to write a short essay on the following question. You should write at least 120 words but no more than 150 words.

Suppose a foreign friend of yours is coming to visit your hometown, what is the most interesting place you would like to take him/her to see and why?

必背范文：

My hometown is Lijiang City in Yunnan Province and the most interesting place there is the Old Town of Lijiang. The primary factors are as follows.

Above all, the Old Town was built in the latter half of the 13th century. Although more than 600 years have passed, it is still in fine shape, home to generations of Naxi, Tibetan, Bai, Yi and Han people. In addition, it is as beautiful as Yulong Snow Mountain, and as mysterious and peaceful as Shangri-la, which, in Tibetan language, means “the sun and moon of the heart”. The town is indeed the sun and moon within the heart of the Naxi people.

Generally speaking, unlike other towns, the Old Town has neither wide streets nor a strictly planned layout. Everything seems to come from nature, free and unaffected. It spreads outward without painstakingly pursuing a predestined order. Like vines climbing upward, it develops freely in response only to the power of nature.

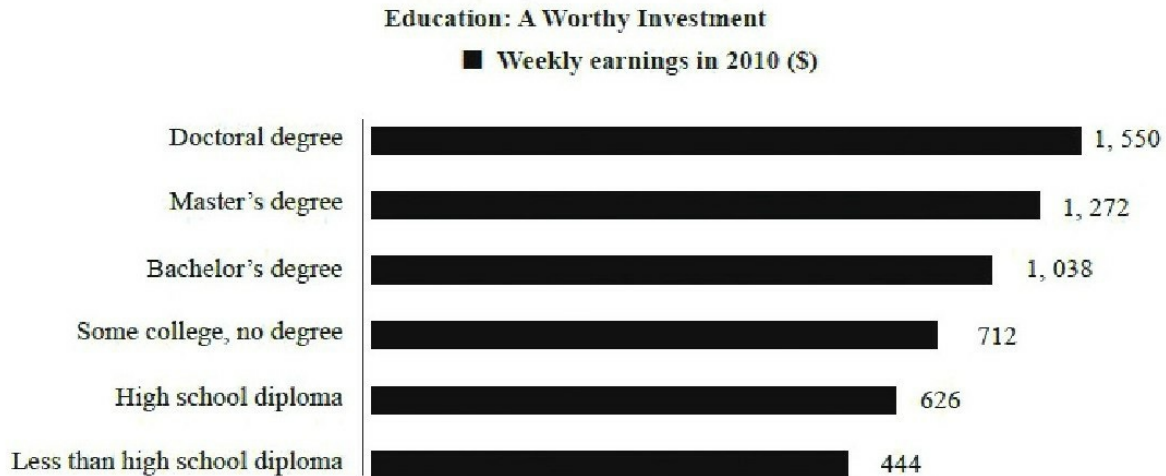
参考译文：

我的家乡是云南丽江，家乡最有趣的地方是丽江古城。其主要原因如下。

首先，这座古城建于13世纪后半叶。虽然600多年过去了，但是它依然保存完好，世世代代居住着纳西、藏、白、彝、汉等民族。其次，丽江古城就像它身边的玉龙雪山那样清澈秀丽，像香格里拉那样神秘安详。香格里拉，是藏语“心中的日月”的意思，这座古城，其实就是纳西人心目中的日月。

总体而言，丽江古城没有其他城镇的通衢大道、没有严谨的布局，一切似乎都得之于自然，无处不散发出一种自由随性的意味。没有刻意追求的秩序，就像向上攀爬的藤蔓，顺其自然，自由伸展。

10. 图表作文：教育文化类——教育（学习）



Directions: For this part, you are allowed 30 minutes to write a shortessay entitled Education Pays based on the statistics provided in the chart below (Weekly earnings of 2010) . Please give a brief description of the chart first and then make comments on it.You should write at least 120 words but no more than 180 words.

必背范文:

The bar chart above clearly illustrates the statistics of the weekly earnings of people with different educational backgrounds in the United States in 2010. According to the U.S.Bureau of Labor Statistics, there was a steady increase from\$444 for people with less than a high school diploma to\$1, 550 for those with a doctoral degree.

The reasons for this trend are as follows. In the first place, it has long been an accepted fact that a higher degree is a pre-requisite for a promising career, or finding a good job.In the second place, in a highly competitive society, it is almost impossible for a person to find a good job with a promising future without at least a college degree.

From the analysis given above, we may predict that in order to remain competitive in the workplace, people in mounting numbers will return to school to pursue higher education, even though they already have their college or university degrees.

参考译文：

上述柱状图清晰揭示了2010年美国不同教育背景人群的周薪数据。根据美国劳工统计局的数据，周薪从高中文凭以下人群的444美元稳步上升到博士学位拥有者的1550美元。

形成上述趋势的原因如下。首先，只有拥有更高的学位才是拥有光明的职业前景并找到好工作的先决条件，这是历来公认的事实。其次，在竞争激烈的社会，一个人如果连大学文凭都没有，几乎不可能找到好工作，前途黯淡。

据上述分析我们可以预计：为了在职场保持竞争力，越来越多的人就算有了大学文凭，也会回到学校继续深造。

## 八、中级写作十大必背范文：适于六级、考研水平

### 1.引语作文：人生哲理类——人生

Directions: For this part you are allowed 30 minutes to write an essay commenting on the remark "The greatest use of life is to spend it for something that will outlast it." You can give examples to illustrate your point and then explain what you will do to make your life more meaningful. You should write at least 150 words but no more than 200 words.

必背范文：

The famous saying “The greatest use of life is to spend it for something that will outlast it” is rather thought-provoking and tells us the real meaning of life.

In my view, there are good reasons to undertake meaningful things that exert positive and profound influence on the society, such as protecting the environment, helping vulnerable groups as well as promoting education. To illustrate, Nelson Mandela never wavered in his fight against apartheid and for a new South Africa. His life is an inspiration to everyone in South Africa and throughout the world. Though limited, his life is worth living, and its influence definitely lasts longer than itself. Likewise, a young person who aspires to be a great writer chooses to spend all his free time on reading literary works or refining his own writings. Without aspirations, he may simply end up spending all his spare time surfing online or playing Internet games.

In brief, a meaningful life serves to motivate and guide us in our daily lives. It provides us with the focus and direction that enable us to work towards a special goal.

参考译文：

“将生命用在比生命更长久的事上就是尽用生命”，这句说法相当发人深省，它告诫我们人生的真正意义。

在我看来，我们应该从事对社会产生积极深远影响的、有意义的事情，比如保护环境、帮助弱势群体及促进教育。例如，纳尔逊·曼德拉矢志不渝地反抗种族隔离制度，为建立新南非而奋斗。他的人生对南非乃至全世界都是一种鼓舞。尽管生命有限，但他不虚此生，其影响无疑在他死后长久延续。同样，一个渴望成为伟大作家的人，会选择将业余

时间都用在阅读一些文学作品，或润色自己的作品上。如果没有志向的话，他也许只会将所有的闲暇时间用于上网或玩网络游戏。

总之，有意义的人生在日常生活中给予我们激励和指导。它为我们提供了专注焦点和方向指引，使我们能够通过努力实现特定目标。

## 2.引语作文：人生哲理类——幸福

Directions: For this part you are allowed 30 minutes to write an essay on happiness by referring to the saying“Happiness is not the absence of problems, but the ability to deal with them.”You can cite examples to illustrate your point and then explain how you can develop your ability to deal with problems and be happy. You should write at least 150 words but no more than 200 words.

### 必背范文：

There goes a wise saying, “Happiness is not the absence of problems, but the ability to deal with them.”I couldn't agree more with it, for problem-solving ability, instead of favorable circumstances, is the key to happiness.

There is little correlation between favorable circumstances and happiness. The absence of problems, which is actually impossible in our lives as long as we have got something to pursue, is beyond doubt a lucky circumstance for one to notch up success and find happiness. But in the meantime, it also means that one encounters no challenge and thus achieves little happiness, for the bigger a challenge, the greater happiness overcoming it. Deep happiness only comes after you have overcome difficult problems. For instance, people who stop at the foot of a mountain can never experience the happiness of those who conquer the mountain top.

Happiness is only a by-product of success in dealing with problems. We should bear in mind that problems are never absent and what we can do is to develop our ability to solve them. The higher our ability to combat problems, the greater happiness we are likely to experience.

参考译文：

有句话说得好：“幸福并非是没有问题，而在于解决问题的能力。”我对此十分赞同，因为获得幸福的关键在于解决问题的能力，而非有利的环境条件。

有利的环境条件和幸福之间没有什么关系。“没有问题”无疑是取得成功、获得幸福的一个幸运条件，但这在我们生活中基本是不可能的，只要我们还有所追求。与此同时，“没有问题”也意味着没有挑战，因此获得不了什么幸福，因为挑战越大，克服挑战所获得的幸福感就越大。只有克服难题之后，才会获得强烈的幸福感。例如，止步于山脚的人永远也体会不到征服山顶者的幸福。

幸福只是成功解决问题的副产品。我们应该牢记，问题无时不在，我们所能做的就是培养自己解决问题的能力。我们解决问题的能力越高，就越有可能体验到更大的幸福。

3. 引语作文：教育文化类——教育（理论实践）

Directions: For this part, you are allowed 30 minutes to write an essay commenting on the saying “Knowledge is a treasure, but practice is the key to it.” You can give one example or two to illustrate your point of view. You should write at least 150 words but no more than 200 words.

必背范文：

Would you be willing to have a doctor who only has the textbook knowledge of operations to operate on you ? Your answer to this is obviously a resounding “No! ”. In order to be of real value, knowledge gained from books must always be complemented by knowledge gained from actual experience.

For me engaging an activity in person and having the first-hand experience leaves a much deeper and lasting impression than what one can get simply from reading or listening. If I read about how to write an essay or listened to someone talk about writing an essay, I still wouldn't feel like knowing how to write an essay until writing one myself. The same can be said for other skills, for example, sports. A person can know all the rules of a football, associated skills and strategies, but until that person does some ball kicking in a field, the theory remains useless.

To sum up, compared to theoretical knowledge, practical skills are certainly more significant. Just as British churchman Thomas Fuller put it, “Knowledge is a treasure, but practice is the key to it.”

参考译文：

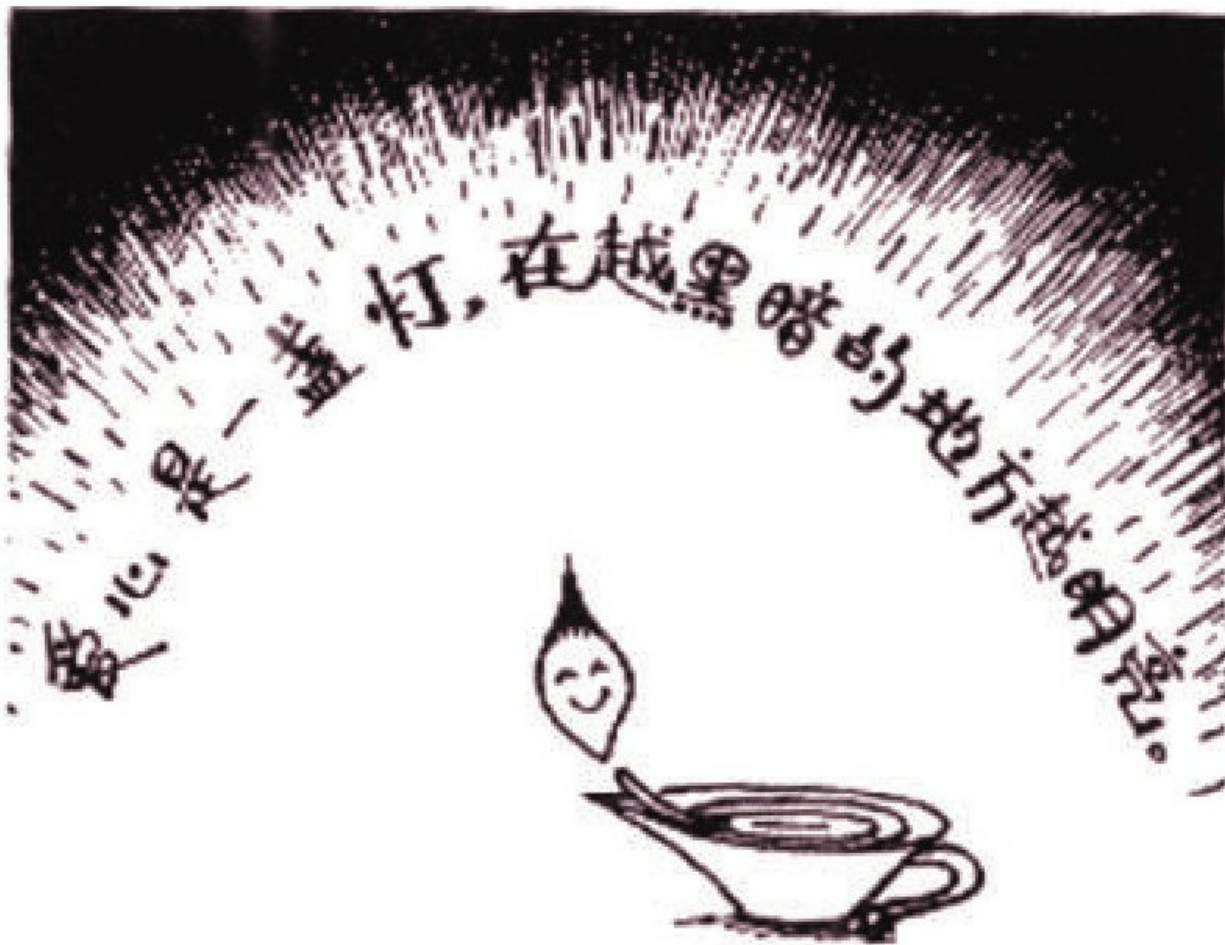
让一个只懂得课本上的手术知识的大夫给你主刀你是否愿意？显然，你对这个问题的答案是一声响亮的“不”。书本知识要有实际价值，就必须同实践经验相结合。

对我来说，亲自参与一项活动并获得第一手经验，要比只读或只听给我留下的印象更深刻、更持久。如果只是读到如何写作，或是听别人讲解写作方法，我觉得自己还是不会写，非得亲自写一篇才行。掌握其他技能也是同样的道理。以体育为例，一个人可以通晓所有的足球比赛规则和相关战术技巧，但除非这个人上场踢球，否则那堆理论就是无用

的。

总之，和理论知识相比，实践技能当然更重要。正如英国传教士托马斯·富勒所说：“知识是一种财富，但实践是打开财富的钥匙。”

#### 4.图画作文：社会热点类——爱心/社会公德



Directions:

Among all the worthy feelings of mankind, love is probably the noblest, but everyone has his or her own understanding of it.

There has been a discussion recently on the issue in a newspaper. Write an essay to the newspaper to

- 1) Show your understanding of the symbolic meaning of the pictures below.
- 2) Give a specific example, and
- 3) Give your suggestion as to the best way to show love.

必背范文：

When we use the word“love”, we do not simply mean an attraction to a person of the opposite sex, which is a very narrow definition of the word. The picture below illustrates the real meaning of love, by stressing the fact that love is emotional strength, which can support us no matter how dark the world around us becomes.As a matter of fact, throughout history people of many different cultures have regarded love as the most sublime of human emotions.

Take an example to illustrate the power of love. We should remember how the Chinese people of all nationalities respond to the call to help the victims of the deadly earthquake in Sichuan Province in 2008.Although their incomes are still low by international standards, people all over the country do not hesitate to donate whatever they can-be it money or goods-to help their needy fellow citizens.Furthermore, they do this with no thought of gain or reward.

It is my view that the best way to show love is to help people who are more unfortunate than we are. We should always be ready to give a helping hand to those who are in trouble, no matter whether they are family members

or complete strangers. Only by doing so can we help to make the world a better place, for, as the picture shows, the darker the shadows of sorrow become, the more brightly the lamp of love shines. (243 words)

参考译文:

当我们用到“爱”这个词时，我们不仅仅指对异性的吸引，这是对这个词非常狭隘的解释。上面这幅画阐释了爱的真正含义，它强调了这一事实：爱心是情感力量，不论我们周围的世界多么黑暗，它都能支撑我们。事实上，历史上处于不同文化中的人们都把爱视为人类最高尚的情感。

举一个例子证明爱心的力量，我们应该记得2008年中国各族人民如何响应号召去支援四川地震中的受难者。尽管他们的收入按照国际标准衡量还处于低水平，但是全国人民毫不犹豫地尽其所能捐献——不管是钱，还是物品——去帮助那些受难的同胞。并且，他们这么做不求回报。

我认为，表达爱心的最好方式是帮助比我们更加不幸的人。我们应该随时准备向有困难的人伸出援助之手，无论他们是自己的家人还是素昧平生的陌生人。只有这样，我们才能助他们一臂之力，把世界变成一个更美好的地方，因为，正如图所示，悲伤的阴影越黑暗，爱心之灯的光芒就越闪亮。

5.教育文化类：传统文化/文化交流

Directions:

Study the following picture carefully and write an essay entitled “Cultures—National and International”. In the essay you should

1.describe the picture and interpret its meaning, and

2.give your comments on the phenomenon.

An American girl in traditional Chinese costume



必背范文:

The picture vividly depicts a lovely American girl in traditional Chinese costume with a sweet smile on her face. She wears ribbons, necklaces and other accessories that are characteristic of the clothes of a certain Chinese minority group. Undoubtedly, the costume has added oriental charm/glamour to her beautiful features.

What the picture conveys goes far beyond merely a new fashion trend. Instead, it carries cultural implications as well. The fact that people from different countries are attracted to mysterious Chinese culture indicates that to some extent a culture can be accepted, respected, appreciated and shared internationally. In other words, a nation's unique/distinctive culture can become international through worldwide economic and cultural exchanges. Since the trend of globalization becomes irresistible, the increasing cultural exchanges can effectively improve mutual understanding and friendship.

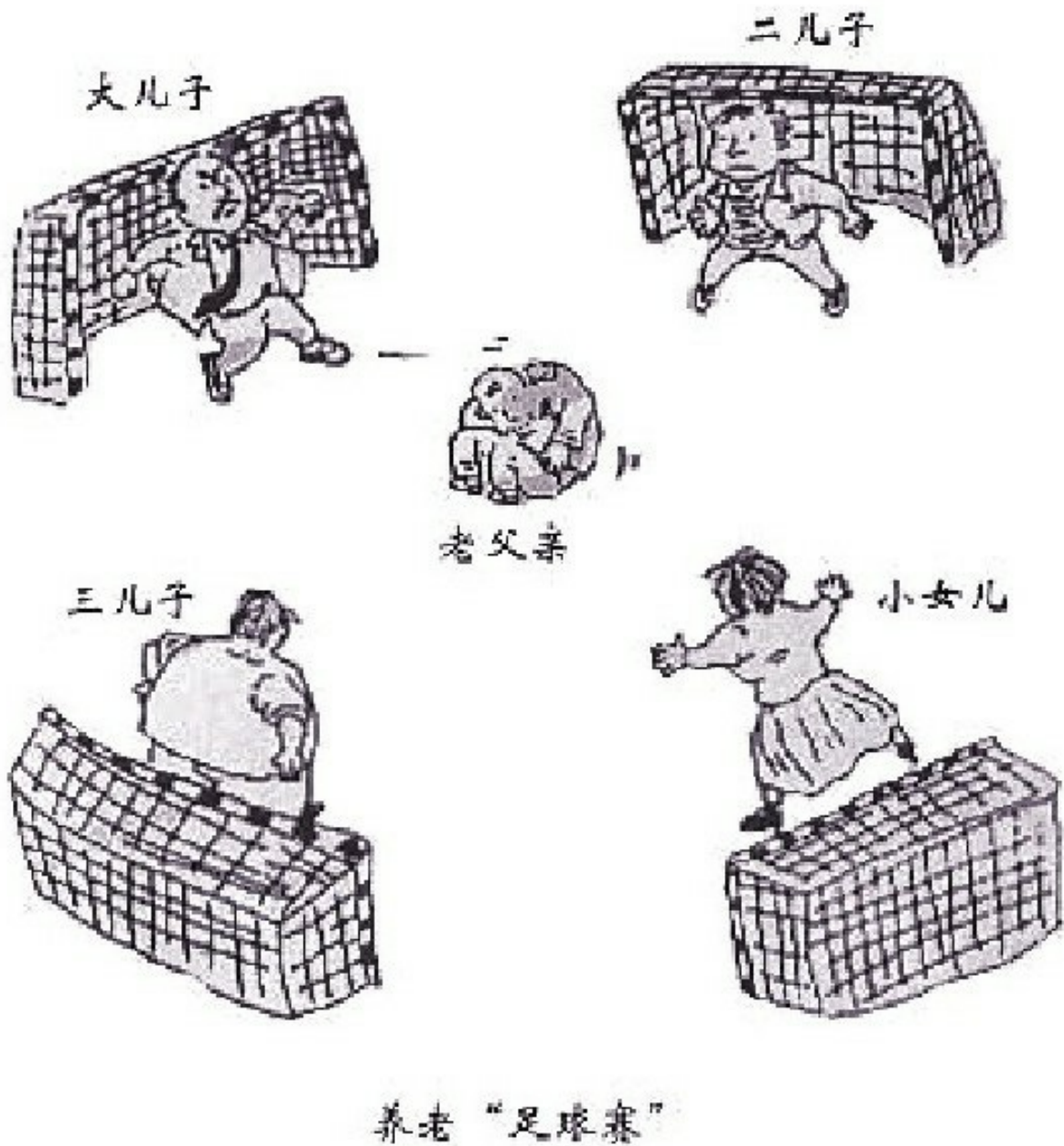
It is my view that national culture as priceless spiritual treasure should be preserved and cherished. Meanwhile, there are good reasons to advocate international culture for those ideas from the other cultures, though controversial or even absurd at first sight, can provide a different perspective for us to observe the world in the long run. Nevertheless, when we are confronted with a different culture, we should be sensible enough to absorb its essence and to resist its dark side. Only in this way can we promote cultural development positively and make our world multidimensional, colorful and vigorous. (221 words)

参考译文:

这幅图画生动地描绘了一位可爱的、身穿中国传统服装、面带甜蜜微笑的美国女孩。她戴着具有某个中国少数民族服饰特色的发带、项链和其他装饰品。毫无疑问，这套服装为她美丽的外表增添了东方魅力。

这幅图画所表达的远远不只是一种新的时尚潮流。相反的，它具有文化内涵。神秘的中国文化吸引了各国人民这一事实表明，在某种程度上，一种文化可以在国际范围内被接受、尊重、欣赏和分享。换言之，一个民族独特的文化可以通过全球性的经济和文化交流走向世界。由于全球化潮流不可阻挡，所以日益频繁的文化交流可以有效增进相互间的理解和友谊。

在我看来，我们应该保存和珍惜作为无价精神财富的民族文化。同时，我们很有必要推广世界文化，因为来自其他文化的观点，即使乍看起来相互矛盾甚至很荒谬，但从长远看来，可以为我们观察这个世界提供一种不同的视角。然而，在我们面临不同文化时，应该充满理智地取其精华、去其糟粕。只有这样我们才能积极发展民族文化，并使我们的世界丰富多元、多姿多彩、充满活力。



## 6. 社会热点类：两代关系

Directions:

Write an essay of 160—200 words based on the following drawing. In your essay, you should first describe the drawing, then interpret its meaning,

and give your comment on it.

必背范文：

This drawing picture reveals a not-uncommon phenomenon of how elders are treated by their grown-up children in some of the families in China. When they are too old to take care of themselves, the elders become burdens to be kicked around by their sons and daughters like a football, a pitiful and unjust sight that has aroused indignation among many Chinese.

As a nation renowned in the world for many of its virtues, the Chinese people have been practicing filial piety throughout history. Many much-told stories reiterate this time-honored virtue of loving and respecting the elders, like the story of Tiying in the West Han Dynasty who risked her life in order to save her wronged father from corporal punishment. Those who try every means to avoid their duties of looking after their elders should bear in mind that they are much indebted to their parents for their rearing. Without the loving care and selfless devotion of their parents, how could they have grown up healthily and become successful? How could it be possible for them to maltreat their parents without the pricks of conscience?

Every one of us should live up to the virtues passed down to us by our ancestors. Only in this way can we be worthy of the name of a Chinese.

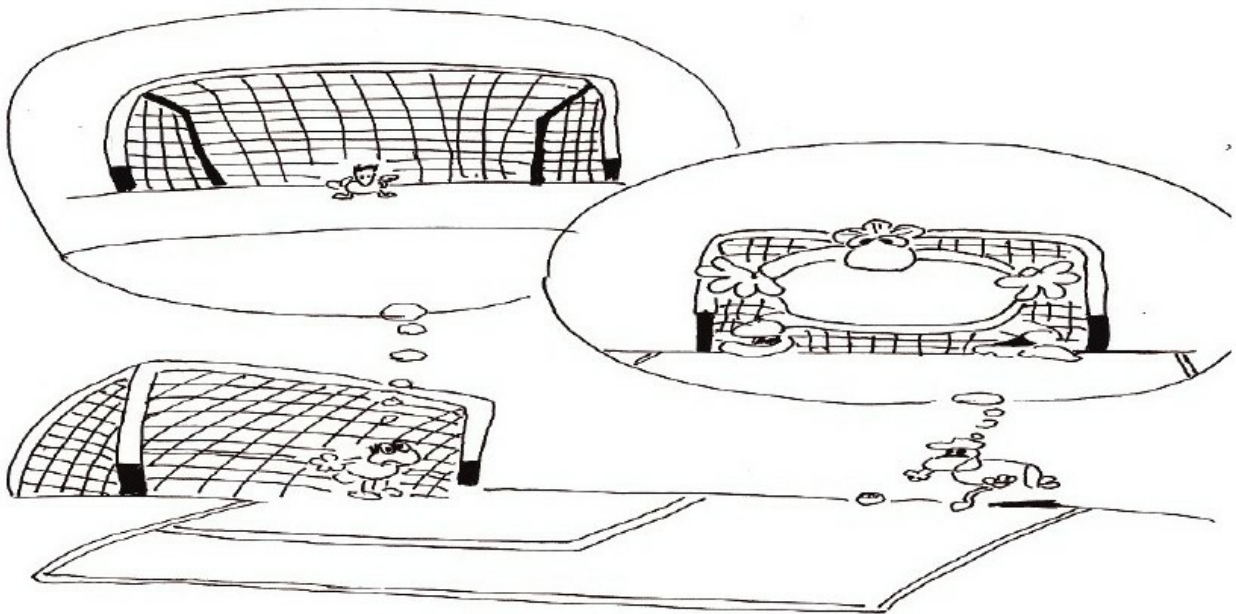
参考译文：

这幅图反映了一些中国家庭中普遍存在的现象——子女成年后如何对待他们的父母。当父母年龄太大不能照顾自己的时候，他们就成了负担，被自己的子女们像足球一样踢来踢去。这是一种令人同情的不公正现象，引起了很多中国人的愤慨。

作为一个以很多美德闻名于世的民族，中国人民自古以来一直奉行孝道。许多广为传颂的故事反复强调了这种历史悠久的爱老敬老的美德，如西汉的缇萦舍身营救蒙冤父亲免于极刑的故事。那些千方百计逃避照顾双亲的责任的子女应该牢记，他们应该感激父母的养育之恩。没有父母关怀备至的照料和无私的奉献，他们怎能健康成长并且取得成功？他们怎能虐待父母而不受到良心的谴责？

我们每个人都应该遵守从祖先那里传承下来的美德。只有这样我们才能无愧为中国人。

### 7.人生哲理类：自信



Directions:

Write an essay of 160—200 words based on the following drawing. In your essay, you should

- 1) describe the drawing briefly,

- 2) explain its intended meaning, and then
- 3) support your view with an example/examples.

必背范文：

It is symbolically illustrated in the cartoon that a striker is preparing to shoot at the goal defended by a goalkeeper on a football field. In the goalkeeper's mind, he is so much smaller than he actually is that guarding the goal becomes a mission impossible. On the contrary, the giant guard seems to fill up the whole goal in the attacking player's mind.

The purpose of the drawing is to show us that in the face of seemingly insurmountable challenges or predicament, possessing self-confidence is of utmost significance. Regardless of how much success one has had in school or at work, there are bound to be times when he or she will encounter problems. It is at these critical times that his self-confidence, toward difficulty and life in general, eventually plays a crucial role in determining whether he can turn failure into victory.

I can think of no better illustration than the following one. Helen Keller was deaf, dumb and blind, certainly nothing to give her self-confidence. Nevertheless, she went on to conquer her multiple handicaps to finally become a writer and lecturer, to become an inspiration to all. This case effectively clarifies that no matter what tasks we are confronted with, we should never overestimate the difficulties or underestimate our abilities.

参考译文：

这幅漫画生动地描绘了足球场上的一名前锋正准备将球射入守门员把守的球门。在守门员看来，比起实际的身材自己渺小很多，以至于守

门变成一个不可能完成的任务。相反，在那名前锋眼里，这位巨人守门员似乎占据了整个球门。

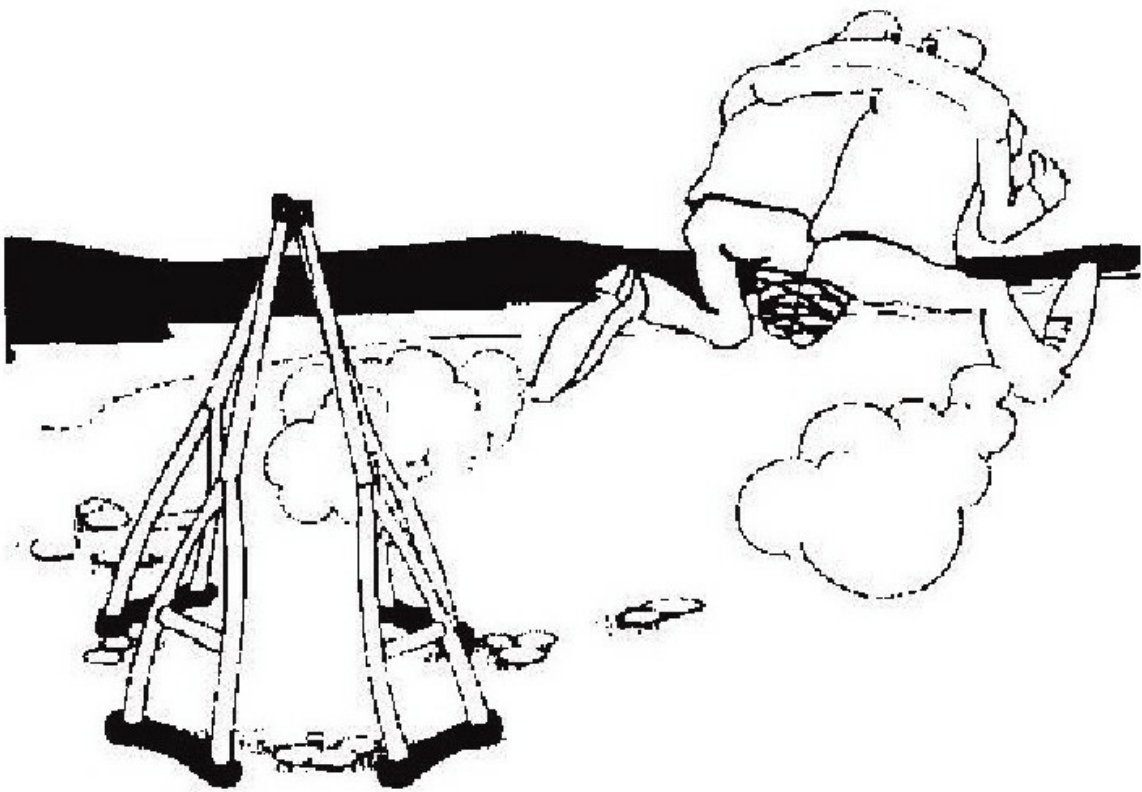
这幅漫画的目的是在告诉我们，在看似不可克服的挑战与困境面前，最重要的是拥有自信。无论一个人在学校或工作中曾经如何成功，总有一天他会遭遇难题。关键时刻，正是他对困难和人生的自信最终决定他能否反败为胜。

没有什么比下面的例子更有说服力。海伦·凯勒聋哑失明，没什么可以让她自信。但她不断克服多种障碍，最终成为一名作家和讲演者，成为世人的楷模。这个例子清楚地证明了无论面临何种任务，我们决不能高估困难或低估自己的能力。

## 8.人生哲理类：合作

Directions:

Write an essay of 160—200 words based on the following drawing. In your essay, you should



你一条腿，我一条腿；  
你我一起，走南闯北。

- 1) describe the drawing briefly,
- 2) explain its intended meaning, and then
- 3) give your comments.

You should write neatly on Answer Sheet 2.

必背范文：

As is symbolically illustrated in the cartoon, supporting each other with their firm hands, two handicapped adolescents are continuing their new

journey on the ground. Crutches left behind, they have successfully cracked the hard nut of lameness which might have confused the majority of the disabled. The caption indicates, "You have merely one leg and so do I. Helping each other, we can travel all around."

Undoubtedly, we can deduce from the portrayal that the cartoonist is trying to attract our attention to the issue of cooperation. According to a survey conducted among a group of people who were in the same college class 10 years ago, those who are ready to give their cooperation to others all became rich or managers of all fields, while not a single young man having difficulty in getting along with their classmates becomes an executive or a boss. Why those who are excellent in team work tend to be managers or run their own enterprise in their later life? The answer seems self-evident. On the one hand, if you are competent in profession, but have difficulty in getting along with your colleagues and even your boss, you can hardly survive the corporation. On the other hand, your chances of success are much higher with wide circle of friends who are willing to cooperate with you to provide information and resources.

It is my view that, first and foremost, we can frequently use the drawing to enlighten the juvenile to learn to cooperate successfully with each other. Furthermore, whatever difficulty or situation we are confronted with, those who have the spirit of cooperation and team work are nearer to success. Just as John Adams, the second U.S. president quoted from the ancient Greek Aesop's Fables, "United we stand, divided we fall."

参考译文:

如漫画中象征性所示,两个残疾的年轻人用有力的双手互相搀扶,正在大地上开始新的征途。他们将拐杖抛在身后,成功地解决了可能困

扰大多数残疾人的难题。文字说明显示：“你一条腿，我一条腿；你我一起，走南闯北。”

毫无疑问，我们可以从这幅漫画中看出：作者正在吸引我们重视合作的问题。根据针对10年前曾在同一大学班级中的一群人进行的调查，那些乐于和他人合作的人都富裕起来或成为各行各业的经理，而没有一个人难以与同班同学相处的人成为管理人员或老板的。为什么那些擅长团队合作的人后来成为经理或经营他们自己的企业呢？答案似乎不言自明。一方面，如果你只是胜任工作，但和你的同事们甚至老板相处困难，你在公司中就很难生存。另一方面，如果大批朋友愿意与你合作并提供信息和资源，你成功的概率就会大得多。

首先，我认为我们可以经常利用这幅漫画来启发年轻人学会成功地相互合作。其次，无论我们面临何种困难或境地，那些拥有合作与团队精神的人更容易成功。正如美国第二任总统约翰·亚当斯引用古希腊《伊索寓言》中的名言：“合则存，分则败。”



旅程之“余”

9.环境保护类：旅游与环境

Directions:

Write an essay of 160—200 words based on the following drawing. In your essay, you should

1) describe the drawing briefly,

- 2) explain its intended meaning, and then
- 3) give your comments.

必背范文：

As is subtly portrayed in the cartoon, two tourists are taking sightseeing on a small boat while discarding their picnic leftovers casually into a lake. Unfortunately, the lake is already littered and teamed with flowing rubbish like plastic containers, fish-bones, banana peel, watermelon rind, bottles, tins, food wrappings, and so on. And below the drawing, there is a topic which says: “after” the travel or “me” in the travel.

From the portrayal, we can conclude that the painter wants to convey such a message: a good many scenic spots are flooded with visitors, who spoil the beauty of nature by creating and leaving behind God-knows-how-much trash. On the one hand, tourism, as a multibillion-dollar business, is booming everywhere. Some people, laboring under the belief that tourism serves as an engine of economic growth, seem to ignore its negative effects on the environment. Nevertheless, these are not concerns that we can shrug off lightly. On the other hand, tourism has exerted great pressure on the environment we are living in: water is polluted, the ecological system is disturbed, and natural resources have been excessively used.

Undoubtedly, tourism could not be banned in any country as it does help to shore up the economy in places which offer few sources of income. The significant point is that the unchecked growth of the travel business may render the development of an economy unsustainable. It is high time that we enhanced people's awareness to rectify this by taking the environmental protection into consideration.

参考译文：

如图所示，两名游客正在一艘小船上观光，同时把野餐的剩余垃圾随意丢入湖中。不幸的是，湖中已经堆满了漂浮的塑料盒、鱼骨、香蕉皮、西瓜皮、瓶子、罐头盒、食品包装袋等各种垃圾。在图画下方，有个小标题写着：旅程之“余”。

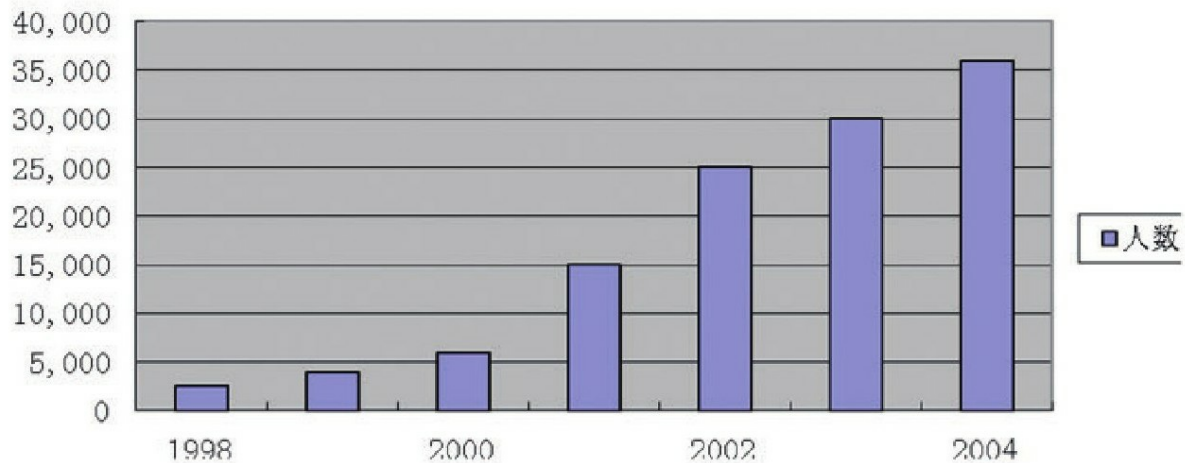
从漫画中，我们可以得出结论，画家想要传达下述信息：成群的游客拥入众多景点，制造并留下了大量的垃圾，破坏了自然之美。一方面，旅游业作为一项产值数十亿美元的产业，正在世界各地迅猛发展。有些人认为旅游业是经济发展的引擎，似乎忽视了其对环境的负面影响。然而，我们必须充分关注这一问题。另一方面，旅游业已经对我们生存的环境造成了巨大的压力：水受到污染，生态平衡遭到破坏，自然资源被过度开发。

毫无疑问，由于对那些几乎没有其他任何收入来源的地区而言，旅游业确实有助于发展经济，因此任何国家都无法禁止旅游业。但重要的是，旅游业毫无节制的发展可能使得经济发展不可持续。是时候加强人们的意识，通过多加考虑环境保护因素来改变这一现状了。

#### 10.图表作文：教育文化类——教育（考研）

**Directions:** In this section, you are asked to write an essay based on the following diagram. Describe the diagram and analyze the possible causes. You should write at least 150 words.

#### 1998—2004年全国工程硕士招生录取人数



工程硕士： Master of Engineering

必背范文：

The diagram above clearly illustrates that dramatic elevation has occurred in the recruitment of Master of Engineering (ME) in the past seven years. According to the statistics given above, we may conclude that the recruitment of ME was on a steady rise from 1998 to 2004. In 1998, the number was at a low level, only about 2,500. Surprisingly, it reached to more than 35,000 in 2004 within no more than seven years.

Some driving factors that contribute to the above-mentioned changes may be summarized as follows. First and foremost, China has become particularly active in manufacturing, which leads to the increasing demand of qualified engineers. In addition, the development of job market on the whole cannot keep pace with the expansion of college graduates, which obliges a large number of students to stay on campus for another three years to get better prepared for their career. Last but not least, working pressure is another reason. Taking all these factors into account, we may predict that with speedy development of our society, the number of recruitment of ME will keep

growing in the forthcoming decade.

On the other side of the coin, however, this tendency may bring about a good many problems, such as the waste of talent. It is necessary for us to take effective measures to ensure this situation doesn't get out of hand, and encourage students to choose majors in which theoretical knowledge and practical skills will be demanded in the job market. (246 words)

参考译文：

上述图表清楚揭示了过去7年工程硕士招生录取人数急剧增长。根据上面给出的数据，我们可以得出结论：从1998—2004年，工程硕士招生录取人数稳步增长。1998年，招生人数较少，只有大约2,500人。令人惊讶的是，到2004年在不到7年的时间里达到3.5万人以上。

促成上述变化的一些主要原因可以概括如下。首先，中国在制造业方面变得异常活跃，这使得对高素质工程师的需求增长。此外，就业市场的总体发展无法跟上大学毕业生的增加，这促使很多学生继续待在校园3年时间，为就业进行更好的准备。最后，工作压力是另外一个原因。考虑到所有这些因素，我们可以预计：随着社会的迅速发展，工程硕士的招生人数在未来10年将会继续增加。

然而，问题的另一方面，这种趋势可能带来很多问题，例如人才的浪费。我们必须采取有效措施确保这一状况不会失控，同时鼓励学生选择那些就业市场需要的、既有理论知识又有实践技能的专业。

## 九、高级写作十大必背范文：专八及以上水平

### 1.教育文化类：教育（网络教学）

With the continued growth of online teaching systems and integration of massive open online courses (MOOCS) into higher education, college study will never be the same for both professors and students. Write your response in about 300 words, in which you should give your comment.

必背范文：

Online learning has become one of the fastest growing markets in the world and shows no signs of slowing down. Opinions about this issue vary. Some universities, such as the University of Washington, are fence-sitters. They deem that online education stands a chance of providing a more efficient learning style for self-directed learners on the positive side, but it might fail to achieve the same effect of intellectual community. While some students heap praise on its convenience, flexibility, and independence, others point out that online education is absent of teacher-student interaction, an indispensable part of learning process. Although it will never supplant traditional university education, online learning offers an attractive alternative to many people.

To begin with, e-learning has the advantage of offering individualized instruction. Participants can learn theories and concepts in their own way at their own pace. Many online learning courses provide content to students in multiple formats. For instance, students may be able to listen to prerecorded lectures, view lecture notes on-screen or print them out on paper, depending on individual preferences.

In addition, e-learning enables students to learn based on their own schedules. With today's busy and fast-paced lifestyle, it is often difficult or impractical to devote time to a set course schedule. With e-learning, the participant can build a study schedule around his or her particular life

situation, rather than the other way around.

More importantly, contrary to the opponents, as for the demerit of online education, I presume that lack of teacher-student interaction exerts no major impact on study. "Lack" does not mean "no". As is mentioned by Chang Hanyi and Yang Yang, the lecturer makes office hours for face-to-face meeting with students.

Generally speaking, online education offers several major advantages. It offers a personalized mode of instruction, allows students to choose their schedules, and does not require commuting or living close to a university. As e-learning technology continues to improve and the education market becomes more diversified, online education is likely to see further gains in popularity. (334 words)

参考译文：

网上教学已经成为世界上发展最为迅速的市场之一，而且毫无减慢迹象。对于此事，各方看法不同。诸如华盛顿大学等高校对在线教育持中立态度，他们认为：尽管在线教育可能为自主学习者提供有效的学习方式，但是在线教育可能达不到与学校教育相同的效果。而一些学生会给在线教育的便捷、灵活以及独立性给予高度评价；另外一些人则指出在线教育缺少学习过程中很重要的一个部分：师生交流。尽管网上教学永远不会代替传统的大学教育，但是它对许多人来讲都是一种很有吸引力的选择。

首先，网上学习具有提供个性化指导的优势。学习者能够按照自己的方式和步骤学习理论和概念。许多网上课程给学生提供了多种形式的课程内容。比如，可以听事先录音的演讲，也可以在屏幕上看讲座笔记，还可以把笔记打印出来，采用哪种方式取决于学生的个人喜好。

其次，网上学习可以使学生按照自己的时间安排学习。现今的繁忙而又快节奏的生活方式，让学生很难或根本不可能投入时间去上固定的课程。有了网上课程，这些学习者就可以按照自己的状态设计一个学习时间表，而不用根据学校的课程表制订计划了。

更为重要的是，与反对者不同的是，我认为在线教育的缺点——师生交流的缺乏——对于学习并没有很大影响。“缺乏”并不意味着“没有”。正如Chang Hanyi和Yang Yang所说，讲师会腾出时间，与学生进行面对面的交流。

总之，网上教学有诸多优势，它可以提供个性化的指导模式，让学生选择自己的时间表，不需要通勤，也不需要住的地方离大学很近。随着网上教学技术的不断改善和教育市场的日趋多样化发展，未来网上学习会更加流行。

## 2.教育文化类：教育（创业）

It was reported in the press some time ago that a few second-and third-year students in a provincial university decided to try their hands at business in order to get prepared for the future. They opened six small shops near their university. Their teachers and classmates had different opinions about this phenomenon. Write your response in about 300 words, in which you should give your comment.

必背范文：

The typical college student spends most of his or her time studying and, occasionally, participating in various sports or extracurricular activities. Increasingly, however, it has become common for university students to take on part-time jobs or even start their own businesses prior to graduation. Some

thought that the students' business experience would help them adapt better to society after graduation, while others held a negative view, saying that running shops might occupy too much of the students' time and energy which should otherwise be devoted to their academic study. I hold the opinion that as long as they are cautious, this kind of real-world experience can greatly benefit their future careers.

Above all, students who launch their own businesses or take on part-time jobs can gain valuable insight into their future career path. For instance, by running one's own business as an accountant or marketing analyst, business majors could see whether a particular field interests them on more than an academic level.

In addition, regardless of whether a student succeeds or fails in a business venture, or whether a part-time job prove interesting or dull, the mere fact of having work experience will come in handy when seeking a full-time job after graduation. In fact, employers will regard these students as more ambitious, hard-working and mature than graduates who lack such work experience.

Despite the benefits to students of "getting their feet wet" in the business world, it is crucial that they maintain academic studies as a top priority. Only by exercising caution and maintaining a balanced schedule can college students ensure that any part-time jobs or business ventures that they undertake do not end up overtaking their academic studies.

Ultimately, every student must decide how best to allocate his or her time outside of class. Indeed, many college-goers are wary of venturing into the real world until absolutely necessary. However, for those with a manageable schedule, exploratory mind and entrepreneurial spirit, work

experience prior to graduation can offer important career benefits-not to mention a paycheck. (337 words)

### 参考译文：

大学生一般会将大部分时间用于学习，有时候也会参加各类体育运动或课外活动。但是，大学生兼职或在毕业前就开始创业的现象也日益普及。有人认为学生的创业经验能够帮助他们在毕业后更好地适应社会，然而其他人持相反的观点，认为创业可能占据学生们太多的本应投入学业的时间和精力。我认为，只要他们能谨慎行事，这种现实社会的经历对他们将来的职业是非常有益的。

首先，创业或兼职的学生对自己未来的职业道路能有清晰的认识。例如，通过在创业过程中做会计或市场分析师，主修商业的学生就能知道某个专业领域在现实中是否能真正地吸引他们，而不仅仅只从学术的抽象角度去看待这些专业。

其次，且不管学生在创业中成败与否，或兼职工作是有趣还是无聊，只要学生拥有一份工作经验，那就能在毕业找工作时派上用场。事实上，雇主会认为，与那些缺乏工作经验的学生相比，他们有更强烈的上进心，工作更努力，而且更为成熟。

尽管学生能在涉足商界的经历中受益匪浅，但将学习放在首位仍非常关键。只有保持谨慎和合理安排时间，进行兼职或创业的学生才不会影响学习成绩。

最后，每个学生都必须知道如何才能最好地分配课余时间。的确，有很多学生只有在迫不得已时，才会跨入现实社会中。但是对于那些能合理安排时间、有探索精神和创业理想的同学而言，毕业前的工作经验会使他们在未来的职场中受益匪浅，更不用说他们已得到的那份薪水

了。

### 3.教育文化类：流行文化（网络）

The Internet is about to take off in China. As many as 9 million people are online, a number that is estimated to hit 20 million by the end of 2000. It is predicted that this phenomenal growth will have great impact on our society and economy. Write your response in about 300 words, in which you should give your comment.

必背范文：

Currently, a good many young people are Internet-savvy by the time they reach elementary school. Some deem that it is nothing but the Internet that are largely responsible for making people unsociable by depriving them of their adaptive capability and social acceptability. On the contrary, others presume that the Internet does bring people closer together as it does bridges distance in a stronger way than the previous mail and phone call, provides an effective instant communicative platform and narrows the gaps between our hearts. In my opinion, while the Internet does offer certain benefits to us, it can also interfere with our social life.

The biggest problem with the Internet is that it can be detrimental to people's social lives. Today's young people spend large amounts of time on their computers as well as mobile phones and, as a result, stay much more confined indoors than members of previous generations. While the use of instant messaging tools can allow people to stay connected, it can also eat into the time they spend in real face-to-face interactions. Youngsters, in particular, are still in the process of developing their social skills. Those who spend an excessive amount of time online may jeopardize their ability to

interact with others in offline, real-world scenarios.

Despite its potential pitfalls, the Internet does have some positive and practical uses for us. Chief among these is that the Internet is an easy and cost-effective way for people to keep in touch with friends and family, especially for those who are living far away from home.

From the preceding discussion, it is readily apparent that surfing on line, as an increasingly popular form of communication among people, has both its upsides and downsides. To be sure, the Internet can be used by people in productive and useful ways. However, people must be sure to limit the time they spend getting on line, or their social life will eventually pay the price.  
(323 words)

参考译文:

如今，很多年轻人在上小学时就已经对互联网非常精通了。有人认为正是网络使得人们失去了适应能力和接受社会的能力，从而不善社交。相反，其他人认为网络的确会拉近人与人之间的距离，因为它增强了人们的纽带关系，比以往的信件和电话更能缩短时间，也更强大，同时提供了一个有效且能即时交流的互动平台，也使我们的的心更近。在我看来，尽管网络给人们带来了某些益处，但是它也干扰了我们的社交生活。

互联网最大的问题是对人们社交生活的不利影响。如今的人们将大量时间花费在电脑和手机上，因此与上几代人相比，他们更为固守于室内。尽管即时聊天工具能使人们之间时刻保持联系，但却占用了他们面对面交流的时间。尤其对于年轻人而言，他们正处于发展社交技能的阶段。因此，若在网上花费过多时间，他们在网络外的现实世界中与人交流的能力就会受到影响。

尽管网络潜在的弊端很多，但它对人们也还是有积极和实际的用途的。与家人和朋友保持联系是其最有用的功能。尤其对于那些离家较远的年轻人而言，这是一种便捷划算的交流工具。

在上述讨论中显而易见的是：网络作为人们之间愈加流行的交流方式，既有优点，也存在着不足。诚然，人们使用互联网能做很多有益的事情，但人们必须要限制上网时间，否则就会影响社交，最终为此付出代价。

#### 4.教育文化类：传统文化

Mandarin, or putonghua, is the standard service sector language in our country. But recently, employees at a big city's subway station have been busy learning dialects of other parts of the country. Write your response in about 300 words, in which you should give your comment.

必背范文：

Nowadays, employees at a big city's subway station have been busy learning dialects of other parts of the country to cater to the needs of people from different areas. Some argue that we need more than ever to hold on to the things that make us stronger: our unique culture, our long history, our good tradition of respecting others, and our putonghua. By contrast, others maintain that using local dialects is just one part of building local unity and pride, which will, in turn, lead to the strengthening of local culture, business and economy. As for me, I am of the opinion that dialects are acceptable in public places.

To begin with, local dialects are acceptable if they are used to facilitate communication and information transmission. In the remote areas and

boundaries, people only speak their own dialects. Just as those dialect speakers would feel frustrated if they cannot make themselves understood when they come to big cities, workers who speak Putonghua would also have difficulty in communicating with local people when they have to work in those regions. Given this language barrier, dialect communication can provide convenience for better understanding and therefore dialects are acceptable on these occasions.

What is more, in a sense, the diversity of Chinese culture manifests itself in different dialects. If dialects are forbidden in public places, of course Putonghua will reach out to a larger scale. As a consequence, the preservation of local dialects will be confronted with more difficulties. In that case, our future generations would not be able to appreciate the diversity of Chinese culture.

Generally speaking, there are occasions on which dialects can facilitate communication and information transmission; dialects, as cultural carriers, are the reflection of the diversity of Chinese culture. Undoubtedly, dialects have other functions. With this consideration, I assume that dialects are acceptable in public places. (308 words)

参考译文：

目前，一个大城市地铁站的员工正在忙着学习我国其他地方的方言，以便满足来自其他地区人们的需要。有人认为我们比以往任何时候都需要坚持那些使我们强大的事物：我们独特的文化、悠久的历史、尊重他人的优良传统以及普通话。相反，其他人认为使用地方方言只是建立地方一致性和自豪感的一部分，这将增强地方的文化、商业和经济。对我而言，我支持公共场所可以使用方言的观点。

首先，如果人们使用地方方言来方便交流和信息传递，那么就是可以接受的。在偏远和边疆地区，人们只说自己的方言。那些说方言的人来到大城市时，如果人们无法理解他们，他们会感到沮丧。同样，说普通话的人到那些地区工作时，和当地人沟通也会存在困难。考虑到这种语言障碍，方言能够为良好沟通提供方便，因此在这些场合使用方言是可以接受的。

此外，在某种意义上，中国文化的多元性正是在多种方言中得以体现的。如果公共场所禁止使用方言，普通话当然可以广泛应用。但是，保护地方方言将面临更多困难。在这种情况下，我们的后代就无法欣赏中国文化的多元性。

总之，在有些场合，方言能够方便沟通和信息传递。作为文化载体，方言正是中国文化多元性的体现。毫无疑问，方言也有其他功能。有鉴于此，我认为在公共场所使用方言是可以接受的。

## 5.社会热点类：旅游

According to a recent newspaper report, many famous sites of historical interest in China have begun or are considering charging tourists higher entry fees during peak travel seasons. This has aroused a lot of public attention and also public debate. Write your response in about 300 words, in which you should give your comment.

必背译文：

With the increased income and accumulated wealth among the general public, a good many scenic spots witness a great increase of tourists in recent years, especially those of historical interests, such as the Forbidden City, the Great Wall, and so on. Some maintain that whether we look at this question

environmentally or economically, raising the price of tourist attractions during peak seasons is not reasonable. In contrast, others deem that we should treat such a policy more positively and choose our traveling destination more sensibly according to the changes of entry fees. When it comes to this issue, I am strongly against it, and reasons supporting my stand against such a practice can be divided into the following two parts.

The first thing that comes up in my mind is the nature of these tourist attractions. Different from other scenic spots, such as carnivals, zoos, amusement parks, and so on, which basically need further investment to maintain well operation, historical sites, as the fruits of our ancestors and common wealth of our whole nation, which need only necessary maintenance, do not and have no reason to charge higher entry fees.

What is more, these sites also perform the function of educating the general public about the culture and history of our nation. Higher prices during the peak season will surely influence a majority of those who are interested in the historical and cultural sense of these sites and plan to pay a visit to such tourism attractions. And the peak season means the only time available for some of them who are busy with their work or academic study in ordinary days. In such a manner, the educational value of historical sites cannot be fully realized.

From the above analysis, we can see the unreasonable nature of such a policy to raise ticket price of the historical tourist attractions temporarily. Such historical sites should be operated through official fund and public support, so that these sites can well play the role of historical and cultural education, and more and better understanding of whom we are as a cultural entity could be promoted. (352 words)

参考译文：

随着公众收入的增加和财富的积累，近年来很多著名景点，尤其是故宫、长城等历史遗迹，目睹了游客的剧增。有人认为，无论从环境还是经济方面考虑这个问题，高峰期景点涨价都是不合理的。相反，其他人认为我们应该更加积极地对待这个政策，根据门票的变化更加理性地选择旅游目的地。对于这个问题，我表示强烈反对。我反对这一做法的立场主要基于以下两个方面的原因。

我想到的第一点原因就是这些景点的性质。与嘉年华、动物园、游乐园等其他需要进一步投资来保持良好运营的景点不同，历史遗迹作为我们祖先的成果和全国人民的共同财富，只需要必要的维护，不需要也没有理由收取高价门票。

此外，这些景点也担负着在历史文化方面教育公众的功能。高峰期高票价必将影响很多对这些景点的历史和文化有兴趣并计划参观这些景点的游客。对于一些平日忙于工作或学业的人而言，高峰期也是他们唯一的时间。因此，这些历史遗迹的教育价值无法完全实现。

从上述分析中，我们可以看出这种短期提高历史遗迹票价的不合理性。这些历史遗迹应该通过政府和公共支持来运作，以便更好地发挥历史与文化教育的作用，这样才能提升我们作为文化实体存在的价值。

## 6.人生哲理类：创新

Recently newspapers have reported that officials in a little-known mountainous area near Guiyang, Guizhou Province wanted to turn the area into a“central business district”for Guiyang and invited a foreign design company to give it an entirely new look. The design company came up with a blueprint for unconventional, super-futuristic buildings.This triggered off

different responses. Write your response in about 300 words, in which you should give your comment.

必背范文：

Recently, Guiyang City wanted to turn a little-known mountainous area into a “central business district”, and the blueprint thus given had brought responses. Some hold that we need to uphold creativity while still respecting the old ways, showing that old and new styles can live in harmony, and together be better than either alone. On the contrary, others presume that we should not seek to divorce ourselves from our culture and our history, but rather work to incorporate it into what we will become in the future. As far as I am concerned, I'd like to hold the same idea with the former. The following response can account for my preference.

To start with, the foreign design company with a new planning idea and construction style may have bold innovation which would lead to a new look of this small mountainous area near Guiyang. Their design, if well made, can break the old paradigm, and the modern elements which blend in with nature, are nourished by contemporary works of art. It can be a real central business center, and inducement to more reinvestment. The four special economic zones established in 1979 by our great leader Deng Xiaoping are good examples to illustrate this issue. The bold tentative idea benefits our country, contributing to China's economic development in an all-round way.

Furthermore, now that officials aim to turn this mountainous area into a “central business district” for Guiyang, high technology and modern style should be incorporated into its design. In this way, more investors would be attracted to start their business. No matter where they are, in a business center or a quiet industrial park, they can feel the modern features embodied by

unconventional, super-futuristic buildings. So it's a good idea to invite a foreign company to give it an entirely modern look.

Briefly speaking, the design given by the foreign company has its weaknesses, as someone says, it fails to reflect the regional characteristic or local cultural heritage, but the advantages far outweigh its disadvantages.  
(335 words)

参考译文：

近来，贵阳市计划把一个不为人知的山区改造成一个“中央商务区”，而其给出的设计蓝图引发了争议。有人认为，我们在尊重传统的同时也需要支持创新，新旧事物可以和谐共存、互惠互利。相反，其他人认为，我们不应割裂历史文化，而应把历史文化整合进我们的未来。就我而言，我支持前者的观点。下面的论述可以解释我的观点。

首先，这些具有崭新设计观点和建筑风格的国外设计公司可能会有大胆的创新，这将使贵阳附近的这个小山区焕然一新。如果完美实施他们的设计，就可以打破旧的模式，而融入自然环境的现代元素也将被当代艺术品所滋养。它将成为一个真正的中央商务区，吸引更多的再投资。我们伟大的领导人邓小平在1979年创立的四个经济特区就是阐释这个问题的例证。这种大胆的创新使举国受益，全方位地促进了我国的发展。

此外，既然官方旨在把这个山区改造成一个贵阳的“中央商务区”，设计中就应融入高科技和现代风格。这样才可以吸引更多的投资者来此创业。这样不管身处何地，无论是商务中心还是安静的工业园，他们都能感受到这些非传统、超未来建筑所体现的现代特征。因此，邀请一家国外公司给它一种全新面貌是很好的想法。

简而言之，正如有人所说，这家国外公司给出的设计有其缺点，例如未能反映地方特色或当地的文化遗产，但是总体而言利大于弊。

### 7.教育文化类：流行文化（居家办公）

Nowadays, some companies have work-from-home or remote working policies, which means that their employees do not have to commute to work every day. Write your response in about 300 words, in which you should give your comment.

#### 必背范文：

Thanks to the advancement of the Internet and modern communication technologies, working from home is becoming a new working pattern. Some people think that this can save a lot of time travelling to and from work, thus raising employees' productivity. However, others argue that in the workplace, people can communicate face to face, which vastly increases the efficiency of coordination and cooperation. In my opinion, the advantages of working from home far outweigh the disadvantages.

In the first place, there is no denying that working from home does workers great favor. The most obvious benefit is that people can make a better balance between career and family. Since the working schedule become more flexible, people can manage their time more efficiently and take more care of their families. In addition, working at home can save both money and time. With the hours on the bus being saved, the workers will be less tired. Therefore, workers are able to have higher efficiency, which can produce a feeling of job satisfaction. More importantly, working at home means that you are more productive. Most people spend eight hours per day at work but they rarely work eight hours. A lot of time is wasted on things like

chatting with co-workers, or pointless meetings. However, when working at home, employees don't have these distractions.

In the second place, the employers can also benefit a lot from their employees' working from home. As has been noted, employees can work more efficiently at home than ever before, which will definitely make more contributions to the company and more profits for the employers. Moreover, if the employees work from home, it will reduce various office expenses such as the cost of workplace renting, office supplies, and so on.

In short, working from home, just as any other thing in our life, has both its pros and cons. Nevertheless, in general, there are more gains in working from home, which is beneficial not only to the employees but also to the employers. (334 words)

参考译文：

由于互联网和现代沟通技术的发展，居家办公正在成为一种新的办公模式。有人认为这能节省大量往返工作的时间，因此可以提高员工的效率。然而，其他人认为在工作场所，人们可以面对面沟通，这将极大提高协调合作的效率。在我看来，居家办公利大于弊。

一方面，不可否认居家办公对员工非常有利。最明显的优点就是人们可以更好地平衡事业和家庭。由于工作时间更加灵活，人们可以更高效地管理时间并照顾家庭。其次，居家办公能够节约时间和金钱。员工们节省了花在公交上的时间，可以不那么疲劳。因此，员工可以拥有更高的效率，这将产生一种工作满足感。更为重要的是，居家办公意味着你更有效率。大多数人每天花费八小时在工作地点，但很难八小时全部投入工作。很多时间浪费在和同事聊天或无聊的会议等事情上。然而，居家办公时，员工们没有这些分心的杂事。

另一方面，用人单位也能从员工居家办公中受益匪浅。如上所述，员工居家办公时比以往任何时候的工作效率都高，这无疑将为公司做出更多贡献，也为雇主创造更多利润。此外，如果员工居家办公，可以节省工作场所租金、办公用品等各种办公费用。

总之，居家办公就像我们生活中任何其他事情一样，既有优点，也有缺点。然而，总体而言，居家办公好处更多，不但对员工有益，而且对用人单位也有益。

## 8.教育文化类：流行文化（时尚）

Directions:

Stores across China have seen a rush to buy electronic products in the run-up to the new school year. “Electronic products are a must nowadays and everyone loves Apple”, said the 18-year-old freshman, whose family has spent 30, 000 yuan on a Macbook, a digital camera and other high-tech gadgets. Write your response in about 300 words, in which you should give your comment.

必背范文:

In our daily lives, it would not be difficult to ignore the fashions that constantly swirl around us. Some argue that fashion is a good thing if we pursue it by appropriate means and will help us make a good image as well as build self-confidence. On the contrary, others maintain that we should never blindly pursue fashion or luxuries and attach more importance to cultivating a good character rather than pursuing fashion. As for me, conforming to the prevailing fashions and styles can be advantageous, as long as one knows where to draw the line.

One benefit of conformity to fashion norms is that it helps people to share a collective identity within a group and maintain healthy relationships with one another. In general, every student wants to “blend in” with his or her classmates. By consuming relatively similarly to others, students are not only likely to feel like a part of their peer group, but also to be more accepted by them. Another advantage of following current fashions is that it can motivate us to take better care of ourselves by improving our egos. Psychological research indicates that those who are in conformance with social expectations are likely to feel more confident and attractive.

Although staying in line with fashion norms is advantageous, following trends to an extreme is unwise. While staying within prescribed fashion norms can boost confidence, paying too much attention to fashion can have the exact opposite effect. An individual who attaches excess importance to external appearances will lose touch with his or her inner soul and become spiritually hollow.

As has been stated, keeping up with what's “hot” and what's “not” can promote positive relationships with others as well as a healthy lifestyle, but chasing every new trend with reckless abandon would be a costly mistake. The best approach to fashion, therefore, is to follow it with moderation. (314 words)

#### 参考译文：

在日常生活中要忽视不断在我们身边展现的时尚是很困难的。有人认为如果我们通过适当的方式追逐时尚，时尚就是件好事，也能帮助我们建立良好的形象和自信。相反，其他人认为我们不应盲目地追逐时尚或奢侈品，应该更加重视培养良好的性格。在我看来，跟当下主流时尚和风格保持一致是有好处的——只要你知道适可而止。

跟时尚标准相一致的好处之一就是它可以帮人们在群体中同他人分享共同的身份，并且保持健康的关系。总体而言，每个学生都希望跟他的同学们“融在一起”。跟其他人消费大体相似，学生们不仅觉得自己是同龄人中的一分子，也更容易被他人所接受。追赶当下时尚的另一个好处就是它能提高我们的自信心，从而促使我们更好地爱护自己。心理研究表明，那些跟社交期望一致的人会感到更自信和有魅力。

虽然紧追时尚有利，但追赶时尚到了极端并非明智。尽管紧随指定的时尚标准可以增强自信心，但对时尚花费太多精力效果往往适得其反。一个过分注重外表的人会跟他的内心疏远，变得精神空虚。如上所述，对流行或不流行保持了解可以改善与他人的正面关系，引导健康的生活方式。但不计后果，狂热追赶每一个新潮流会是个巨大的错误。因此对待时尚最好的方式就是去追赶它，但要适可而止。

#### 9.教育文化类：教育（选修课）

##### Directions:

When many college students get their curriculum, they would find that they do not only have the courses they are required to take, but also many courses on their own choices. With the limited time they have in universities, which kind of courses, compulsory ones or elective ones, should be increased in quantity? Write your response in about 300 words, in which you should give your comment.

##### 必背范文:

University students are at the age when they are aware of their academic interests and able to make many decisions on their own. Some think that elective courses can surely make a bigger contribution to the development of

students as well as lecturers and even universities. By contrast, others hold that more compulsory courses should be included, and the quality of elective courses should be paid more attention to. In my view, in light of this fact, it is reasonable that they should be given the freedom to take optional courses both within and outside their major area of study. Nevertheless, the central importance of core or requisite courses cannot be understated, and students should be careful not to spread themselves too thin.

First of all, allowing them to take non-major courses will offer two important benefits. Firstly, it will engender a more meaningful academic experience. Secondly, it will cultivate students who are well-rounded and bring a variety of skills into the workplace upon graduation. In addition to taking noncompulsory courses outside their major, university students are also generally allowed to take elective courses within, or relevant to, their academic major. This allows students to develop an area of specialization within their major that can better prepare them for employment or graduate studies.

From the foregoing discussion, it is evident that optional courses offer students a variety of benefits. However, it would be a disservice to students if universities allowed them to take too many optional courses, especially ones outside of their academic major. It is critical that students avoid becoming a “jack of all trades and a master of none”.

In my opinion, students should be encouraged to pursue their unique and potentially diverse academic interests. To this end, optional courses are an essential part of higher education. However, too many optional courses would thwart students' ability to develop a single main area of expertise, with detrimental consequences to their future careers. (323 words)

参考译文：

大学生已经能够了解自己的专业兴趣，并且能够自己做决定。有人认为选修课必将对学生、老师甚至大学的发展做出巨大贡献。反之，其他人认为大学应该设置更多的必修课，同时更加重视选修课的质量。在我看来，大学生有在自己专业内外选择选修课的自由。但是，基础课和必修课的重要性绝不可忽视，而且学生们也要注意不能参加太多活动。

首先，让这些学生上非专业的课程有两个重要的好处：一是会增加一种更有意义的学术体验；二是能培养学生全面发展，在毕业后能将各种技能运用到工作中去。除了选上本专业以外的非必修课程，也可以让学生选修本专业领域内的或者和自己专业相关的课程。这能使学生们在本专业内发展自己的专长，能为他们的就业或者研究生的学习做好充分的准备。

从上述的讨论中可以很明显地看出，选修课能够给学生带来许多好处。但是如果高校让学生选过多的选修课，尤其是过多地选修本专业以外的课程，也会对学生产生不利的影响。学生要避免成为涉猎众多却没专长的毕业生，这也是至关重要的。

在我看来，应该鼓励学生培养独特的、潜在的、多种多样的专业兴趣。为了实现这一目标，选修课应成为高等教育不可缺少的一部分。但是过多的选修课会限制学生在某一领域中形成自己的专长，对学生长远的职业发展会产生不利的影响。

#### 10.教育文化类：流行文化（信息爆炸）

Directions:

Thanks to great advancements in technology, we can have easier access to information nowadays. The richness in information endows us with more

open windows to the outside world than ever before. On the other hand, we are so overloaded with information today that we have become less able to see the whole picture of the world around us. Write your response in about 300 words, in which you should give your comment.

必背范文：

Science and technology have developed more rapidly in the past 100 years than in any period of human history. One of its results is an excessive growth of information. Some deem that in addition to physical conveniences it brings about, it usurps our freewheeling spirit and teems it with deeper fathom of the understanding of life. In contrast, others maintain that history nourishes us with abundant evidence that a lack of information does not necessarily mean a narrow scope of knowledge of the world. As for me, with the continuously growing number of information, the world becomes a confusion to us with both useful news and unwanted messages, which is far from helping stimulating our creativity.

Admittedly, confronted with so much information, it is not an easy task for us to unearth the latent and valuable information quickly and effectively, instead, many of us choose to leave aside the piled information when we surf the Internet after a tiring day. Clearly, inundated with too much information, we are subject to a blind view and a confused mind, let alone exercising creativity.

In addition, since most of the messages are put up on the Internet without being investigated, the information explodes in number and size, which makes much fake or false information get easy access to people's eyes. As a result, in many cases, what we get from the Internet, TV or billboards are misleading, and they would definitely influence our judgment, obstruct

our efforts to acquire knowledge and constrain our creativity.

However, it is unfair to say that the information explosion is a backward step in human's civilization; the point is the way we choose it and use it. The root for today's embarrassing situation of information industry is the faulty management and the lack of advanced technologies. Hence, what we can do now is not to complain but improve the information management system by technical means in an attempt to really create an era of knowledge explosion.

(328 words)

参考译文:

科学和技术在过去的100年中比人类历史上任何时候都发展得更快。有人认为除了带来便利之外，科技也赋予了我们随心所欲的精神，并深入理解生活的本义。相反，其他人认为历史用无数的证据教导我们：信息的缺乏不一定意味着对世界的狭隘理解。就我而言，随着信息的爆炸性增长，世界对我们而言也成为一种困惑，既有有用的新闻，也有无用的信息，远远不能有助于激发我们的创造力。

不可否认，面对这么多信息，我们很难快速有效地发掘潜在宝贵的信息。相反，在疲劳一天之后，我们很多人选择在上网时忽视大量的信息。显而易见，面对海量信息，我们沉迷于盲目的观点和混乱的思想，更不用说发挥创造力了。

此外，由于大多数信息未经调查就放在网上，在数量和规模上的信息爆炸使得人们更容易接触虚假信息。因此，在很多情况下，我们从网络、电视和广告中获得了误导的信息，这无疑影响了我们的判断，阻碍了我们获得知识，并限制了我们的创造力。

然而，我们不能说信息爆炸是人类文明的倒退，重要的是我们选择

和使用信息的方式。目前信息产业尴尬处境的根源在于管理的不完善和高科技的缺失。因此，我们现在能做的不是去抱怨，而是通过科技手段改进信息管理系统，以便真正创造一个信息爆炸的时代。

# 第七章 如何迅速从英语菜鸟变成“顶级高手”？

## 一、学英语的那些青春岁月——我的英语学习之路

诚惶诚恐，谨将自己年少时学习英语的孤陋心得聊记于下，贻笑大方之家。

北外生涯：英语学习者的天堂

北外的学习生涯是我人生中学习英语最重要的一个阶段。当年北外英语系共120人，46名男生，74名女生，那时我才真正见识了“天外有天”。我的同学中有当时外交部翻译室主任的弟弟、莎士比亚作品的最牛中译者朱生豪先生的唯一嫡孙、北外教授子弟以及各地高考状元。印象最深的是，我的同学中有几十位杭州、南京、长春、武汉等外国语学校以及北京四中等全国名校的保送高才生，从小精研英语听说读写，进入大学时的英语水平就相当于英语系大二学生水平，令我们这些来自普通中学的学生自叹不如。

当时的北外，大师云集，灿若星河。北外的三大英语泰斗——语言学泰斗许国璋、英国文学泰斗王佐良、美国文学泰斗周珏良如三足鼎立，遗憾的是三位泰斗当时已经不给本科生上课了。数十年来，《许国璋英语》风行全国，妇孺皆知。学校曾经组织全校学生在大礼堂聆听许先生的讲座，讲座内容我几乎已经全部淡忘，但是先生给我留下的印象特别亲切。我还曾在窗外听过王佐良先生给研究生上课。我在校园中也常遇到陈琳、张道真、薄冰等语言、语法界泰斗。当时的北外不愧为英语爱好者的天堂。

给本科生授课的教师也是群星璀璨，文坛泰斗冰心先生的两个女儿吴冰与吴青两位先生教授美国社会课程，英文写作权威熊德倪先生教授写作课程，当时北外英语系主任、《新概念英语》中文合著者、美国双博士何其莘先生教授英国文学，美国文学名宿钱青先生教授美国文学，主持人杨澜女士的父亲杨鑫楠等先生教授英语精读。而当时的青年教师现在已经成为北外的资深教授，如侯毅凌老师、申雨平老师、李又文老师、王一虹老师。20年之后，对于这些老师我仍然记忆深刻。

当年的北外闻名遐迩。1990年中央电视台举办了一次主持人大赛，1986级北外大四学生杨澜一举拿下一等奖，1988级北外大二学生、后来的凤凰卫视主持人许戈辉荣获三等奖，在全国引起一阵轰动。我入学时，杨澜已经毕业，校园中倒是常常可以见到许戈辉的身影。1992年，现在蜚声国内的湖南卫视当家主持人何炅进入北外阿拉伯语系，住在我的宿舍楼下，每天傍晚吃饭的路上总是能听到校广播站主持人何炅独特的声音。上学期间，央视举办了一次全国小品大赛，何炅拿了大奖，闻名全国。

### 听说读写：英语全攻略

当时北外规定，英语系学生如果不能以60分通过专业四级考试，将无法拿到学士学位，而且只有大二一次考试机会。谁也不知道专四会有多难，所以我们在大学前两年都学得废寝忘食、异常刻苦。大学期间，我学习了听力、口语、精读、泛读、写作、口译、笔译、语音、语法、视听说、英美文学、英语国家概况、美国社会等众多英语课程，还学习了中国古代文学、现代文学、当代文学、西方经济学等各类选修课程。

印象最深的是，大一上半学期开设了语音课，当时教授我们的吴一安教授，是宿舍一位同学的姨母，后来的全国考研英语命题组组长。由于自己在上大学前没有专门学习过语音，天赋也欠佳，我的语音不是很好。吴教授从全班20位同学中选出4位语音欠佳的同学下课单独辅导，

我“荣”列其一。每天下课后我反复跟读模仿张冠林先生的《语音入门》，屡屡模仿却不能过关，自己心里颇为焦急。经过半年的训练，我考试才得以合格。只是这段经历给我留下了语音阴影，此后我一直认为自己语音有问题。

听力也是我印象最深的课程之一。有一门听力课程每周两次课，每次课的时间为两小时，要求学生全文听写正常语速的BBC、VOA新闻。由于没有经过专门训练，这门课对我是个极大的挑战。于是，我课下最常去的地方就是语音教室，那里有浩如烟海的英文磁带，我与大家争相借阅聆听，以训练自己的听力水平。那时，一位叫作梁艳的年轻听力老师给我留下了深刻的印象。梁老师教学风格异常活泼，大家都非常喜欢。很多时候当我们愁眉苦脸地进入听力教室时，梁老师会兴奋地告诉我们：“孩子们，今天咱们不听写新闻了，看美国电影。”这是我们最喜欢听到的消息。有一节课，梁老师让我们用英语介绍自己印象最深的人，班上两位女生谈论的是当时穷困潦倒、其貌不扬、一无所长、无比叛逆的王江涛，而我用英文介绍的是古往今来我最爱的朋友——庄子。虽然小时候，我的一只耳朵被小朋友顽皮地掏坏过，但由于对梁老师的喜爱，听力课程成了我大学期间成绩最好的一门课，5分制中，我常常可以获得5分的成绩。

大学时，口语是我学得最差的一门课。当时学校规定，从大一到大四，每位学生每天必须和同班的一位异性练习一小时口语，全班所有男生和女生每天轮换，地点不限。现在想来，这倒是谈恋爱的好机会。可惜当时女生们似乎都瞧不上我们这些土得掉渣的男生，而男生也看不上那些趾高气扬的女生，谈恋爱的人并不是很多。多年之后，当我们重新聚首，却感觉男生人人英俊潇洒，女生个个性感漂亮，有一见如故的感觉。

比较而言，英语精读是大家普遍不太喜欢的课程，每周五都要进行

一次小测验，计入期末总成绩，每次测验前我都如临大敌。当时我上这门课时经常趴在桌上睡觉或默写唐诗宋词，现在回想起来很是后悔。如果当时知道自己以后会以英语教学为生，我应该会学得异常刻苦。当时北外每班只有20人，小班教学，班上有人睡觉，老师应该是一目了然。但现在想来惭愧的是，没有一位老师因为学生课上睡觉批评过任何一位学生。这一点我望尘莫及，如今在新东方教学10年有余的我，即使看到500人的班上有人睡觉或玩手机，心中仍然很是不爽。

相反，英语泛读课是很多同学喜爱的课程。大学前两年我们不分专业，重在夯实英语基础，大三分为英美文学、翻译、国际文化交流、国际关系等几个专业方向。我自然选择了英美文学专业，每周泛读的书目就是英美文学名著，比如《罗密欧与朱丽叶》《简·爱》《呼啸山庄》《双城记》等。我们课下泛读，课上讨论，最后还有期末考试。由于老师多是女性，泛读书目多为爱情文学，令我们这些“清高”的男生很是痛苦。

大学四年转瞬即逝，毕业论文要求全英文，5000词以上，题目不限。我拟定的题目是自己当时的最爱——《道教对李白及其诗歌的影响》。系里的传统是论文题目贴在系办墙外，有兴趣辅导的老师将自己的名字写在题目旁边。不幸的是，我的题目在墙上贴了一个月，也无人问津。最后，当时国内的英文写作泰斗丁往道教授将我纳入“麾下”。记得我们当时中小学英语教材全国通用，审定者即丁教授。丁教授主编的《英语写作手册》多年来一直是国内各大英文系的写作指定教材。当年丁教授包办了三篇无人问津的英语论文，主题分别涉及李白、杜牧和陶渊明。我辛苦创作了两个月，交给丁老师初稿，一周之后丁老师返回初稿，里面全是红笔批改的写作错误。至今我仍然感动于丁老师的认真、严谨、务实的精神。

如今，大学生涯已随风而逝，但那些梦魂萦绕的学英语的青春时光

将铭记终生！

## 二、我的北大岁月

### （一）46楼1075（作于2006年）

#### 北大情结

已经是凌晨了，暑假班之前可以休整一个月，对我这个伪球迷来讲，正好看世界杯，导致这两天时差错乱。一会儿有最后两场小组赛：瑞士vs韩国，法国vs多哥，比较关心，开始本届世界杯首次熬夜。闲极无聊，正好写点东西。关于博客，虽然众说纷纭，但至少可以强迫自己写点东西，写给自己，也写给有兴趣的朋友。

离开北大已经整整五年了，但它无时无刻不在我的身旁。我经常开玩笑说，世上最喜欢的地方，除了名山大川中的道观，就是北大的校园了。对我来讲，在北京，只有白云观像北大那么亲切。前天又因事去了北大，一进南门就再次感觉到了那与世隔绝的心境。隔绝了纷嚣的尘世，心里宁静如水。看到来来往往的师弟师妹们，虽然明知良莠不齐，但还是感觉那么亲切可爱。

对北大的敬仰犹如滔滔江水，从小就梦想着报考北大中文系的本科。但因缘巧合，由于高考时北大本科生需要军训一年，出于对军训的无比恐惧，只能作罢。风雨波折，终于考进北大就读硕士研究生，由于从小就是个疯狂的理想主义者，所以当时也做出了“自然”的选择——宗教学系道教专业，这可是北大最冷门的专业。

研一我住在北大西南门附近的46楼1075，和化学系研三的同学住在一起，深刻体会到了一名文科学生的幸福生活。三位室友和我年龄相仿，即将毕业，每天还过着当牛做马的日子，早晨6点起床，以致我10

点起床时总是独自一人在宿舍，很是落寞。晚上室友们总要12点才从实验室回到宿舍，还要躺在床上激烈讨论高深的化学问题，听得我一头雾水，深深为自己的无知忏悔。想当年高一时满分100分的化学最多只考70多分，总有题做不完，极其郁闷。

三位室友人很好，并未因为我中途进入而有所歧视。睡在下铺的余兄来自成都，杨兄羌族人，来自阿坝，两位都是北大本科保研，身材颇为健壮，身为化学学院足球队骨干，曾获过全校冠军，多棒啊！另外一位高兄来自山西，毕业于武汉大学，都是很厉害的人。

由于只能晚上才能见到三位室友，所以现在只能想起每天例行的卧谈会，我基本上一无所知，只能洗耳恭听，心中暗暗用老子的“知者不言、言者不知”来安慰自己，从不敢向三位准科学家兜售“封建迷信”的专业。

1999年6月，三位室友硕士毕业，余兄赴美国北卡罗来纳大学全奖奖学金攻读博士，毕业后找了一家大公司工作，待遇不错，漂亮的电视台主持人妻子也赴美攻读新闻硕士。后来恩爱夫妻还曾给我通过电话，很是热情。杨兄也偕妻赴加州大学洛杉矶分校读博。接着高兄也赴美留学，归国前后多次打来电话询问近况，颇为感动。

“桃李春风一杯酒，江湖夜雨十年灯。”兄弟们，近来可好？远在异乡，多多珍重。

## （二）12楼433

12楼位于北大南门与西南门之间，面朝北四环。1999年9月，经过多方努力，我终于搬进了12楼433，开始了我的研二生涯。宿舍中共有6位兄弟：老大哥、姜Sir、陈兄、晓辉、李少爷和我，前3位在人才济济的北大法学院攻读法学硕士，晓辉和李少爷在读专科，迄今为止仍是我

最好的几位朋友。

老大哥年纪最长，由此赢得“老大哥”的美名。第一天进入宿舍，只有老大哥在，玉树临风，英俊潇洒，一见如故。老大哥不但是我的老乡，年龄相仿，还是同年考上大学，真是有缘。老大哥放弃了家乡的高薪洋房，来北大深造。除了精于法学之外，老大哥对于命相之学与乡土文学情有独钟，经常利用宝贵的自习时间，深入北大图书馆的港台阅览室，仔细研读麻衣神相、周易八字诸学。至于乡土文学，老大哥自称少时贫苦，因此对于描写艰苦农村生活及其饮食的文学作品爱不释手，经常废寝忘食，令人敬佩。



北京外国语大学

# 英语写作手册

A HANDBOOK OF WRITING

北京外国语大学

外语教学与研究出版社

英文版

2011年

A Handbook  
of Writing

北京外国语大学

## 《英语写作手册》书影

姜Sir少年英才，一身正气，财官两旺，颇似笑面弥勒，经常是大家崇拜的偶像。作为433最为勤奋的同学，终日手不释卷，伏案疾书，著述等身，常年担任诸多法学报纸杂志。姜Sir和我的书桌相连，每日大家在我的电脑上看碟的时候，姜Sir总是边看碟边写作，工作生活两不误，赚得丰盈的稿费，令我们惊为天人。姜Sir擅长中学语文，热衷于购买和收藏诸多中学语文版本，每晚的卧谈会上，总是在大家的强烈要求下，即兴背诵《多收了三五斗》等经典名篇的片段，赢得大家的一致好评。

陈兄神武彪悍，气宇非凡，颇似万众敬仰的包青天，与我抵足而眠，是我生平见过的少数几位天才之一。他不但精通法学，同时在文学、史学、哲学、经济学诸多方面都达到了颇为高深的造诣。他除了法学课程之外，还旁听大量的文史哲、经济学等课程，同时酷爱藏书，博览群书，使我在宿舍不敢随便张口。陈兄一般每日睡至上午10点，慢悠悠骑车奔赴三教自习，11点准时回到宿舍参加每日例行的宿舍会餐，中午睡至下午4点，再奔赴图书馆抓紧时间学至下午5点，准时回来聚餐。晚上再赴三教自习两小时左右。1999年10月我买了一台电脑，每日在宿舍沉迷于上网看影视，一日搜得翁美玲1983版《射雕英雄传》，立即发寻呼给陈兄：“已下载‘射雕’，速回。”5分钟后，陈兄从三教奔回，大呼过瘾。有朋如此，快哉快哉！

晓辉风神潇洒，翩翩才子，是睡在我下铺的兄弟，精于文学与电脑。当时他已经开始苦心经营名为“小楼昨夜”的网页，每日徜徉于网络间。我的第一台电脑就是晓辉带我在中关村海龙大厦DIY的，他亲自帮我购买、组装、调试，令我颇为感动。一日大雨倾盆，舍友无所事事，一起凑钱买碟，晓辉披上风衣，冒着瓢泼大雨前往盗版一条街购碟，至今仍在433众人间传为佳话。

李少爷年龄最小，生于20世纪80年代，来自浙江温州，终日黑衣黑

鞋，酷不可当。虽身家千万，但极为节俭，只有两身黑衣、一双黑鞋，价值60元，而且从不洗鞋，直至穿烂为止。1999年12月31日正值千禧之夜，我们趁李少爷睡着，悄然将其味道浓郁的黑鞋扔至楼下，迫其购买一双新鞋。少爷吃饭甚是节俭，早饭不吃，午饭、晚饭均是两个馒头、一个煎鸡蛋、一包咸菜，共计1元3角，仍嫌浪费，后舍弃煎鸡蛋与咸菜，只需6角。终日以馒头就白水下之，以至于营养不良，经常发烧感冒，青春痘此起彼伏。我们作为大哥颇是不忍，劝少爷加餐，少爷正色道：“爸妈挣钱，也不容易，怎能浪费？”李少爷父母至为疼爱独子，经常从浙江空运特快专递。少爷喜食海苔，波力海苔鲜有断绝；少爷颇喜健身，一日航空专递颇沉，打开看之，别无他物，一对哑铃也。听闻少爷体弱，父母连夜炖得鸡汤一锅，乘飞机送来。少爷喝完后，父母提锅前往机场，登机返回浙江。研二期间，我颇为堕落，每日昏睡，晚上则拉着少爷前往33楼租碟，强迫少爷与我同看，至今很是懊悔，耽误了少爷不少美好的学习时光。

在12楼433期间，每天最期盼的就是宿舍的会餐，每日午晚两次。中午11点、下午5点学五食堂开饭，舍友们很周到，为避免和同学们拥挤，每日只要没有天塌下来的事情，必然11点、5点之前准时回到宿舍，一起前去买饭。如有人逾期未到，他人颇为焦急，必发寻呼催之数次，直至从自习室、图书馆诸地奔回，乃止。关爱之情，可见一斑。打回宿舍聚餐，指点江山，谈笑风生，令人久久不忍离去。

晚上10点之前，我们必然奔回宿舍，一起看碟、聊天，12点卧谈会准时开始，真是惬意。我们定期外出聚餐，轮流坐庄，北大西门外的蜀都回香阁是我们的据点（可惜如今已经拆掉了），老大哥、陈兄颇能饮酒，李少爷、晓辉颇喜放歌。我则擅长摇滚，崔健的《假行僧》、黑豹的《无地自容》是保留曲目，每次开唱，舍友皆掩耳奔出，唯陈兄咬牙坚持，甚是感动。

2000年7月，幸福的433生活结束了。后来，老大哥考上北大的博士，之后任职于国家税务总局；姜Sir任职于国家部委，外驻欧洲两年，之后成为国内知名律师事务所合伙人，荣获钱伯斯二等律师；陈兄进入法律界，之后也成为国内最大律师事务所的顶级律师；晓辉考上北大中文系的硕士，毕业后就职于雅虎、金山、凡客高管职位；李少爷则神龙见首不见尾，仙踪难测。但10年过去了，433的优良传统仍在继续，每年的聚会仍是我们最期待的快乐时光。

怀念12楼433，那一年，我和老大哥探讨命相，听姜Sir指点人生，拉陈兄谈诗论道，与晓辉网上冲浪，偕李少爷愤世嫉俗；那一年，我们青春在握，梦想起航！

### 三、我的考研之路

1996年，我在一家政府机关工作，当时待遇不错，还可以分得一套房，但由于无法适应机关生活，便决意考研。当时仔细考虑自己的实际情况，生性自由散漫，也不适合在公司工作，最喜欢做一名大学教师。由于从小倾慕北大，自幼喜爱古典文学，决定报考北大中文系古典文学专业，专攻魏晋隋唐文学方向，以后争取留校任教。当时并没在意，自己是跨城市、跨校、跨专业考研，难度极大。

1996年9月，我专程前往北大，咨询考研信息。中文系只提供专业课参考书，没有历年试卷，不提供导师联系方式，我很是郁闷。目睹全国各地的莘莘学子前往中文系，立志考研，压力山大，毕竟只是个人兴趣，从未专业学过。好在有位高中同学毕业于北大中文系，所以很快找到中文系研究生宿舍楼，寻找熟人。碰巧同学的朋友正在中文系读研，了解了很多情况，准备报考钱志熙先生的硕士。钱先生是葛晓音教授的弟子、袁行霈教授的再传弟子，仰慕已久，当晚我借宿于朋友的宿舍。

第二天上午，在朋友的宿舍中偶然看到一份北大校报，上面有一则消息，引起了极大的兴趣。1996年9月，国内第一个宗教学系——北大宗教学系成立了。我精神为之一振，当时对于宗教的兴趣已经大于文学，感觉冥冥之中，命运在召唤我。经过深思熟虑，决意转考北大宗教学系。好在我从小对于升官发财没有什么兴趣，计划硕士毕业后赴美读博，然后争取回北大任教。

当即前往宗教学系了解相关情况，当时要考五门：英语、政治、马克思主义哲学、中西哲学史和宗教学原理。由于本科学习英语，所以英语不用复习，难就难在专业课，因为我从未接触过。北大宗教学系本是哲学系的一个专业，1996年独立成系，事实上还属于哲学系。国内传统上把宗教学作为哲学的一个分支来研究；而在国外，宗教学和哲学分庭抗礼。我一直认为，宗教类似于文学艺术，讲究感性和直觉；而哲学类似于理科，讲究理性和逻辑，两者大相径庭。宗教学的专业课以哲学为主，不是我的长项，又是一大难关。

根据系里公布的参考书目，我跑遍了北京各大书店，终于买全了所需书籍，包括赵光武先生的《辩证唯物主义和历史唯物主义》、北大中哲教研室的《中国哲学史》（两卷）、南开大学的《西方哲学通史》（两卷）、吕大吉先生的《宗教学通论》等十多本书。

由于在职考研，工作很忙，我只能利用业余时间复习。直到1996年12月，我才真正开始全面复习，每天晚上回到宿舍，挑灯夜战，很是辛苦。由于智商较低，迄今仍然不知所以。考试时，专业课参考书看了一半都不到，满分500分，我取得了254分的成绩，只有英语过了，其他四门全部挂掉，专业课平均三四十分，很是悲惨，第一年考研以大败告终。

考研失败了，单位也知道了。当时各地正在精简机构，由于我在那个单位学历最高、专业最对口，我想肯定不会是我。单位中有很多老同

志，眼看就要退休了，我以为会有人提前退休。一天，领导找我谈话，问我是否知道要精简机构，我答自然知道。领导告诉我，我们单位只有一个指标。我好奇地问是谁，领导很是严肃地说：“就是你。”当时我感觉犹如五雷轰顶。我质问领导为何是我？领导说：“因为你工作态度不端正，又要考研。”我便无话可说，由于不喜欢机关工作，我在班上经常看一些《太平广记》之类的闲书，还把英国作家劳伦斯的禁书《查泰来夫人的情人》翻译了三分之一，后来觉得出版可能性不大，则全部销毁。

当时决意考研，不想在机关混一辈子，便向单位请了半年假，回家复习。单位允许我带薪复习，但告诉我如果明年再考不上，工作也就没有了。我和父母压力都很大，好不容易大学毕业，找了一个临时的工作，眼看就要没了，考研并没有很大的把握。好在父母非常开明，并未把不满表现出来。

1997年7月，再次回到父母身边，面临第二次“高考”。7月至9月复习得还可以，不幸的是，9月份问题出现了。由于父母觉得我很艰苦，每天给我订了牛奶补充营养。从小家中清苦，没有喝过牛奶。每天早上起床，我一般不吃早饭，先空腹喝下一斤牛奶，偶尔吃个鸡蛋。喝到9月，胃开始出毛病了，每天腹痛，吃的东西完全无法消化，每天基本无法进食。

我和家里人都很着急，去了很多医院，吃了各种胃药，效果甚微。由于进食不多，我每天就靠牛奶补充养分。我一边喝奶，一边吃药，复习效果很差。由于我无法进食，大脑空空如也，每天只能学习短暂的四小时，上午两小时，下午两小时，晚上只能看电视。很多考研的同学可能会羡慕我的“幸福生活”，但我当时看电视比学习痛苦多了。直到1998年考研结束之后的5月，我偶然在一份报纸上看到一则消息：很多东方人尤其是中国人胃里缺少一种酶，不像西方人，所以有的人不适合喝牛

奶，可以喝酸奶。那时我才恍然大悟，戒了牛奶，胃才慢慢好转起来，可惜为时已晚。有的时候，一件微不足道的小事可能会毁掉考研大业，我深有感触。

1997年9月直至考前，我在巨大的精神压力和身体不适中度过。当时以为运动不够，所以我每天早晚各散步两次。戴上耳机，徘徊在街道上，看着车水马龙，只有我深陷孤独的世界。不知道明年我将面临什么样的结局，也不知道我的未来在哪里。

经过半年的复习，参考书终于基本看完。1998年3月，考研成绩下来了，315分，满分500分。记得当年及格线310分，通过了，不幸的是政治只考了49分，而单科及格线51分。于是我马上跑到北大研究生院，花了10元，递交了政治课查分申请表。结果下来，老天助我，竟然查来2分，政治变成了51分，终于及格了。当年北大宗教学系只录取一名硕士研究生，全国20多人报考，只有我一人过线。打电话问学校，得到喜讯：我被录取了，等复试通知吧！我把喜讯告诉家里，父母也很高兴，单位开始准备办理我的离职手续。

蹊跷的是，等到4月份，复试通知杳无音信。急忙打电话问学校，他们却告诉我不能录取了。我忙问原因，说是一位同学报考西方哲学专业，考了345分，未被录取，所以转到宗教学专业，总分比我高，所以我不能上公费了，只能读自费或委培，学费28000元，没有生活费，住宿费自理，学费共需5万元左右。

当时我很是气愤，认为没有可比性。西哲和宗教学有两门专业课完全不同，西哲考中国哲学史和西方哲学史，宗教学考中西哲学史和宗教学原理，包括佛教、道教、伊斯兰教、基督教史。我据理力争，但学校严词拒绝。后来才知道，里面还有现在考研同学们众所周知的其他原因。我当即再次来到北大研究生院，咨询研招办负责人：这种情况应该录取谁？负责人说：应该录取你。不幸的是，另一位老师也在旁边。负

责人又说：这种情况应该具体问题具体分析。

分析的结果，还是录取了另外一位同学。我对北大很失望，后果很严重。我联系了全国所有的重点大学宗教学专业。人大、复旦、南京、中山等大部分学校都已招满，只有四川大学和上海社会科学院对我有兴趣。后来由于种种原因，四川大学也未能如愿，而上海需要交18000元的费用。经过综合衡量，我最终还是选择了北大，把工作4年积蓄的4万元花在了北大，还借了家里1万元钱。但我不后悔，如果上天再给我一次机会的话，我还会选择北大。个人觉得校园熏陶比具体专业对人的影响更为深远。

我在考研时，羽泉刚出了第一张专辑《最美》，也是那盘磁带陪伴我度过了最黑暗的考研岁月。最后，我把那首《爱自己》送给像我当年一样迷惘、一样痛苦的兄弟姐妹们：“最孤独的时候，不会有谁来陪伴你；最伤心的时候，也没有人来呵护你。只有你自己，经历着一些必经的经历；只有靠自己，才能回答一些生命中的难题。”

相信自己！永不放弃！

#### 四、我是如何成为新东方首席主讲的——新东方功勋教师的自白

我和新东方之缘，说来很是巧合。我上大学时，对新东方一无所知。1996年想考研，去北京大学找一位高中同学咨询考研情况时，同学说我长得很像俞敏洪老师，当时还不知道新东方和俞老师，感觉不知所云。1999年在北大道教专业读研究生时，准备出国留学，报名参加了1999年9—11月的GRE走读班，在北大东门外中科院化学所礼堂，每周一、三、五晚上6：30—9：00上课，主讲老师好像是宋昊、钱坤强、王毅峰、王昆嵩四位。说来惭愧，40节课上得并不多，经常晚上偷懒或者

下雨就不去了，一共听了三分之一左右。其中对宋昊老师的课印象深刻。

宋老师来自山东农村，本科就读于山东师范大学生物系，硕士就读于中科院植物研究所。硕士期间，自告奋勇来新东方讲授GRE词汇课程，一鸣惊人。GRE号称需要两万词汇量，来听课者多是清华、北大的高才生。据说宋昊经常蹲在讲台上讲课，幽默睿智，引人入胜。虽然经常说自己 and 夫人是郎才女貌，仍然引得无数美女课前课后献花。他的课令我眼界大开，没想到课竟然可以这么上，这是我对新东方的第一印象，印象颇佳。

硕士毕业之后，我在国家机关从事外事工作，每天出入五星级饭店，接触国内外高官显贵，过着令人艳羡的稳定生活。如果不出意外，十年之内我应该可以成为正处级干部，退休之前可以成为司局级干部。然而，这种一眼就可以看到退休的工作，令我感觉每天的日子都在重复，味同嚼蜡，不是我梦想中的日子。

2002年12月，我觉得在机关工作的缘分已经走到了尽头。在没有和家人商量的情况下，我毅然辞职。目标有两个：一个是赴美国攻读宗教学博士学位，主攻道教专业，首选哈佛、耶鲁大学东亚学系，毕业后回到北大任教；二是去印象极好的新东方当老师，讲授自己比较熟悉的托福或GRE课程。

无论出国留学还是去新东方讲课，都需要先考GRE。2003年，我报名参加了GRE考试，在没有工资、没有住房的极大压力下，经过数月的复习，GRE成绩尚可。

不幸的是，2003年春季，席卷全国的SARS暴发了。当时的北京，人心惶惶，新东方据说也停课了一段时间。小区的邻居经常有人染上SARS被隔离，下落不明。我整日关在借宿的房子里，惶惶不可终日，

感觉世界末日似乎要到来了。4月1日，张国荣跳楼自尽，再次引发了大范围的悲观情绪。

SARS终于过去了，我也最终放弃了出国留学。想到去国外留学，我总是感觉心里空荡荡的，似乎终究不是我想要的生活。我决定应聘新东方，用古文写了几页求职信，应聘托福、GRE全科教师。

简历投出去一个月，如石沉大海，音信全无。我心里有些悲凉，觉得新东方人才济济，可能不需要我这样的庸才。生活总要继续，为了谋生，我又向当时北京的第二大英语培训机构投了简历。

寄出简历的第二天中午，该校主管教学的副校长（后创办了北京一所著名的培训学校并亲任校长）亲自打电话面试，通过之后，请我几天后前去试讲《新概念英语》第三册。我苦苦准备了几天，试讲获得了成功。当天是精通新概念教学的该副校长亲自授课，课后，这些学生听我的试讲然后打分。同时打分的还有该校的一些资深教师。

那次其实是我作为教师的人生第一次讲课，老师和学生综合评分为满分5分，我还得到了该副校长和之后担任北京奥组委口语总培训师的H老师的盛赞，感觉受宠若惊。当天同意入职，几天后，我担任该校托福部主任，成为兼雅思四大名师之一，主讲托福听力、雅思听力和新概念，准备全国宣传巡讲。

就在我准备大干一场之际，北京新东方学校人力资源部突然打来电话，邀请我参加面试试讲，条件是只能去准备创立的重庆分校当老师。已经习惯了北京生活、从未在南方长住过的我，纠结了很长时间，最终决定先去试试。

精心准备之后，前往北京新东方水清木华校区试讲，当天共20位老师试讲，真是藏龙卧虎。当时每人发一张试卷，试卷上有10多个GRE难

度的长难句，要求准备5分钟后，上台讲解其中一句5分钟。

说真的，大部分句子我也似懂非懂，无从下手。我只对一个句子情有独钟，大意是：拜伦独特的观察能力使他在同侪之中傲视群雄。英国19世纪浪漫主义诗人乔治·戈登·拜伦是我的最爱，高中时就读过杨德豫先生翻译的《拜伦诗选》，并爱如珍宝。欣喜若狂的我上台讲了5分钟，自我感觉不错。

当天晚上，重庆新东方学校的校长打来电话，再次对我加以盛赞，力邀我前往重庆，作为骨干教师参与创校，高薪高酬，半年后可以回北京分校任教。问其为何选我，答曰当时从应聘新东方的900份简历中挑出20人面试，最后录取2个。挑我面试是因为我的简历是用古文写的，别出心裁；其次硕士读道教专业，新东方没有，学生应该喜欢。

一边是北京第二大英语培训学校总部的部门主管，一边是远赴重庆参与创业，前途未卜。怀有深深新东方情结的我，经过慎重权衡，决定放弃北京，前往重庆。

当时和家在北京，年方二十三，刚刚大学毕业的女友已经相识三载。说起前往重庆，可以理解的是，女友和家庭都颇为反对。以为我们的恋情走到了尽头，打定主意前往重庆的我和女友在中关村的街头抱头痛哭。实在不愿意放弃这段不易的恋情，经过苦思冥想，有一天我突然恍然大悟：可以和女友一起去重庆啊！

在我的诚恳请求下，重庆校区的校长同意让我女友也在重庆分校工作。大喜之余，经过和女友及其家庭的认真商议，开明的岳父、岳母同意当时失业在家、身无分文、居无定所的我和女友结婚后一起前往重庆。

2003年8月6日，在明媚的阳光下，我蹬着自行车和女友前往月坛街

道办事处领了证，8月16日，我们举行了婚礼。婚礼当天晚上，我和新婚夫人参加了重庆新东方学校在北京举办的部分教师聚会。之后，在表姐的帮助下，没有婚房的我们在王府井的君悦大酒店度过了新婚之夜。

8月31日，我们携手前往重庆，一年半的难忘生涯开始了。新婚之后的我们，尽管收入并不高，但仍然花了不少钱在沙坪坝的三峡广场诗韵楼租了一套房子居住。至今，每次前往重庆，都会怀念地在三峡广场漫步良久，思绪久久不能平静。

学校定于9月开学，首先就是一系列招生讲座。业内人都知道，讲座要比讲课难很多，面对几百甚至上千名陌生甚至怀有敌意的学员，利用短短半小时至一小时的时间，给学员留下良好的印象让他们肯花钱报班，不是一件容易的事情。

我们第一件事，就是重点教师讲座试讲。作为校长看好的重点教师之一，我的第一场讲座试讲以大败告终，既无实质性的干货，也没有激情、幽默、励志等必备要素，平淡无奇。虽然忧心忡忡，但是校长和其他老师还是对我鼓励有加，让我颇为感动。经过挑灯夜战、发奋备课，我的第二次试讲终于取得了大家的一致认可。

为庆祝新东方第十所分校成立，俞敏洪老师亲自前往重庆，和我们一起进行创校讲座。人生第一场讲座，就是和俞老师一起主讲，压力山大！地点在重庆重点中学：重庆八中。面对全校1000名高二学生，俞老师讲完之后，我上场主讲，赢得全场掌声雷动，下场时俞老师也高兴地和我紧紧握手。中午吃饭时，中学领导特意邀请我和俞老师一起在领导席就餐，很是荣幸。

第二场，在另一所重点中学：巴蜀中学。3000人的操场上，我还是在俞老师之后主讲。业内人地都知道，越往后越难讲，再次掌声雷动、群情振奋之后，我终于把心放在了肚子里。

讲座虽然成功了，但讲课也并非易事。由于分校教师有限，每位教师都必须讲很多门课。在听、说、读、写几门课中，写作课是最难讲的，学员普遍写作水平较差，又很难短期提高，技巧性很弱，大部分老师都不太愿意讲。校长信任地把这根难啃的骨头交给了我，我承担了高考写作、四级写作、六级写作、考研写作翻译、托福写作、雅思写作、BEC写作、《新概念英语》第三册等十多门课程的教学任务，同时担任新东方的国外考试部主任，负责托福、雅思、BEC教学与招生。

白天上班，我绞尽脑汁思考如何招生、宣传、招聘教师、管理教师、设置课程，还有应对学员的投诉。晚上回家之后，我还得熬夜备课。刚开始的几个月，熬通宵是家常便饭，每门课程要求写逐字稿，把课上要讲的每个字都必须写下来，背至滚瓜烂熟。多少个不眠之夜，诗韵楼的那盏灯光总是那么耀眼，早上8:00转眼就到了。拎起书包，我十分钟一路小跑从三峡广场跑到沙杨路总部，从来没有耽误过早上8:30开始的课程。鉴于很多同学听完高考之后，不久又来听四级、六级、考研，甚至托福、雅思，每门课还必须内容不同，为此也是绞尽了脑汁。

除了坐班和讲课之外，招生讲座也是重点工作之一。新东方刚来到重庆，很多同学都知之甚少，甚至以为是一所厨师学校，听讲座的人数少之又少。记得一个大雨的夜晚，没有任何雨具的我们，站在重庆大学食堂门口分发讲座传单，传单会被同学扔掉或拒绝，颇感挫败。讲座开始之时，现场还是寥寥数人，我们就逐个教室厚着脸皮拉人来听，还是需要一些勇气的。

重庆很大，虽然总部在沙坪坝区，还要经常去渝中区、南岸区、江北区、北碚区等附近的高校讲座，甚至是永川等郊县。记得在永川某所高校开了个四级平时晚班，自己坐两小时公交车前往学校，在没有话筒的教室上完课，就住在教学楼的简陋房间里，当时也没觉得艰苦，反倒

甘之如饴。

新东方传统教学分为学术、励志、激情、幽默四大派别，学术为主，励志、激情、幽默为辅。刚开始讲课时，我应该属于激情派的教师，课上激情万丈、声如洪钟。讲了一年之后，2014年8月的一个暑假班上，我突然失声了。

去沙坪坝看老中医，老中医说我元气大伤。从此才知道，口出千言，不伤自损！新东方教学任务最繁重的暑假和寒假，也是最伤身体的时候。从此我开始喝参汤，吃西洋参含片、切片，至今仍是底气不足，感觉脐下三寸丹田里是空的，再也无法激情万丈去讲课。一次课后，实在无法坚持，自己一个人前去饭馆喝了一大盆甲鱼汤，之后感觉肚里“甲鱼乱窜”“烈焰焚身”。

此后，讲课风格被迫转型。现在，我是培训业十大丑男之首，最没有激情的老师，不会讲笑话，不会唱歌跳舞。

我的教学有三个目标：最低目标是帮助学生获得考试高分，中级目标是告诉学生如何真正学好英语，高级目标是如果我的课程能让学生们对自己的生活有一些思考，那是我最大的幸福。

由于自己的一点教学和管理成绩，我在担任重庆新东方学校国外考试部主任之后，继而兼任基础英语部主任，负责听力口语和新概念培训。2004年12月，学校分为两大部门：成人培训部（负责国内考试部、国外考试部、基础英语部）和基础培训部（负责少儿英语部、中学培训部）。我担任了成人培训部主任，带领部门老师多次赴北京、广州等地参加全国会议与教学研讨，收获颇丰。

重庆建校之初，其实并不被大家看好。2004年，在新东方全国12所分校的综合评比中，刚刚成立的重庆分校一举斩获全国季军，引得众人

注目，受到了俞敏洪老师的充分肯定。

在重庆工作了一年半之后，虽然工作上顺风顺水，甚至可能日后担任分校校长的高管职位，但作为北方人，实在难以适应重庆的阴雨天气，痛苦异常。夏天，重庆是全国四大火炉城市之一，酷热难耐。同时，重庆是山城，终年无风，盛夏的午夜更加难熬，真的如火炉一般。冬天，又是长期不见太阳，阴雨绵绵，感觉身上都要发霉了。

2004年12月，我和重庆的缘分也走到了尽头，实在难以坚持下去，被迫提出辞呈，洒泪离开重庆，再次回到了自己朝思暮想的北京，成为北京新东方学校国内考试部的一名普通教师。

刚回北京时，也是受尽了挫折。北京是新东方总部所在地，教师中高手如云；北京的学生也是见多识广，颇难应对。在北京，由于师资众多，一位老师一般只讲一门课。

刚开始，我主讲四级写作课程。从2005年开始的几年，北京学校所有的四级写作课程都是我一人主讲。2005年寒假，是我在北京第一次上课，讲了10多个四级班，由于不太适应北京及全国各地来到北京的学员的要求，落差极大。新东方开创了学生给老师打分的制度，我带的这十几个500人左右的大班的分数，从较高的4.6分到奇低的3.5分，每班不同，在新东方历史上也很罕见，让我深受打击。

经过几个月的身心煎熬和认真备课，我逐渐适应，打分也趋于稳定，不管多少人数的班，从50人到900人，一般均在4.5分以上，甚至可以达到4.9分或5.0分的满分，得到了学生的认可。

除四级写作之外，我也开创了北京学校的专业四级写作课程，并曾独家主讲雅思写作课程，近年以考研英语写作为主。每年面授班学员上万人，他们来自全国各地。

从2005年开始，我开创或主讲了新东方在线的考研写作、四级写作、六级写作、专四写作、专八写作、翻硕写作等各类课程。十多年来，在网上听过正版或盗版课程的学员数百万计。

2006年，我开始在考试在线等一些电视媒体上讲课，同样影响了众多的受众。2005年，我出版了第一本书——《考研英语高分写作》，至今，这本书已畅销上百万册，成为考生首选的考研写作书籍，帮助百万考生梦想成真。多年来，我相继出版了“英语高分写作”“英语高分写作字帖”“十天搞定英语词汇”等系列丛书，受到了读者的普遍认可。

我从来不敢自称老师，因为觉得不配。个人觉得，古今中外，除了老子、孔子、庄子等寥寥数人之外，没几个人配得上“老师”两个字。一日为师，终身为父，这两个字太大了。在北大读书时，我的导师身为北大教授，只是自称教员。而我，连教员也不配，只是民办学校的一个小小的教书匠而已。

每年最幸福的时候，就是考试结束成绩出来之后，学员通过微博或微信报喜，高分通过了考试，或是梦想成真，考上了理想中的研究生院，感觉自己的辛苦还是有意义的。最令人感动的是，很多同学十年之后还记得当年短短几天的培训课程，来到微博或微信聊一聊人生感慨，告诉我当年最大的收获是或多或少地影响了一些人生的选择。这是一名小小的民办教书匠最大的幸福！

## 后记：满怀梦想，握紧幸福

多年以来，有些话一直憋在心里不吐不快。在这个急功近利的时代，“天下熙熙，皆为利来；天下攘攘，皆为利往”。成功学和励志学的书籍大行其道，万众最崇拜的就是功成名就的富商巨贾，认为有钱就是成功。从小到大，孩子们一直被教育：只要努力学习，付出努力，将来就可以出人头地，挣大钱、当大官、住洋房，成为人生赢家。

社会上戾气横行，与成功学不无关系。只要能够成功，伤天害理、丧尽天良、道德沦丧也在所不惜，反而会成为众人瞩目的偶像。很多人之所以活得那么累，就是大家都想获得所谓的成功。

14亿人，怎么可能都成为马云、比尔·盖茨这样的亿万富翁？如果以此作为自己人生唯一的追求，99%的人都会受尽挫折，一生怎会幸福？世界上，所谓的成功人士，最多万里挑一而已。

小时候，我也很羡慕有钱人的生活：住着洋房，开着豪车，围着美女，挥金如土，真是令人艳羡。随着阅历的增长，我慢慢发现家家有本难念的经，很多成功人士的生活并非像我们想象得那样轻松如意。职位越高、财富越多，风险越大，越有可能一夜之间，家财散尽，锒铛入狱。

算命界有句名言：“官问刑，富问灾，平民百姓问发财。”当官最易招致刑罚，有钱人最易招致灾祸，平民百姓不富不贵，也少有大灾大难。每个人一生的福气，是有限的。巨商富贾，往往有很多难言之隐，用一生的多灾多难换来外人眼中的无比风光。如人饮水，冷暖自知。

曾经有一位领导，总是羡慕地看着我，说：“真想过你这样的日子，闲云野鹤啊！”这位领导无论是地位还是财富，都远远在我之上，开始我以为这只是安慰我而已，现在我真正体会到，他说的确实是肺腑之言。人在江湖，身不由己，打碎了牙齿，只能往自己肚子里咽。

多年来，我一直送给同学们12个字：“握紧幸福，满怀梦想，唾弃成功！”成功的人不一定幸福，或者说很多成功的人都无福享用大家眼中的幸福，而是终日如履薄冰、战战兢兢、提心吊胆、度日如年。

什么是幸福？清晨，阴雨连绵，躺在家中的床上，盖着暖暖的棉被，开着台灯看一天金庸先生的《射雕英雄传》或罗琳的《哈利·波特》，这是幸福；冬日，雨后初晴，漫步在青城山幽静的山中，呼吸着沁人心脾的清新空气，坐在小亭上听一曲自己最爱的《沧海一声笑》或《春江花月夜》，这是幸福；春日，日照海边，空无一人，懒洋洋地躺在海滩上，清空自己的大脑，静静地待一个下午，这是幸福。这些幸福的片刻，似乎和挣钱多少并没有太直接的关系。清风朗月不用一钱买，玉山自倒非人推。有多少成功的人士，能够心中无事随意享受这种奢侈的生活？

一个人，如果没有梦想，和行尸走肉有什么分别？梦想可以是任何事，成为一名幼儿教师，开一个花店，都是值得尊敬的梦想。很多国外的年轻人，名校毕业之后，不找工作，而是前往中国或非洲的偏远山区支教或扶贫，一待就是数年，也并非全是为了沽名钓誉，日后飞黄腾达。

我自己就两次放弃了别人艳羡、自己叫苦的机关生活，第一次选择了报考宗教学系道教这样在大家眼中一无是处的专业，在同学都在努力挣钱买房的青春时光，闲散地过了三年只有自己开心的恬淡时光。我第二次选择了做一个无车无房的白丁，去一所私立民办学校做一名教书匠。这才是我想要的生活。

高官和富商，对我一点吸引力也没有。从小到大，我最尊敬两种人：一是像弘一大师那样真正的出家人，超然世外，无欲无求；二是像曹雪芹那样的文学家，万古传扬。可惜，古往今来，这样的人往往在世人们眼中，并非当时的成功人士，反而可能是难以理解的失败者。

古今中外，最崇拜老子，放弃当时“国家图书馆馆长”的高官厚禄，骑牛西去，不知所终。若不是函谷关令尹喜强求著书，老子高深莫测的思想怎会被外人所知？以一己之力，开启道家哲学并影响道教宗派，与儒、佛两家鼎足而立，屹立东方数千载而不倒。

古往今来，最喜爱庄子，终生为小吏，朝不保夕，食不果腹，却能鼓盆而歌，独与天地精神往来，为数千年无数自由的灵魂提供了终生的信仰与无边的慰藉，善莫大焉！

很多成功的人士其实并不值得尊敬，反而应该受到唾弃。如果凭借自己的真才实学获得成功，当然值得尊敬；但如果只是靠丧尽天良，获得所谓的名和利，这样的成功人士，怎么能得到大家尊敬？

在我看来，什么是真正的成功？养活自己、养活家人、活得开心，就是最大的成功。一个人能够做到这样，那就与马云、扎克伯格、比尔·盖茨等富豪没有分别，也算是达到了自己的人生巅峰。

很少有人真正了解“知足常乐”的含义，能够身体力行的更少。“奔驰逐死”是很多人终生不幸的渊源。很多人，只有到了临终那一刻，才明白自己的一生其实只是活给外人看的。

作为一个无足轻重、言微权轻、闲云野鹤的小小教书匠，我从未幻想过所谓的成功，也不想获得所谓的成功。养活自己，养活家人，活得开心，足矣！

学好英语，不是为了获得成功，也不一定能够获得所谓的成功。闲

暇时，读几页原版的《哈利·波特》或者《指环王》，岂非一种莫大的幸福？

三个老掉牙的问题，我苦思冥想了很多年，到现在也没搞清楚：我是谁？从哪里来？向何方去？

你的青春，究竟该怎么过？你，是否想过？